# От реферата – к научно-исследовательской работе

Говоря об основных видах творческой деятельности, чаще рассматривают творческие работы учащихся, которые представляют на научно-практических конференциях и конкурсах. В нашем городе на протяжении нескольких лет проходят конкурсы исследовательских работ и творческих проектов младших школьников «Моё открытие» и реферативных работ «Хочу всё знать!», а также открытый муниципальный этап Южно-Уральского молодежного интеллектуального форума «ШАГ В БУДУЩЕЕ-СОЗВЕЗДИЕ-НТТМ», целью которых является развитие познавательных потребностей, исследовательских способностей, умений и навыков самостоятельно приобретать новые сведения о мире у одарённых и мотивированных к обучению младших школьников, выявление и поддержка одаренных детей и молодежи, занимающихся исследовательской деятельностью

Конкурс «Хочу всё знать!» предусматривает реферативную работу учащегося 1-2 классов в одной из номинаций:

* « Занимательная история»- история России, родного края; история события, предмета, явления; этническая культура;
* «Тайны природы»- занимательные явления природы, интересные факты о жизни и повадках животных, охрана окружающей среды, здоровье человека;
* «Всё обо всём»- интересные вопросы из различных областей знаний.

Сделать своё «открытие» учащиеся 3-4 классов могут в нескольких направлениях:

* «Природа и экология» - исследования, направленные на проблемы экологического характера и сохранение биологического разнообразия природы;
* «Наука и жизнь» - предполагает исследования в рамках современных научных достижений и их использование в повседневной жизни;
* « История личности, семьи и рода»- предполагает историко-краеведческие, этнические исследования.

Конкурс исследователей «Творческие работы»открытого муниципального этапа Южно-Уральского молодёжного интеллектуального форума «Шаг в будущее-Созвездие-НТТМ» даёт возможность учащимся 1- 4 классов представить свои исследовательские работы в различных секциях, таких как: «Прикладное искусство», «Литературоведение», «История», «Этнология» «Языкознание» и др.

Работы оцениваются по следующим критериям: использование знаний школьной и внешкольной программы, региональный компонент, актуальность, практическое и социальное значение результатов работы, логичность, последовательность текста, грамотность текста, логика изложения, убедительность рассуждений, оригинальность мышления, использование методов исследования, структура работы.

Работа над подготовкой творческих проектов, исследовательских и реферативных работ осуществляется в рамках кружка «Мои первые проекты» во время организации внеурочной деятельности учащихся.

**Виды исследовательской деятельности**

*Информационно-реферативные —* творческие работы*,* написанные на основе нескольких литературных источников с целью наиболее полного освещения какой-либо проблемы.

*Проблемно-реферативные —* творческие работы*,* написанные на основе нескольких литературных источников, предполагающие сопоставление данных разных источников и на основе этого собственную трактовку поставленной проблемы (хорошая работа этого жанра, при наличии общепринятой структуры, вполне может считаться исследовательской).

*Экспериментальные —* творческие работы, написанные на основе выполнения эксперимента, описанного в науке и имеющего известный результат. Носят скорее иллюстративный характер, предполагают самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных усло­вий.

*Натуралистические и описательные —* творческие работы,направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Могут иметь элемент научной новизны. Отличительной особенностью

*Исследовательские —* творческие работы,выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. Особенностью таких работ является непредопределённость результата, который могут дать исследования.

В методическом плане все виды работ структурированы на постановку проблемы (зачем выполняется работа?), собственно материал, выводы (к чему пришли в результате выполнения работы?). Эти требования являются принципиальными с точки зрения обучения учащихся основным приемам творческой работы. При этом каждый из видов обладает своей спецификой и атрибутикой.

Чтобы подготовить ребёнка к написанию реферата, нужно помнить, что в основе его написания лежат навыки зрелого, эффективного чтения, хорошо развитые умения активно и осмысленно читать тексты и их анализировать, подвергать смысловой обработке, а именно выделять главное, членить текст на смысловые куски и определять связь между ними, находить опорные слова, словосочетания и предложения, группировать излагаемые факты, обобщать, критически осмысливать и оценивать информацию.

Реферат - это самостоятельное произведение, свидетельствующее о знании литературы по предложенной теме, её основной проблематики, отражающее точку зрения автора на данную проблему, умение осмысливать явления жизни на основе теоретических знаний.

В процессе работы над рефератом можно выделить 4 этапа:

1) вводный - выбор темы, работа с литературой, формирование плана работы;

2) основной - работа над основной частью, введением и заключением реферата;

3) заключительный - оформление реферата;

4) защита реферата (на семинаре, конференции и пр.).

**1этап работы. Вводный**

Работа учащегося над рефератом начинается с выбора темы. Очень важно, чтобы такой выбор был сделан сознательно. Тема должна отвечать следующим требованиям:

* быть конкретной актуальной, содержательной, информативной и достаточно разработанной в науке, чтобы по ней можно было найти литературу;
* соответствовать познаниям детей, содержать элемент новизны, в какой-то мере выходить за рамки изученного, только тогда она сможет вызвать интерес у учеников, пробудить любознательность и пытливость; кроме того, тема может быть проблемной, т.е. содержать какой-либо спорный момент.

Тема реферативной работы либо творческого проекта рождается с любого «Почему?», которое задаёт ребёнок. Это означает, что то, над чем ребёнок будет работать - будет ему интересно, и он, действительно, сделает для себя, пусть маленькое, но очень важное своё первое открытие.

Разработка избранной темы начинается с подбором соответствующей литературы. Сначала просматриваем домашнюю библиотеку. При необходимости ищем нужные источники в школьной библиотеке и библиотеках города. Некоторые интересные источники можно найти в музее и архиве. Используем в своей работе и Интернет-ресурсы.

Выбрав тему реферата и подобрав литературу, необходимо сформулировать цель работы. Цель - это осознаваемый образ предвосхищаемого результата.

Можно предложить два варианта формулирования цели:

1. Формулирование цели при помощи глаголов: исследовать, изучить, проанализировать, систематизировать, осветить, изложить (представления, сведения), создать, рассмотреть, обобщить и т.д.

2. Формулирование цели с помощью вопросов. При этом цель разбивается на задачи - ступеньки в достижении цели. Задача - то, что требует исполнения, разрешения.

**2 этап работы. Основной**

Во введении должна быть обоснована актуальность темы, сформулированы цели работы и основные задачи, которые предполагается решить в реферате.

В основной части реферата большое внимание следует уделить глубокому теоретическому освещению темы. В тексте обязательны ссылки на первоисточники, т.е. на тех авторов, у которых взят данный материал.

В заключении делаются краткие выводы, подводятся итоги проделанной работы. В заключении должны быть ответы, на поставленные во введении цель и задачи, дан общий вывод. Выводы делаются с учётом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата.

Итак, литература подобрана. Теперь перед нами стоит задача – изучить её. Изучение книг и статей начинается с тщательного их просмотра, в результате которого мы получаем общее представление об их содержании.

На этом этапе очень важно учить детей вдумчивому чтению.Обязательно при работе с текстами научить детей ставить перед собой серию вопросов:

1 серия (вопросы к себе и к тексту перед чтением):

- о чём ты мне расскажешь?

- хочу ли я тебя прочитать?

2 серия (при чтении):

- я понимаю, что читаю?

- трудно мне читать или легко? Почему?

- зачем мне нужно прочитать этот текст?

- что узнаю из него нового?

3 серия вопросов (после чтения):

- о чём же всё- таки я прочитал?

- зачем автор именно так мне об этом рассказал?

- хочу ли я ещё что-нибудь узнать и рассказать об этом другим детям или учителю?

- как мне об этом интереснее и понятнее рассказать другим и добавить другую полезную информацию?

- для чего и в каких случаях мне поможет (пригодится) прочитанный текст. **(**Эффективным в данном случае является использование ***технологии продуктивного чтения****,* разработанной профессором Н.Н. Светловской)

**3 этап работы. Заключительный**

Переходим к оформлению реферата. В данном случае ориентируемся на положение, разработанное организаторами конкурса.

В списке использованных источников в алфавитной последовательности указываются все источники, которыми пользовался учащийся при подготовке реферата.

Приложение помещается после списка использованных источников и включает материалы, дополняющие основной текст реферата. Это могут быть таблицы, схемы, фрагменты источников, иллюстрации, фотоматериалы, словарь терминов, афоризмы, изречения, рисунки и т.д. Приложения являются желательными, но не обязательными элементами реферата.

**4 этап работы. Защита реферата**

После того как реферат готов, приступаем к подготовке очного тура конкурса. Критерии оценивания очного тура (конференции) также прописаны в положении конкурса: грамотность, логичность речи, свободное владение материалом, наглядность, степень использования информационно - коммуникативных технологий, аргументировано отстаивать собственную точку зрения, владение понятийной терминологией, личностное восприятие.

Защиту реферата сопровождаем демонстрацией слайдов. При этом при подготовке следует продумать структуру слайдов, определить их достаточное количество для иллюстрации сказанного.  Текст желательно выучить. Следим за тем, чтобы ребёнок старался говорить внятно и интонацией насыщал свою речь, выделяя важные моменты и акцентируя внимание на главных моментах, не пытался быстро проговаривать текст, или слишком медленно. Во время произношения речи напоминаем, что нужно обращаться к слушателям, не забывая о визуальном контакте с аудиторией,
сохраняя при этом уверенный вид. В завершении выступления необходимо поблагодарить слушателей. Когда текст выступления будет полностью готов, следует *прорепетировать выступление.* Также обязательно стоит проверить укладывается ли выступление в отведенное время. Выступление не должно быть затянутым и монотонным.

Хочется отметить, что реферат ***–*** достаточно сложный и важный вид учебно-научной работы. Он позволяет проверить у учащихся сформированность таких умений, как:

* находить и четко формулировать тему предстоящего реферата, определять её границы;
* вдумчиво читать и анализировать тексты, определять их тему, основную мысль;
* выделять в них главную и второстепенную информацию;
* оценивать информацию текстов с точки зрения её важности для составления реферата;
* отбирать и систематизировать нужный материал;
* определять последовательность изложения;
* представлять информацию исходных текстов в сжатом виде;
* реализовывать текст в определенном стиле, типе речи и языковой форме;
* делать выводы из прочитанного.

**Реферат** может рассматриваться как один из этапов исследовательской работы, но ни в коем случае, не заменитель. Под исследовательской деятельностью в целом понимается такая форма организации работы, которая связана с решением учащимися исследовательской задачи с неизвестным заранее решением.

**Учебная исследовательская работа** должна содержать обязательные элементы научного исследования:

* вычленение проблемы,
* определение темы,
* постановку цели,
* формулирование задач,
* выдвижение гипотезы,
* выбор методов сбора и обработки фактического материала,
* проведение экспериментов,
* анализ полученного материала, в результате которого исследователь получает ответы на поставленные в задачах вопросы.

Учащийся должен продемонстрировать не только целостные знания по поставленным проблемам, но и проявить оценочные умения, качественно показать собственное отношение к исследуемой теме.

Специфика исследовательской деятельности младших школьников заключается также в ее многосубъектности. Кроме учащегося и его научного руководителя субъектом деятельности выступают родители, без поддержки и помощи которых занятия младших школьников исследовательской деятельностью значительно затрудняются.