**Анализ работы педагога дополнительного образованияКнязевой О.А.**

**в объединении дополнительного образования «Искорки»**

**в 2014 -2015 учебном году**

Выполнение задач дополнительного образования

Программа объединения дополнительного образования «Искорки» имеет два направления – литературное чтение и театральная деятельность.В работе руководствовалась основными задачами программы:

* формирование навы­ков чтения: восприятие и понимание прочитанного текста, умение отвечать на вопросы по содержанию, пересказать произведение;
* развитие способности воспринимать произведение: сопере­живать героям, давать им характеристику и оценку их поступков, эмоционально откликаться на прочитанное;
* развитие речи: четкая артикуляция всех звуков, внятное произношение слов в соответствии с орфоэпическими и литературными нормами;
* воспитание эстетического вкуса, интереса и любви к отечественной культуре;
* развитие артистических способностей каждого ребенка;
* формирование культуры общения в коллективе и в жизни.

Благодаря этому была реализована главная цель программы: формирование личности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством выработки у них потребности к самостоятельному чтению, формирования культурной, выразительной речи, развития творческих способностей.

Диагностическая работа

 Отбор учащихся в объединение дополнительного образования «Искорки» осуществлялся по их желанию, учитывался интерес к чтению и артистические способности. Группы были сформированы с учетом возрастных ипсихофизиологических особенностей учащихся.

Диагностическая работа проводилась по следующим параметрам:

1. Умение понимать прочитанное, выделять главную мысль произведения, делать выводы.
2. Умение передать содержание в сжатом виде.
3. Умение выражать свои эмоции, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.
4. Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли.
5. Культура поведения и речи.

Критерии оценки полученных результатов:

* высокий уровень – правильное, выразительное исполнение художественного произведения;
* средний уровень - исполнение художественного произведения с небольшими ошибками и их самостоятельное исправление;
* низкий уровень – исполнение художественного произведения с помощью педагога.

Обследовано на начало года – 24 человека,

 на конец года – 24 человека.

# Результаты диагностики на конец года:

# ухудшение – 0%,

без изменений-12,5%(2 человека по 2-м параметрам, 1 человек по1-му параметру),

улучшение – 87,5% (21человек),

значительное улучшение -50% (12человек – высокий уровень по нескольким параметрам).

Более качественных показателей на конец учебного года достигли:

1. Абдрахимов Сергей- высокий уровень по трем параметрам
2. Антонова Ксения - высокий уровень по трем параметрам
3. Кузь Даша-высокий уровень по двум параметрам
4. Курбакова Катя- высокий уровень по двум параметрам
5. Сергеев Миша- высокий уровень по четырем параметрам
6. Стиканова Валерия - высокий уровень по четырем параметрам
7. Хабибуллин Алеша - высокий уровень по четырем параметрам
8. Быкова Ксения- высокий уровень по одному параметру
9. Кирчевская Оля- высокий уровень по одному параметру
10. Муравьев Алеша - высокий уровень по двум параметрам
11. Статечук Женя- высокий уровень по трем параметрам
12. Худякова Таня - высокий уровень по двум параметрам

Подробные сведения представлены в таблице «Результативность прохождения программного материала» (приложение).

Образовательная деятельность

В течение года программа была полностью выполнена.Для формирования навыков выразительного чтения проводилась работу по следующим направлениям: отработка навыка чтения целыми словами, сведя к минимуму ошибок при чтении; осознанность чтения; выразительность чтения.Для работы были использованы произведения детских писателей с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей.

Для развития артистических способностей широко использовались: чтение по ролям, инсценировки, игры. Много времени и внимания было отведено процессу репетиций, процессу творческого переживания и воплощения, поскольку именно в процессе работы над образом происходит развитие личности ребенка, развивается воображение, символическое мышление, формируется двигательный, эмоциональный контроль.

В работе использовались и наглядные методы (презентации по творчеству детских писателей и др). Такая форма работы находит эмоциональный отклик детей.

Учащиеся успешно освоили материал программы дополнительного образования с учетом их индивидуальных и психофизических особенностей.

Культурно-досуговая деятельность

Учащиеся смогли реализовать свои художественные и артистические задатки в школьных мероприятиях: праздничных программах, посвященных празднику Первого звонка, Дню учителя, Дню Матери, Дню Победы. Дети приняли участие в школьных конкурсах: «Мой любимый сказочный герой», «Моя любимая книга»,«Зимняя сказка», «О той весне…» в городских конкурсах: «В гостях у сказки», «Юный краевед», «Твоя безопасность», «Лучики». Отчетом о проделанной работе за год послужил «Праздник Успеха - 2015».

**Информация о конкурсах**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень | Название мероприятий | Количество участников | Результат |
| школьный (1-4 классы) | Конкурс рисунков «Мой любимый сказочный герой» | 14 | Поощрение всех участников книгами |
| школьный (5-10 классы) | Конкурс сочинений «Моя любимая книга» | 11 | Поощрение всех участников книгами |
| школьный | «Зимняя сказка» | 31 | 1 место – 5А класс,2 место – 6А, 7А класс,3 место – 8А, 9А, 10А класс |
| школьный |  «О той весне…» | 30 | Дипломы участников в разных номинациях |
| городской | «Юный краевед» | 7 | II место в командном зачете  |
| городской  | «Твоя безопасность»  | 6 | II место в конкурсе «Домашнее задание»  |
| городской  | «Лучики» | 6 | 1 место: Абдрахимов С.2 место: Гимаденов С, Фазылов Э.  |
| городской | «В гостях у сказки» | 6 | II место в командном зачете |

Методическая работа

К началу учебного года была разработана адаптированная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья. Содержательные блоки и темы занятий определены исходя из поставленных целей и задач программы. Эта программа сохраняет междисциплинарные связи с занятиями по чтению, развитию речи.

Для успешной реализации программы была разработана система тренировочных упражнений, которые проводились как обязательный этап каждого занятия, занимающий 10-15 минут и включающий в себя последовательно выполняемые упражнения(дыхательная гимнастика, упражнения для развития артикуляции, игры на развитие памяти, воображения, упражнения для отработки дикции).

Был проведен анализ произведений детских писателей и сделана подборка с учетомпсихофизических особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Также сформирована методическая копилка презентаций по творчеству и произведениям детских писателей.

 Таким образом, можно сделать вывод: работаобъединения дополнительного образования «Искорки», направленная на художественно-эстетическое развитие умственно отсталых детей, создает условия для личностного развития учащихся, позитивной социализации, способствует развитиюу детей потребности к самостоятельному чтению, творческих способностей, формирует навыки культуры поведения.

Педагог дополнительного образования О.А.Князева