**Конкурсная работа**

**Номинация** «Авторские программы и разработки занятий по профессиональной работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья»

**Авторы:**

Матто Наталья Ивановна, учитель-дефектолог, высшей категории.

Мадьянова Наталья Константиновна, воспитатель, первой категории.

электронный адрес: mdoy398kurch@mail.ru,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 398 г. Челябинска».

**Краткая аннотация работы:**

Технологическая карта совместной образовательной деятельности

**Тема:** «В гостях у весны»

Возрастная группа: старшая МБДОУ «ДС №398 г. Челябинска»

**Цель:**

Использование нейропсихологических методов и приемов в коррекции проблем психофизического развития детей старшего дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата и детским церебральным параличом в процессе совместной образовательной деятельности.

**Задачи:**

***Обучающие задачи:***

1. Уточнять и расширять знания детей о весенних изменениях в природе и в деятельности людей.

***Развивающие задачи:***

1.Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы сверстнику, обращаться к взрослому за помощью.

2.Обогащать словарь детей по теме «Весна» (весна, проталины, карта, дикие животные, птицы,талая вода,садовый инвентарь, светает, ласкает, линяют, просыпаются от спячки, выводят потомство, прилетают из теплых стран, строят гнезда, высиживают птенцов, сажать семена, красное, весеннее, лучистое, яркое, ласковое, теплое, веселое*,* глубокие, холодные, грязные, чистые, говорливые, шумные, быстрые, звонкие, тепло).

***Коррекционные задачи***

1.Формировать психомоторные координации на основе использования игровых упражнений

2.Развивать зрительно-двигательные координации, согласованность действий обеих рук.

3.Формировать правильное дыхание, направленное на развитие концентрации внимания и создания основы произвольной саморегуляции.

4.Расширять объем артикуляционных движений

5.Развивать слуховое и целостное восприятие предмета.

6.Формировать интерес детей к нетрадиционным приемам рисования (рисование спиралей, волнистых линий) одновременно двумя руками, развивая межполушарные взаимодействия

***Воспитательные задачи:***

1.Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, заниматься, умение договариваться, помогать друг другу.

2.Способствовать проявлению положительных эмоций, чувства любви к живой природе.

***Задачи с учётом индивидуальных особенностей воспитанников:***

Формировать уверенность Поли при самостоятельной работе; проконтролировать умение Данила завязывать ленту на «бантик»; использовать приёмы концентрации внимания для Мити, Димы.

**Предварительная работа:**

Наблюдение за приметами весны, разгадывание загадок, разучивание заклички «Солнышко», дидактические игры «Узнай и назови», «Узнай по голосу», свободное рисование одной и одновременно двумя руками.

**Оборудование:** звукозапись звуков природы, фонограмма песни «Утро начинается», карта путешествия, набор картинок (весна), обруч (2шт), ремешки, теневое изображение животных, восковые мелки, рулонная бумага, пособие «волшебные тапочки», прищепки, веревка, пособие «ворота», призы для детей.

**Ход деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Структурные виды деятельности | | Содержание совместной деятельности | Деятельность педагога | Деятельность детей | | Планируемый результат |
| **Организационная часть** | | | | | | |
| *Разминка*  1.Игровое упражнение:«Сова».  (1 мин) | | Поднять вверх левое плечо и повернуть голову влево, одновременно сделав глубокий вдох; на выдохе опустить плечо. Правое плечо при этом расслаблено. То же – с правым плечом. | Следит за правильным дыханием | Дети собираются в круг под песню «Утро начинается» из мультфильма «Чучело-Мяучело» и выполняют игровое упражнение «Сова» | | Умение концентрировать внимание и регулировать свои действия |
| 2.Загадка | | «Светает рано по утрам,  Проталины и тут и там.  Ручей шумит как водопад,  Скворцы к скворечнику летят,  Звенят под крышами капели,  Медведь с еловой встал постели.  Всех солнышко теплом ласкает.  Кто это время года знает?» | Загадывает загадку | Высказывают предположения, объясняют, почему здесь говорится о весне. | | Умение делать вывод и его аргументировать |
| 3.Дыхательное упражнение «Весенний ветерок».  Повторить упражнение 2 раза. | | Дети, а вам хотелось бы попасть в волшебный мир весны? А оказаться в сказочном весеннем лесу нам помогут волшебные ворота. Но сначала нам нужно выполнить дыхательное упражнение. | Выполняет совместно с детьми и следит за правильным дыханием | Дети делают Вдох – три хлопка, выдох – три хлопка. | | Умение правильно дышать, сосредотачиваться на собственном дыхании |
| 4.Упражнение «Волшебные ворота» | | Весенний ветерок помог нам открыть волшебные ворота.  Ребята, что это, как вы думаете?  Это письмо от весны. Она пишет, чтобы в гости к ней попасть, необходимо пройти испытания. Вы согласны? Тогда давайте посмотрим, что здесь нарисовано? | Предлагается пройти через «ворота» и направляет внимание на конверт | Высказывают предположения:карта, это письмо и т.п.  Дети проходят через ворота и попадают в волшебную страну, находят конверт.  Дети рассматривают карту.  Затем расшифровывают карту, в которой символы определяют последовательность испытаний по дороге к весне. | | Проявляют интерес к предстоящей деятельности  Умение ориентироваться на плоскости листа, понимать и действовать в соответствии с планом. |
| **Основная часть** | | | | | | |
| 1. Упражнение для пальцев рук «Походить» | Вот и первое испытание под цифрой 1. «Волшебные тапочки», они помогут нам найти приметы весны. | | Помогает детям выполнить движения обеими руками | | Дети «проходят» по дорожке, надев крышечки от пластиковых бутылок на указательный и средний пальцы правой и левой рук, и выполняют движения одновременно обеими руками. | Осознание своих возможностей при выполнении пальчиковой гимнастики |
| 2. Проблемная ситуация как можно сделать солнышко из обруча и ленточек | Мы разбудим с вами весеннее солнышко, закличкой «Солнышко, приди скорей, нашу землю обогрей».  Какое солнышко бывает весной?  Смотрите, здесь под цифрой 2 лежит обруч и пояски, как же из них можно сделать солнышко?  Молодцы, какое большое солнце у вас получилось! Какое солнышко бывает весной? | | Помогает детям привязать к обручу ленточки  Вывешивает на стенд картинку весеннего солнышка | | Дети составляют солнышко из предложенных материалов  Высказывания детей: красное, весеннее, лучистое, яркое, ласковое, теплое, веселое | Умение выполнять совместное задание.  Умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы |
| 3  Рисование «Весенние ручейки» | Идём дальше. Нас ждет испытание под цифрой 3.  Нам нужно наполнить ручейки и лужи талой водой. А, что это такое «талая вода»  В ходе выполнения задания задается вопрос: «Какие лужи и ручейки весной бывают?» | | Педагогпредлагает найти картинку с приметой весны (весенние лужи, ручейки, сосульки) и вывешивают на стенд.  Затем предлагает нарисовать ручеёк (волнистые линии) и лужи (спирали) восковыми мелками двумя руками одновременно. | | Ответы детей: талая вода появляется после таяния снега и льда  Ответы детей: глубокие, холодные, грязные, говорливые, шумные, веселые, быстрые, звонкие | Интерес к нетрадиционным приемам рисования (рисование спиралей, волнистых линий) одновременно двумя руками.  Обогащение опыта совместной работы. |
| 4.Упражнение «Узнай и назови» | Смотрим, какое следующее испытание нас ждёт, что мы видим на карте? Кто спрятался на карте? | | Детям предлагаютсятеневые изображения частей лесных животных (лось, медведь, заяц, белка, лиса). | | Дети называют соответствующее животное | Умение различать и называть весенние изменения в природе и в деятельности людей. |
| 4. Упражнение «Узнай по голосу» | Послушайте звуки леса, назовите какого животного или какой птицы звучит голос.  Что происходит в жизни птиц и животных весной, какие птицы возвращаются из жарких стран? | | Затем детям предлагается послушать голоса животных и птиц, отгадать, чей голос звучит. Что происходит в жизни птиц и животных весной, какие птицы возвращаются из жарких стран?  Выслушиваются ответы и детей.  Предлагается найти картинку с приметой весны. | | Ответы детей: животные линяют, просыпаются от спячки, выводят потомство, птицы прилетают из теплых стран, строят гнезда, высиживают птенцов.  Находят картинки животных, птиц и вывешивают на стенд. | Умение различать на слух звуки лесных животных и птиц |
| 5. Упражнение «Трусливый птенчик» | А теперь мы поиграем в игру. Называется она «Трусливый птенчик». Руки согнуты в локтях, кисти рук в кулаке. Широко открывать и закрывать рот, чтобы тянулись уголки рта. Кулачки открываются – открыть рот; кулачки закрываются – закрыть рот. | | Направляет детей на правильное выполнение движений. Повторить 2-3 раза. | | Дети стоят в кругу (гнездышко), и выполняют движения. | Расширение объема артикуляционных движений |
| 6. Упражнение «Проследи за птичкой-мамой» | Птенчики устали и теперь им нужно отдохнуть на полянке, ложитесь на спину, ножки вытянуть, руки лежат свободно. Следим за птичкой глазами, не поворачивая головы. | | Предлагается прилечь на ковер и «отдохнуть в гнездышке» и понаблюдать за мамой как она летает. | | Дети следят глазами за передвижением птички игрушки на палочке. | Умение следить глазами за передвигающимся предметом |
| 7.  Упражнение «Что в коробке лежит?» | Посмотрите, дети коробка, что в ней может лежать?  «Для чего нужны эти предметы?» | | Выслушиваются ответы детей и затем вынимаются предметы лопатка, грабли, земля, горшочек, лейка, семена и называют их.  Педагогпредлагает найти картинку с приметой весны (посадка растений) | | Дети высказывают свои мнения.  Эти предметы нужны для посадки растений в саду или на огороде.  Дети вывешивают картинку на стенд. | Умение поддерживать беседу, задавать вопросы сверстнику, обращаться к взрослому за помощью |
| 8. Составление рассказа о весне по картинно-символическому плану | Мы прошли все испытания, нашли приметы весны, теперь нужно рассказать о весне. Но рассказывать нам помогут картинки. | | Обращает внимание детей на стенд, где вывешены картинки и предлагает с опорой на них составлять рассказ | | Дети стоят в кругу и, передавая мяч друг другу, последовательно составляют коллективный рассказ о весне. | Умение составлять рассказ на основе картинно-символического плана. |
| **Заключительная часть** | | | | | | |
| Беседа | Где мы были? Чем занимались? Что узнали? Чему научились? Что понравилось в путешествии к весне?  Я благодарю всех за занятие. Вы очень старались и хорошо запомнили все приметы весны. До новой встречи.  Теперь нам нужно возвращаться в детский сад, идем все через волшебные ворота. | | Совместно с детьми фиксируется новое знание в устной речи и организует осмысление их деятельности с помощью вопросов, благодарит всех за совместную работу. | | Дети отвечают на вопросы и высказывают свое отношение к занятию.  Затем проходят через волшебные ворота и «возвращаются» в группу. | Умение отвечать на вопросы по поводу проделанной работы.  Проявляют эмоциональное отношение к результату |

**Учебно-методический комплекс:**

1.Нейропсихологическая профилактика и коррекция. Дошкольники: Учебно-метод. пособие /А В. Семенович, Я. О. Вологдина, Т.Н. Ланина, под. ред. А В. Семенович. – М.: Дрофа, 2014.- 240с.

2.Левченко И.Ю., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич: Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками. М.: «Книголюб», 2008. – 176с.

3.От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. – 368с.

4.Смирнова И.А. Специальное образование дошкольников с ДЦП. – СПб.: «Детство - пресс», 2003. – 160с.

Видео материал образовательной деятельности - <https://cloud.mail.ru/public/9ZZj/zqNcixM2d>