

Министерство образования и науки Челябинской области
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
Челябинский институт переподготовки и повышения
квалификации работников образования

**Профилактика оптической дисграфии
у старших дошкольников с нарушениями зрения и речи**

Методическое пособие

Челябинск
ЧИППКРО
2019

УДК 373.1+376.7
ББК 74.3

*Печатается по решению Ученого совета
ГБУ ДПО ЧИППКРО
Авторы:*

Лытякова И.Ю., Семёнова Е.П.

Редакционная коллегия:
Кийковой Н.Ю.

Профилактика оптической дисграфии у старших дошкольников с нарушениями зрения и речи : методическое пособие / под ред. Кийковой Н.Ю. – Челябинск: ЧИППКРО, 2019 г. – 62 с.

В методическом пособии представлены инновационные разработки по профилактике оптической дисграфии у старших дошкольников с нарушениями речи и зрения. Программа включает в себя планы-конспекты 26 индивидуально-подгрупповых занятий; три календарных плана для педагогов, направленных на устранение нарушений письменной речи; рекомендательный список документации; приложениями с указанием рекомендуемых зрительных и пальчиковых гимнастик, динамических пауз, стихотворных описаний изучаемых букв, используемых дидактических игр. Данная Программа в сочетании с индивидуальной рабочей тетрадью дошкольника поможет педагогам спланировать работу и провести занятия с детьми, имеющими речевую и зрительную патологию.

Методическое пособие адресовано логопедам, тифлопедагогам, дефектологам, музыкальным руководителям, воспитателям групп дошкольных образовательных учреждений, родителям. Авторы разработали и апробировали комплект рабочих тетрадей «Знакомство со звуками и буквами. Профилактика письменной речи. Развитие мелкой моторики», выпущенный издательством «Детство-пресс» в 2017 году.

УДК 373.1+376.7
ББК 74.3

© ГБУ ДПО ЧИППКРО, 2019

Содержание

Введение	3
Психолого-педагогические факторы, затрудняющие и формирующие письменную речь	6
Информационно-методическое обеспечение профилактики оптической дисграфии	9
Профилактика нарушений письменной речи у дошкольников на уровне познавательного и речевого развития	10
Календарный план индивидуально-подгрупповых занятий	19
Профилактика нарушений письменной речи у дошкольников на уровне социально-коммуникативного и физического развития	20
Календарный план работы воспитателя	24
Основные виды и результаты сюжетно-ролевой деятельности	30
Профилактика нарушений письменной речи у дошкольников на уровне развития мыслительной деятельности и общей моторики в условиях семейного воспитания	32
Используемая литература	
Приложение 1. Планы-конспекты индивидуально-подгрупповых занятий по профилактике нарушений письменной речи у дошкольников	33
Приложение 2. Диагностический лист достижений ребёнка с нарушением письменной речи	51
Приложение 3. Дидактические игры	52
Приложение 4. Формирование правильной осанки детей	53
Приложение 5. Зрительная гимнастика в стихах (движение глаз в соответствии с текстом)	53
Приложение 6. Психодинамические паузы	56
Приложение 7. Стихотворные формы описания букв	57
Приложение 8. Пример информационного буклета для родителей	59

Введение

Основным направлением интеллектуальной активности в дошкольном детстве является речевое развитие ребенка в его взаимодействии с окружающим миром. Материалом для развития речи являются три системы: окружающий мир природы, мир человеческих отношений, а также мир объектов культуры. Это три глобальные системы, с которыми ребенку необходимо не только познакомиться в дошкольном возрасте, но и «построить» в своем сознании модели этих систем. Письменная речь является одной из главных и трудных отвлеченных знаковых систем, с которыми ребенок встречается [1].

В психолого-педагогических исследованиях рассмотрены вопросы характера влияния индивидуальных особенностей когнитивного развития на овладение навыками чтения и письма младшими школьниками, использования физических упражнений как средства подготовки дошкольников к овладению графикой письма, педагогические технологии формирования творческой активности в процессе интеграции различных видов деятельности детей дошкольного возраста [2,3,4]. Однако, задаче профилактики оптической дисграфии у старших дошкольников с нарушениями зрения и речи в условиях осуществления индивидуально-групповых занятий уделяется недостаточное внимание.

Методическое пособие предназначено для логопедов, тифлопедагогов, дефектологов, музыкальных руководителей, воспитателей групп дошкольных образовательных учреждений, родителей детей старшего дошкольного возраста, испытывающих трудности в овладении письменной речью в связи с разными проявлениями речевой патологии или зрительной депривации в форме дисграфии. Под термином «дисграфия» понимается стойкое нарушение письма, которое не связано с незнанием грамматических правил, а обусловлено недоразвитием или повреждением мозговых механизмов, обеспечивающих сложный процесс письма.

Различают несколько видов дисграфии. В основе оптической дисграфии находится недостаточная сформированность представлений о форме и величине предметов, об их пространственном взаиморасположении, особенностях зрительного анализа и синтеза. Это чаще всего наблюдается у дошкольников с патологией органов зрения. Возникновение другого вида дисграфии является следствием речевого недоразвития ребёнка.

Цель и задачи методического пособия состоят в представлении инновационных результатов теоретического и практического освоения

процесса профилактики оптической дисграфии у старших дошкольников с нарушениями речи и зрения в форме планов-конспектов 26 индивидуально-подгрупповых занятий; трех календарных планов для педагогов, направленных на устранение нарушений письменной речи; рекомендательного списка документации; основных направлений работы с семьей дошкольника; приложений с указанием рекомендуемых дидактических игр и дополнительных форм работы, упражнений зрительных и пальчиковых гимнастик, динамических пауз, примеров использования стихотворных форм для описания изучаемых букв.

Основные направления инновационных результатов теоретического и практического освоения процесса профилактики оптической дисграфии у старших дошкольников с нарушениями речи и зрения представлены решением специальных задач:

1. Изучение и развитие состояния слухового восприятия, устной речи зрительно-пространственных функций и мыслительных операций:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии дошкольников;
- максимальное использование разнообразных видов деятельности детей в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в образовательном процессе.

2. Изучение и развитие состояния мелкой моторики, зрительно-пространственных функций и звукопроизношения:

- формирование зрительно-пространственных представлений и зрительно-моторной координации;
- формирование зрительных представлений о графическом образе буквы.

3. Изучение и развитие состояния мыслительной деятельности и общей моторики:

- развитие таких основных компонентов мыслительных процессов как зрительное восприятие, зрительное внимание, зрительная память;
- уважительное отношение к результатам учебной деятельности.

Использование методических рекомендаций по профилактике оптической дисграфии обеспечит своевременную профилактическую и коррекционно-абилитационную помощь детям в условиях дошкольных образовательных учреждений или на уровне начального обучения.

Содержание предлагаемой Программы профилактики оптической дисграфии у старших дошкольников обеспечивает формирование личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по основным направлениям развития и образования детей:

социально-коммуникативное; познавательное; речевое; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Познавательное развитие направлено на развитие у детей любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; развитие воображения и творческой активности; формирование представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени и др.)

Речевое развитие включает овладение речью, как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с детской литературой; культурой чтения, формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие направлено на формирование навыков восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие направлено на развитие таких физических качеств, как координация движений, равновесие, крупной и мелкой моторики обеих рук; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Социально-коммуникативное развитие направлено на развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к обучению и творчеству; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме.

Психолого-педагогические факторы, затрудняющие и формирующие письменную речь

Определяющими причинами нарушения письменной речи у дошкольников является:

– недостаточная сформированность *состояния слухового восприятия, устной речи зрительно-пространственных функций и мыслительных операций* в форме недоразвития зрительно-моторных

функций, недостаточности сформированности зрительного внимания и памяти;

– недостаточная сформированность *состояния мелкой моторики, зрительно-пространственных функций и звукопроизношения* в форме стойких нарушений в точности координации движения руки из-за снижения подвижности пальцев рук, ограничения возможности запоминания графического образа буквы, дифференциации близких по написанию, в формировании графомоторных навыков, практической микро- и макроориентировки, отмечаются затруднения в словесных обозначениях пространственных отношений «лево – право»;

– недостаточная сформированность *состояния мыслительной деятельности и общей моторики* в форме отсутствия умения анализировать формы букв в целом и отдельных её частей.

Указанные специфические особенности обусловлены недостаточной сформированностью буквенного гнозиса (восприятие цвета, формы, размера, величины букв, дифференциация расположения их элементов), зрительного анализа и синтеза, объёма зрительной памяти, неразвитостью двигательной сферы. Кроме того, у большинства дошкольников наблюдаются снижение проявлений произвольного внимания, усидчивости, работоспособности, стойкого интереса к материалам занятий, результативной активности. При уточнении содержания Программы приняты во внимание объективные противоречия, затрудняющие письменную речь дошкольников, исследованы специальные условия, способствующие формированию слухового восприятия, устной речи зрительно-пространственных функций и мыслительных операций, мелкой моторики, зрительно-пространственных функций и звукопроизношения, навыков мыслительной деятельности и общей моторики (Приложение 1-7).

Определяющими факторами формирования письменной речи у дошкольников является организационные, диагностические, офтальмологигиенические, общие и индивидуальные психолого-педагогические требования.

В соответствии с Программой подгрупповые занятия проводятся в первой половине дня, один раз в неделю в течение учебного года. По результатам первичного обследования детей проводятся занятия по профилактике оптической дисграфии. Материалы для диагностического исследования представлены в приложении 2. В конце учебного года проводится итоговое обследование для определения результата усвоения программного материала ребенком по данной теме. Во второй половине дня с дошкольниками занимается воспитатель, музыкальный руководитель. На индивидуальных и подгрупповых занятиях предлагаются задания и упражнения, позволяющие достичь основные

цели. Дети выполняют устные задания и задания в индивидуальных рабочих тетрадях, играют в дидактические игры (приложение 3).

На занятиях следует соблюдать офтальмологигиенические требования к их проведению: освещенность помещения и рабочего места; подбор мебели; выбор адекватного фона; использование цвета, контраста, величины предлагаемых ребенку пособий; удаленность демонстрационного материала; систематичность формирования правильной осанки детей (приложение 4).

На занятиях с детьми следует использовать специальные принципы наглядного обучения: ограничивать количество предъявляемых объектов, размещать их так, чтобы они не сливались в одну линию; выделять контур изображений, их насыщенность, контрастность.

Обязательным компонентом занятия является зрительная гимнастика (приложение 5); релаксационные упражнения, проводимые после усиленной зрительной нагрузки; психодинамические паузы для снятия эмоционального, мышечного и зрительного напряжения (приложение 6).

Важно, чтобы к моменту начала школьного обучения у ребёнка были сформированы пространственные представления о признаках предметов (форма, величина); отношениях между предметами (справа, слева, сверху, снизу, между, около и т.д.); направлениях в пространстве (налево, направо, вперед, вниз и т.д.), т.к. на основе этих представлений идет формирование ориентировки на плоскости. Выполняются упражнения на определение местоположения предметов на плоскости (справа наверху, слева снизу и т.д.). Дети выкладывают геометрические фигуры, либо дорисовывают их, по признаку цвета или формы в разных направлениях. Работаем с конструкторами, разрезными картинками, составляют целое из частей-кубиков. Выполняются задания на определение направлений движения предметов.

Зрительное внимание и зрительная память развиваются на занятиях путём рассматривания парных предметных и сюжетных картинок для выявления сходства и различия, запоминания предметов и фигур на одной карточке и их нахождение на другой, самостоятельного подбора парных картинок, дидактических игр «Что изменилось?», «Похожи – не похожи», «Найди половинку» и т.д. Постепенно в процессе подобных игр и упражнений у ребенка зрительное внимание становится активным, целенаправленным, устойчивым, развиваются процессы запоминания и воспроизведения, операции анализа, сличения.

Формирование зрительных представлений о графическом образе буквы основано на разделении букв алфавита на группы в зависимости от пространственного расположения элементов букв. Буквы детям

предъявляются по мере увеличения количества элементов и усложнения конфигурации. Для эффективного усвоения материала, детям предлагаются стихотворные формы описания букв (приложение 7). Предлагаются различные упражнения на конструирование букв из счётных палочек на столе и гимнастических на полу, из других материалов (пуговиц, фасоли, ниток, пластилина и т.д.); рисование букв на «волшебном экране», настольной песочнице, «вышивка» буквы шнурками на пластмассовых пластинках с отверстиями. Вызывают большой интерес у детей задания на восстановления букв по заданному элементу и реконструкции букв: «ремантируем» буквы путём дорисовки, выкладывания недостающих элементов, «превращаем» одну букву в другую, меняя расположение элементов букв.

Полезно использовать сохранные анализаторы, в том числе и тактильный. Детям нравится «отгадывать руками» (без участия зрения) объёмные буквы на карточках, доставать пластмассовые буквы из «волшебного мешочка», определять «написанные» пальчиками на ладошке, и т.д. Так, в ходе выполнения заданий у ребёнка формируются четкие, устойчивые представления об образе букв алфавита, что, несомненно, поможет ему в дальнейшем различать и письменные буквы при обучении в школе.

Актуальны упражнения по формированию у детей зрительно-моторной координации, без развития которой невозможно сформировать правильные графические навыки. В процессе развития координации «глаз – рука» создается сложная психологическая система межфункциональных связей. Дефект зрения значительно осложняет образование таких связей у ребёнка. У детей отмечают неспособность провести прямую линию, трудности формирования траектории движения при выполнении графического элемента, неустойчивый почерк, тремор, медленный темп письма. Чтобы успешно формировались правильные графические навыки, помогают разные виды работы. Это и формирование двигательных навыков, чувства ритма, «ручной умелости» на физкультурных и музыкальных занятиях, подвижные игры. Развитие мануальных и зрительных действий ребёнка, совершенствование зрительно-моторной координации проводится в играх с пирамидками, вкладышами, мозаикой, упражнения с мячами, с обручами, волчками, заводными игрушками. Совершенствованию зрительно-моторной координации помогают игры с «лазерным зайчиком» (прослеживание дорожки глазами при неподвижном положении головы), зрительные тренажеры, обводки, штриховки, лабиринты и т.д.

Индивидуальная рабочая тетрадь позволяет использовать различные варианты заданий: проведение разных видов линий (вертикальных, горизонтальных, наклонных, прямых, ломанных, волнистых и т.д.), различение геометрических фигур и соотнесение с предметами, закрашивание и заштриховывание букв, выделение букв при зашумлении, на контурном фоне и в ряду других, расположение предметов и букв по величине, дорисовка элементов букв и соединение опорных точек и т.д.

Последним этапом занятия является подведение итогов. Отмечаются все успешные моменты его участия. В конце занятия каждому ребёнку вручаются те магнитные буквы, которые он изучил. Таким образом, по завершению курса занятий каждый дошкольник дополняет «коллекцию букв», которую он может использовать дома во время участия в дидактических играх вместе с родителями.

Информационно-методическое обеспечение профилактики оптической дисграфии

Для повышения эффективности образовательного процесса рекомендуется использование необходимого информационно-методического обеспечения:

- диагностический лист достижений ребенка, проявляющего признаки нарушения письменной речи;
- календарный план индивидуально-подгрупповых занятий по профилактике нарушений письменной речи у дошкольников;
- календарный план работы воспитателя (музыкального руководителя) по профилактике нарушений письменной речи у дошкольников;
- планы-конспекты индивидуально-подгрупповых занятий по профилактике нарушений письменной речи у дошкольников (Приложение 8);
- индивидуальные рабочие тетради дошкольников;
- журнал посещаемости детей на занятиях;
- отчет о результатах проведенной работы за учебный год, содержащей информацию об эффективности процесса обучения и результаты усвоения Программы каждым ребенком.

*Профилактика нарушений письменной речи у дошкольников
на уровне познавательного и речевого развития
Календарный план индивидуально-подгрупповых занятий*

Неделя занятий	Тема занятия	Познавательные-речевые задачи и результаты профилактики оптической дисграфии
3 неделя Сентября	Занятие 1. «Буквы А Л»	1.Закрепление цвета и навыка ориентировки в пространстве. 2.Закрепление знаний о треугольнике, усвоение понятия формы и соотнесения её с предметом. 3. Знакомство с буквами. Конструктивная деятельность. Приём трансформации. 4.Сравнение предметов и букв по величине. 5.Развитие зрительного внимания и навыка счёта.
4 неделя Сентября	Занятие 2. «Буквы Л Д»	1.Закрепление пространственной ориентировки, цвета предметов. 2.Знакомство с буквами. Развитие зрительного внимания и памяти. 3. Закрепление изображения букв. Конструктивная деятельность. 4.Развитие зрительного внимания, дифференциация заданных букв от других. 5.Развитие навыка звукового анализа и соотнесения звука и буквы. 6.Знакомство с горизонтальными и вертикальными линиями. Развитие навыка штриховки.
1 неделя октября	Занятие 3. «Буквы Л М»	1.Закрепление пространственной ориентировки, цвета предметов. 2.Знакомство с буквами. Развитие зрительного внимания и навыка сравнения букв. 3.Развитие тактильных навыков и памяти. 4.Развитие зрительного внимания, автоматизация двигательных навыков. 5.Развитие произвольного внимания, логического и пространственного мышления. 6.Развитие восприятия глубины пространства, дифференциация между собой букв А Л М. 7.Формирование формообразующих движений руки.

2 неделя октября	Занятие 4. «Буквы О С»	<p>1. Развитие произвольного внимания, памяти.</p> <p>2. Закрепление формы предметов, различение предметов по форме, развитие ассоциативного мышления.</p> <p>3. Совершенствование зрительного контроля за движениями руки, развитие зрительно-моторной взаимосвязи.</p> <p>5. Развитие навыка определения места буквы в ряду по восходящей линии.</p> <p>6. Формирование умения зрительно выделять букву, автоматизация двигательных навыков.</p>
3 неделя октября	Занятие 5. «Буквы С Э»	<p>1. Определение формы предметов.</p> <p>2. Развитие прослеживающей функции глаз и зрительно-моторной взаимосвязи.</p> <p>3. Развитие зрительного внимания, логического мышления.</p> <p>4. Знакомство с буквами, развитие мышления, навыка выделения заданных букв.</p> <p>5. Развитие навыка сравнения предложенных букв, мелкой моторики, конструирования.</p> <p>6. Развитие пространственной ориентировки, навыка написания букв.</p> <p>7. Развитие глазо-двигательных функций и логического и пространственного мышления.</p> <p>Совершенствование двигательных навыков руки.</p>
4 неделя октября	Занятие 6. «Буквы И П»	<p>1. Закрепление навыка сравнения предметов по величине, развитие логического мышления и воображения.</p> <p>2. Знакомство с буквами, развитие конструктивной деятельности.</p> <p>3. Развитие произвольного зрительного внимания.</p> <p>4. Развитие навыка работы с карандашом, мелкой моторики.</p> <p>5. Развитие логического и пространственного мышления и графических навыков.</p>
1 неделя ноября	Занятие 7. «Буквы И Н»	<p>1. Развитие зрительного внимания, логического мышления.</p> <p>2. Развитие зрительного внимания, навыков сравнения объектов.</p> <p>3. Развитие зрительного внимания, навыка работы с карандашом.</p>

		<p>4. Знакомство с буквами. Развитие звукового анализа, зрительного восприятия.</p> <p>5. Развитие пространственной ориентировки.</p> <p>6. Развитие зрительного восприятия, памяти, навыка работы с карандашом.</p>
2 неделя ноября	Занятие 8. «Буквы Н П»	<p>1. Закрепление знаний 7 геометрических фигур, развитие логического мышления.</p> <p>2. Соотнесение предмета с геометрической фигурой.</p> <p>3. Закрепление умения определять величину предметов.</p> <p>4. Знакомство с буквами, развитие зрительного внимания.</p> <p>5. Развитие пространственной ориентировки, навыка работы с карандашом.</p> <p>6. Развитие навыков звукового анализа, соотнесение звука и буквы.</p>
3 неделя ноября	Занятие 9. «Буквы Т П»	<p>1. Закрепление знаний геометрических фигур, взаиморасположение их элементов.</p> <p>2. Развитие восприятия пространства на плоскости и в окружающей действительности.</p> <p>3. Развитие навыков конструктивной деятельности, преобразования. Знакомство с буквами.</p> <p>4. Развитие навыка работы с карандашом, внимания.</p> <p>5. Развитие зрительного внимания, буквенного гнозиса.</p> <p>6. Развитие анализа взаимоотношения объектов, навыка сплошного закрашивания внутри контура буквы.</p>
4 неделя ноября	Занятие 10. «Буквы Т Г»	<p>1. Развитие ассоциативного мышления.</p> <p>2. Развитие навыка соотнесения предметов с геометрическими фигурами.</p> <p>3. Знакомство с буквами. Развитие буквенного гнозиса.</p> <p>4. Развитие зрительного внимания.</p> <p>5. Развитие буквенного гнозиса, мелкой моторики.</p> <p>6. Развитие пространственной ориентировки и навыка определения рядов и столбиков.</p> <p>7. Развитие зрительного внимания и памяти, зрительно-моторной координации.</p>

1 неделя декабря	Занятие 11. «Буквы П Г»	<p>1. Развитие зрительно-моторной координации, умения менять амплитуду и скорость движения руки в соответствии с заданием.</p> <p>2. Закрепление пространственной ориентировки, понятий «первый», «последний».</p> <p>3. Знакомство с буквами, развитие тактильных ощущений, творческого воображения.</p> <p>4. Формирование формообразующих движений руки, развитие двигательного акта.</p> <p>5. Развитие навыка соотнесения предметов по величине.</p>
2 неделя декабря	Занятие 12. «Буквы Г Р»	<p>1. Развитие зрительного внимания, мышления.</p> <p>2. Развитие зрительно-моторных функций, навыка свободного поворота руки в соответствии с направлением линии контура, соотнесения предметов по величине.</p> <p>3. Развитие пространственной ориентировки относительно предмета, закрепление пространственных предлогов.</p> <p>4. Развитие зрительного внимания, закрепление знаний букв.</p> <p>5. Развитие ручной умелости.</p>
3 неделя декабря	Занятие 13. «Буквы Б Г»	<p>1. Соотнесение предмета с геометрической фигурой.</p> <p>2. Знакомство с буквами, развитие звукового анализа, зрительного восприятия.</p> <p>3. Развитие навыка соотнесения предметов по величине.</p> <p>4. Развитие зрительного внимания и зрительной координации.</p> <p>5. Развитие зрительного внимания, автоматизация двигательных навыков.</p> <p>6. Развитие логического мышления.</p>
3 неделя января	Занятие 14. «Буквы Б Г»	<p>1. Соотнесение предмета с геометрической фигурой.</p> <p>2. Знакомство с буквами, развитие зрительного анализа, зрительного внимания.</p> <p>3. Развитие навыка соотнесения предмета по величине.</p> <p>4. Развитие внимания и зрительно-моторной координации.</p>

		<p>5. Развитие зрительного внимания, автоматизация двигательных навыков.</p> <p>6. Развитие логического мышления.</p>
4 неделя января	Занятие 15. «Буквы В Б»	<p>1. Развитие зрительного внимания, пространственной ориентировки, навыка употребления термина «слева».</p> <p>2. Развитие буквенного гнозиса, умения зрительно выделять заданный объект.</p> <p>3. Развитие логического и пространственного мышления и графических навыков.</p> <p>4. Развитие зрительного произвольного внимания, логического и пространственного мышления.</p>
1 неделя февраля	Занятие 16. «Буквы Р В»	<p>1. Развитие пространственной ориентировки, навыка употребления пространственных предлогов, закрепление цвета.</p> <p>2. Развитие буквенного гнозиса, различение букв и цветов.</p> <p>3. Развитие конструктивных навыков.</p> <p>4. Формирование формообразующих движений руки, совершенствование двигательного акта, развитие мелкой моторики.</p>
2 неделя февраля	Занятие 17. «Буквы Р Ъ»	<p>1. Развитие глагодвигательных функций, самоконтроля.</p> <p>2. Развитие зрительного внимания, навыка дорисовки по образцу.</p> <p>3. Развитие пространственной ориентировки, навыка употребления понятий «слева», «справа».</p> <p>4. Развитие зрительного внимания, навыка соединения пунктира до образования буквы.</p> <p>5. Развитие буквенного гнозиса.</p> <p>6. Развитие прослеживающей функции глаз, навыка написания букв.</p>
3 неделя февраля	Занятие 18. «Буквы В Ф»	<p>1. Развитие навыка конструктивной деятельности.</p> <p>2. Закрепления знаний геометрических фигур, навыка группирования по величине.</p> <p>3. Развитие ассоциативного мышления, усвоение понятия формы и соотнесение её с предметом.</p> <p>4. Знакомство с буквами, формирование и опознание образа объекта в условиях затрудненного восприятия.</p>

		<p>5. Развитие тактильных ощущений и навыка узнавания объёмных букв на карточках.</p> <p>6. Развитие звукового анализа, определение наличия звуков в словах.</p> <p>7. Совершенствование зрительного внимания, навыка обнаружения заданного объекта.</p>
4 неделя февраля	Занятие 19. «Буквы В З»	<p>1. Развитие зрительно-моторной координации и совершенствование двигательного акта.</p> <p>2. Развитие навыка работы с карандашом.</p> <p>3. Развитие зрительного внимания, автоматизация двигательных навыков.</p> <p>4. Знакомство с буквами, развитие внимания, навыка выделения заданных букв.</p> <p>5. Развитие восприятия глубины пространства, дифференциация между собой букв С З В Б.</p> <p>6. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа.</p> <p>7. Развитие зрительного внимания, навыков аналитической деятельности.</p>
1 неделя марта	Занятие 20. «Буквы К Н»	<p>1. Усвоение понятия формы и соотнесения её с предметом.</p> <p>2. Развитие ассоциативного мышления, навыка рисования геометрических фигур.</p> <p>3. Развитие навыков конструктивной деятельности, знакомство с буквами.</p> <p>4. Развитие зрительного внимания, навыка порядкового счёта, зрительно-моторной координации.</p> <p>5. Различение сходных по форме фигур, упражнение в написании данных букв.</p> <p>6. Развитие буквенного гнозиса, зрительного внимания.</p> <p>7. Развитие ручной умелости, самостоятельности и самоконтроля.</p>
2 неделя марта	Занятие 21. «Буквы Ш Щ»	<p>1. Ознакомление детей с многоугольными фигурами, похожими на них.</p> <p>2. Развитие ассоциативного мышления, навыка рисования геометрических фигур.</p> <p>3. Развитие навыков конструктивной деятельности, знакомство с буквами.</p>

		<p>4. Развитие зрительного внимания, навыка порядкового счёта, зрительно-моторной координации.</p> <p>5. Различение сходных по форме фигур, упражнение в написании данных букв.</p> <p>6. Развитие буквенного гнозиса, зрительного внимания.</p> <p>7. Развитие ручной умелости, самостоятельности и самоконтроля.</p>
3 неделя марта	Занятие 22. «Буквы Ц Щ»	<p>1. Развитие пространственной ориентировки, закрепление в речи понятий «выше», «ниже».</p> <p>2. Развитие зрительного внимания, навыка выделения заданной буквы.</p> <p>3. Развитие навыка звукового анализа, выделение заданного звука, написания букв.</p> <p>4. Развитие восприятия глубины пространства, дифференциация между собой букв Ш Щ Ц.</p> <p>5. Развитие зрительного внимания, закрепление гласных и согласных букв.</p> <p>6. Обучение сравнению предметов по величине.</p>
4 неделя марта	Занятие 23. «Буквы Ж К»	<p>1. Закрепление употребления в речи пространственных предлогов.</p> <p>2. Развитие пространственной ориентировки, закрепление цветов спектра.</p> <p>3. Совершенствование зрительного контроля за движением руки, развитие зрительно-моторной взаимосвязи.</p> <p>4. Развитие навыка работы с карандашом, мелкой моторики.</p> <p>5. Дифференциация сходных по написанию букв.</p> <p>6. Развитие логического и пространственного мышления и графических навыков.</p>
1 неделя апреля	Занятие 24. «Буквы Ж Х»	<p>1. Развитие пространственного внимания, памяти.</p> <p>2. Закрепление знания геометрических фигур, дифференциация между собой.</p> <p>3. Знакомство с буквами, формирование и опознание образа объекта в условиях затрудненного восприятия.</p> <p>4. Дифференциация сходных по написанию букв.</p> <p>5. Развитие зрительного произвольного внимания, логического и пространственного мышления.</p>

		6. Развитие пространственной ориентировки, навыка работы с карандашом. 7. Развитие навыка выделения первого звука слова, соотнесение звука и буквы.
2 неделя апреля	Занятие 25. «Буквы Е Ё»	1. Развитие ручной умелости, навыка работы по предложенному образцу, самоконтроля. 2. Развитие навыка рисования по образцу. 3. Дифференциация букв, сходных по написанию. 4. Знакомство с буквами, формирование и опознание образа объекта в условиях затрудненного восприятия. 5. Развитие пространственной ориентировки и навыка определения рядов и столбцов. 6. Развитие фонематических представлений. 7. Развитие зрительного внимания, совершенствование зрительного контроля за движением руки.
3 неделя апреля	Занятие 26. «Буквы И Й»	1. Развитие зрительного внимания. 2. Развитие навыков конструктивной деятельности, знакомство с буквами. 3. Знакомство с буквами, формирование и опознание образа объекта в условиях затрудненного восприятия. 4. Развитие фонематического восприятия. 5. Развитие буквенного гнозиса, зрительного внимания. 6. Развитие цветовосприятия.

Подгрупповые занятия проводит педагог (учитель-логопед, тифлопедагог или дефектолог). В случае отсутствия в ДОУ указанных специалистов, подгрупповые занятия проводит воспитатель. Занятия проводятся в первой половине дня 1 раз в неделю в течение учебного года.

Система работы по профилактике нарушений письменной речи у дошкольников, общая подготовка к обучению в общеобразовательной школе предусматривает продуктивное взаимодействие с воспитателем группы, музыкальным руководителем детского сада.

Разработан календарный план работы воспитателя с детьми. В соответствии с этим планом, каждый понедельник педагог (учитель-логопед, дефектолог или тифлопедагог) проводит занятие по плану, знакомя детей с определенным планом букв. Во все следующие дни

недели, во второй половине дня, воспитатель занимается с детьми, закрепляя пройденные буквы. Воспитатель с детьми лепит, рисует, обкалывает, вырезает, выжигает «буквы недели». В представленном плане предложены разные виды продуктивной деятельности с детьми на каждый день недели. По своему усмотрению воспитатель может вносить изменения, дополнения в план, но соблюдая данную последовательность изучения букв, не допуская пропусков занятий.

После каждого выполнения ребенком задания необходимо использовать позитивные оценки его деятельности, ориентируя на успешность, самоконтроль. Воспитатель должен поощрять самостоятельное выполнение заданий. При появлении ошибок побуждать детей к самостоятельному же их исправлению. В случае затруднения, предложить ребёнку возможные варианты исправления.

Данный вид работы с детьми предполагает создание гигиенических условий, соблюдение требований при формировании необходимых навыков: правильный подбор мебели, высокий уровень освещенности рабочего места ребёнка, направленность светового потока в зависимости от ведущей руки ребёнка.

Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения, является зрительная гимнастика, которая проводится на каждом занятии по мере зрительного утомления детей. Проводятся различные упражнения пальчиковой гимнастики с одновременным проговариванием стихотворных текстов. Это дополнительно развивает речь, стимулирует ритм движений, вносит элементы игры. Для профилактики возникновения статического напряжения на каждом занятии проводится динамическая пауза. Зрительная гимнастика и упражнения для развития мелкой моторики необходимо повторять и в течение дня, используя игровые, музыкальные и речедвигательные элементы. Некоторые из них педагоги могут найти в наших приложениях.

Необходимо обращать внимание на посадку ребёнка за столом, положение тела, наклон головы; контролировать расположение рабочего листа на плоскости стола; при нарушении зрения у ребёнка использовать кафедральные подставки. В процессе работы с карандашами и фломастерами контролируется правильность удержания (фиксирования) ребёнком карандаша и при необходимости используется тренажер-насадка. Важно исключить блестящие, глянцевые пособия. При низкой остроте зрения использовать пособия с повышенной контрастностью и насыщенностью без мелких деталей.

*Профилактика нарушений письменной речи у дошкольников
на уровне социально-коммуникативного и физического развития
Календарный план работы воспитателя*

	ПН.	ВТ.	СР.	ЧТ.	ПТ.
3 неделя Сентября	Занятие 1. «Буквы А Л»	рисование на манке	работа с проволокой	обводка через кальку	лепка (солёное тесто)
4 неделя сентября	Занятие 2. «Буквы Л Д»	постройка букв из кубиков	выкладывани е из бисера	выкладывани е магнитами на доске	заполнение контура
1 неделя октября	Занятие 3. «Буквы Л М»	вырезание (цветная бумага)	вышивка по перфориров анной доске	лего- конструкто р	мозаика
2 неделя октября	Занятие 4. «Буквы О С»	аппликацио нная лепка	обкальвани е по контуру	вышивание на ткани цветными нитками	Вырезание
3 неделя октября	Занятие 5. «Буквы Э С»	обводка через кальку	Мозаика	рисование на манке	штриховка внутри контура
4 неделя октября	Занятие 6. «Буквы И П»	заполнение контура	лего- конструкто р	вкладывани е бусинами	Обкальван ие
1 неделя ноября	Занятие 7. «Буквы Н И»	лепка (пластилин)	обрывание по контуру	выкладывани е из палочек	вышивка на перфориров анной доске
2 неделя ноября	Занятие 8. «Буквы Н П»	выжигание	узнавание на ощупь	обводка по трафарету	Вырезание
3 неделя ноября	Занятие 9. «Буквы Т П»	выкладывани е из пуговиц	Мозаика	заполнение контура	лепка (солёное тесто)
4 неделя ноября	Занятие 10. «Буквы Т Г»	вышивка на перфориров анной доске	аппликация	выжигание	штриховка за контуром
1 неделя декабря	Занятие 11. «Буквы П Г»	формовка из фольги	заполнение контура	вырезание	Мозаика
2 неделя декабря	Занятие 12. «Буквы Г Р»	аппликация	заполнение контура	обводка через кальку	выкладывани е из пуговиц

3 неделя декабря	Занятие 13. «Буквы Р Б»	выкладывание магнитами на доске	лепка (моделин)	обводка по трафарету	Аппликация
3 неделя января	Занятие 14. «Буквы Б Г»	плетение из проволоки	обводка по пунктиру	Мозаика	Вырезание
4 неделя января	Занятие 15. «Буквы Б В»	выкладывание бисером	обрывание по контуру	рисование на манке	обкалывание по контуру
1 неделя февраля	Занятие 16. «Буквы Р В»	узнавание на ощупь	заполнение контура	выжигание	Аппликация
2 неделя февраля	Занятие 17. «Буквы Р Ь»	формовка из фольги	Вырезание	аппликационная лепка	выкладывание из крупы
3 неделя февраля	Занятие 18. «Буквы В Ф»	обводка по трафарету	Рисование	обрывание по контуру	обводка через копирку
4 неделя февраля	Занятие 19. «Буквы В З»	вышивка на перфорированной доске	штриховка внутри контура	рисование на песке	Мозаика
1 неделя марта	Занятие 20. «Буквы К Н»	лепка (солёное тесто)	выкладывание из палочек	выкладывание букв из кубиков	Выжигание
2 неделя марта	Занятие 21. «Буквы Ш Щ»	вышивка на перфорированной доске	Мозаика	вырезание	штриховка за контуром
3 неделя марта	Занятие 22. «Буквы Ц Щ»	узнавание на ощупь	лего-конструктор	аппликация	плетение из проволоки
4 неделя марта	Занятие 23. «Буквы Ж К»	рисование на песке	формовка из фольги	обкалывание по контуру	заполнение контура
1 неделя апреля	Занятие 24. «Буквы Ж Х»	мозаика	Вырезание	обводка по трафарету	лепка (моделин)
2 неделя апреля	Занятие 25. «Буквы Е Ё»	выкладывание бисером	выкладывание букв из кубиков	рисование на манке	обводка через копирку
3 неделя апреля	Занятие 26. «Буквы И Й»	штриховка внутри контура	выкладывание магнитами на доске	вышивка на ткани нитками	Аппликация

Основные виды и результаты сюжетно-ролевой деятельности

Аппликационная лепка – заполнение силуэта буквы пластилином. Цвет пластилина должен соответствовать букве: гласные буквы заполняем красным пластилином, согласные – пластилином синего или зеленого цвета.

Аппликация – вырезание буквы по контуру из цветной бумаги или из ткани различной фактуры и дальнейшее её наклеивание. При этом отрабатываются навыки сгибания, склеивания, вырезания ножницами по выкройке и на глаз. Учим дошкольников выполнять работу аккуратно и красиво. Для детей, имеющих нарушение зрения, контур вырезаемой буквы должен быть более ярким. Детям с недостаточно развитыми мелкой моторикой и навыком работы с ножницами, необходимо уделить особое внимание для исключения травмы. При подборе оборудования необходимо приобрести ножницы с закругленными краями. Для детей, владеющих левой рукой, подобрать специально предназначенные для них ножницы.

Лепка – изготовление объемных букв из различного пластичного материала. Для работы детям предлагаются пластилин разного цвета, моделин, соленое тесто, глина и др. Изготовленные буквы из соленого теста, глины, детям предлагается дома совместно с родителями раскрасить в нужный цвет или нанести рисунок по выбору, проявляя творческое воображение. Буквы, сделанные из цветного моделина, дома можно обработать термически.

Конструирование – выкладывание заданных букв из различных предметов: из счетных палочек, карандашей, кубиков, бусин, пуговиц, магнитов на доске, из круп различных злаков. Для детей с нарушением зрения размер крупы и бусин подбирать в соответствии с остротой зрения каждого ребенка. Так же можно предложить детям выкладывать буквы из природного материала: шишек, камешков, листьев, веток и др. Данный вид работы можно выполнять на поверхности стола или на полу.

Вырезание – изготовление букв из бумаги и картона различной фактуры и качества. Рекомендуется использовать материал гладкий, гофрированный и шероховатый, плотный и тонкий, с рисунком и однотонный. Возможно использование материалов специального назначения, например, наждачной бумаги. У дошкольников формируются навыки сгибания бумаги, вырезания по выкройке и на глаз. Если у детей недостаточно сформированы навыки владения ножницами, следует обратить дополнительное внимание для предупреждения травматизма. Для детей, чья рука ведущей является левая, необходимо приобрести специальные ножницы.

Вышивание – изображение буквы на ткани цветными нитями. Предварительная работа предполагает обучение детей вдеванию нитки в иголку, завязывание узелка. Для детей с нарушением зрения необходимо подбирать иголку с увеличенным ушком. Детям предлагается вышивание буквы по контуру различными видами шва. Для детей успешно владеющих навыками вышивания, можно предложить заполнение контура букв различными видами вышивки (гладь, крестик). Это можно выполнить дома вместе с родителями. Для разнообразия деятельности, повышения заинтересованности дошкольников предлагается вышивание цветными шнурками, мягкой проволокой по перфорированной доске. Выполняя действия с проволокой, иголками, ножницами обращаем внимание детей на соблюдение правил работы с данными предметами, наведению порядка после окончания работы.

Мозаика – выкладывание заданных букв из фишек на рабочем поле по образцу и по памяти. С учетом состояния зрения детей, мозаика предлагается детям разного вида и величины.

Формовка – изготовление букв из фольги методом сжатия материала и придания ему формы соответствующей буквы. При работе с фольгой детям можно предложить разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами, кулачком), складывание фольги в различных направлениях и обрывание по месту сгиба.

Обрывание – изготовление заданных букв путем обрыва по линии контура буквы лишней бумаги. По мере овладения данным приёмом некоторым детям можно предложить изготовить букву без предварительного нанесения контура буквы, без её прорисовки на листе бумаги. Бумага для обрывания предлагается разная по цвету и фактуре

Работа с контуром предполагает несколько видов работы. Штриховка внутри контура – заполнение контура буквы линиями различного направления. Выполняется карандашами, фломастерами, мелками. Аналогично можно выполнить задание за контуром.

Заполнение контура – этот вид работы предполагает заполнение внутреннего контура буквы разными способами (рисование различных по форме и по цвету элементов, мелких предметов; наклеивание бумажных фрагментов по типу аппликации; нанесение слоя мелкой крупы на обработанный клеем силуэт).

Работа с проволокой – изготовление букв из проволоки различной по фактуре (мягкой и жесткой, тонкой и толстой, гладкой и шероховатой). Разнообразить работу можно изготовлением гласных букв из красной проволоки, согласных – из проволоки синего или зелёного цвета. Готовые проволочные буквы можно использовать для составления и чтения слогов и слов; развитию тактильных ощущений и угадыванию

предложенных букв на ощупь. Работая с проволокой, учим детей пользоваться её осторожно, выполнять правила поведения на занятии.

Обкалывание – работа острыми стеками по контуру буквы. Для этого необходим рабочий лист с изображением буквы, прикрепленный к поролоновой подушечке (высота подушечки 1,5-2 см). Дети выполняют равномерные проколы по контуру каждой буквы. Возможно нанесение проколов по всей поверхности буквы. По окончании работы рабочий лист снимается с подушечки и дети рассматривают получившееся изображение с обратной стороны рабочего листа. Детям предлагается тактильно обследовать получившееся рельефное изображение буквы.

Лего – конструирование – использование лего-конструктора для изготовления объёмных букв. Этот вид работы предлагается детям для самостоятельного выполнения, т.к. многие дошкольники успешно манипулируют предлагаемыми частями конструктора, проявляют воображение, фантазию. В зависимости от развития мелкой моторики детям выдается конструктор определенного размера.

Рисование – изображение печатных букв на различных поверхностях: на листе бумаги, на песке, на манке, на снегу, на асфальте, на доске, на волшебном экране. Детям предлагаются карандаши, краски, фломастеры, мелки, стеки, а так же некоторые виды работ можно выполнять пальчиками. Для развития творческого воображения детям предлагается изобразить буквы в виде животных, предметов быта, украшать буквы цветами, шарами, «одевать» букву. Необходимо обращать внимание детей на аккуратность при выполнении задания.

Обводка через кальку – закрепление образа буквы путем написания её в условиях усложненного зрительного восприятия. Бумага-калька кладётся на рабочий лист с заданной буквой и предлагается дошкольнику для обводки или раскрашивания. Бумагу-кальку необходимо подбирать разной степени прозрачности с учетом остроты зрения каждого ребёнка. Данный прием рекомендуется педагогам для работы с детьми с нарушением зрения.

Работа с копиркой – очень эффективный способ закрепления правильного пространственного расположения элементов букв с использованием копировальной бумаги между двумя рабочими листами. Обводя по контуру, раскрашивая предложенную букву, дошкольник получает новое изображение буквы, закрепляя в памяти заданную букву.

Узнавание на ощупь – определение, называние буквы без участия органов зрения. Детям предлагается на ощупь (закрыв глаза или надев специальную маску) определить, какая буква представлена на карточке. Для этого вида задания буквы на карточках изготавливаются заранее педагогами, а, возможно, и вместе с детьми: на картонные карточки

наклеиваются буквы, выложенные из счётных палочек, мелких веточек, элементов мозаики, вырезанные из гофрированной или наждачной бумаги, из ткани различной фактуры. Также можно предложить детям для определения на ощупь объёмные буквы из готовых наборов, игр по обучению грамоте, или изготовленные самостоятельно, например из проволоки. Очень интересным для дошкольников является вариант угадывания буквы, «написанной» педагогом на ладошке ребёнка пальцем или закругленной палочкой.

В работу по профилактике нарушений письменной речи у дошкольников включен и музыкальный руководитель детского сада. На музыкальных занятиях 2 раза в неделю проводит распевки в соответствии с «Календарным планом работы с детьми по профилактике нарушений письменной речи у дошкольников». Для этого на доске выставляются изучаемые буквы, для зрительного восприятия детьми, для закрепления графического образа буквы, подбирается несложное музыкальное сопровождение (на одной – двух нотах). Данные распевки воспроизводятся детьми с разной интонацией, с различной высотой и силой голоса, в разном ритме и темпе. Музыкальный руководитель проводит фонопедические упражнения, в соответствии с планом работы. Для пары букв подбираются всевозможные чистоговорки, потешки, стихотворения с движениями в соответствии с музыкальным сопровождением, ритмические игры, пальчиковые гимнастики, тексты которых насыщены заданными буквами.

*Профилактика нарушений письменной речи у дошкольников
на уровне художественно-эстетического развития
Календарный план работы музыкального руководителя*

Неделя занятий	Тема недели	Художественно-эстетические задачи и результаты профилактики оптической дисграфии
3 неделя сентября	Занятие 1. «Буквы А Л»	Ротик мой умеет кушать – ать-ать-ать. Носик может подышать – ать-ать-ать. Мои ушки могут слушать – ать-ать-ать. Могут глазки поморгать – ать-ать-ать. Мои ручки могут хлопать – ать-ать-ать. Мои ножки могут топтать – ать-ать-ать.
4 неделя сентября	Занятие 2. «Буквы Л Д»	Ла-ла-ла – осень к нам пришла. Ул-ул-ул – ветерок подул. Ила-ила-ила – листва в воздухе кружила. Ду-ду-ду – я на лыжах иду. Ды-ды-ды – на снегу видны следы. Одя-одя-одя – за мной идет Володя.

		Ди-ди-ди – меня ты подожди. Ода-ода-ода – хорошая погода.
1 неделя октября	Занятие 3. «Буквы Л М»	Ало-ало-ало – солнце по небу гуляло. Пло-пло-пло – на улице тепло. Ли-ли-ли – мы гулять пошли. Пель-пель-пель – весело звенит капель.
2 неделя октября	Занятие 4. «Буквы О С»	Буква «О» - как колесо. Обруч круглый, словно «О». «О» у Олечки в очках, «О» у окуня в глазах. <i>И.С. Лопухина</i>
3 неделя октября	Занятие 5. «Буквы Э С»	Есть у дождика сестричка – с-с-с, Это быстрая водичка – с-с-с, С...-она свистит, поет – с-с-с, И струёй из крана льёт – с-с-с, Эту песенку послушай – с-с-с, Мойте чисто с мылом уши – с-с-с. Сы-сы-сы – тикают часы. Ас-ас-ас – который час? Си-си-си – на руке часы носи. Ись-ись-ись – не торопись!
4 неделя октября	Занятие 6. «Буквы И П»	Курочка-рябушечка, Как цыплятки просят пить? «Пи-пи-пи, Пи-пи-пи» Изгородь нам изломали! Исправлять изъян мы стали, Изгородь мы вмиг исправим Две доски мы рядом ставим. <i>И.С. Лопухина</i>
1 неделя ноября	Занятие 7. «Буквы Н И»	Ина-ина-ина – здесь растёт калина. Ине-ине-ине – подойдем к калине. Ину-ину-ину – сорвем мы калину. «Но» наборщик набирает. Нам наборщик объясняет: - «Но» легко запомнить можно. Ножик нарисуй и ножны. <i>И.С. Лопухина</i>
2 неделя ноября	Занятие 8. «Буквы Н П»	Пэ-пэ-пэ! – пускает пар Полный чая самовар. Каша на плите пыхтит, Из-под крышки пар летит. <i>И.С. Лопухина</i>

3 неделя ноября	Занятие 9. «Буквы Т П»	Та-та-та! Труба поет. Та-та-та – на парад всех зовет! Новые тапки у моего Потапки, У моего Потапки новые тапки. <i>Т.А.Ткаченко</i>
4 неделя ноября	Занятие 10. «Буквы Т Г»	Та-та-та – яблоко моя мечта. Ато-ато-ато – витаминами богато. Ти-ти-ти – где же яблоко найти? Ать-ать-ать – надо яблоко искать.
1 неделя декабря	Занятие 11. «Буквы П Г»	Покупая попугая, Не пугайте попугая, Попугая покупая, Покупайте попугая. <i>Т.А.Ткаченко</i> От топота копыт Пыль по полю летит, Пыль по полю летит От топота копыт.
2 неделя декабря	Занятие 12. «Буквы Г Р»	Белые гуси к ручейку идут, Белые гуси гусятток ведут. Белые гуси вышли на луга, Крикнули гуси «Га-га-га!». <i>М.Клокова</i> Мы со звуком Р играем И словечки подбираем: Карандаш, корабль, брусника, Кукуруза, сыр, черника, Крот, крыжовник, муравей, Груша, зубр, воробей, Рак, мартышка, воробей, Светофор, ведро, забор. <i>Л.М.Смирнова</i>
3 неделя декабря	Занятие 13. «Буквы Р Б»	Мы учим звук Р: ра-ра-ра, ро-ро-ро, Сыр, пирамида, кровать, ведро, Рыба, морковка, ворона, забор. Зебра, троллейбус, портфель, светофор, Рысь, барабан, пароход, виноград, Речка, ракета, крыжовник, тетрадь. <i>Л.М.Смирнова</i> Автомобиль бежит, Пыхтит, спешит: «Би-би-би, Би-би-би! Берегись, сторонись!» Бе-бе-бе – Я играю на трубе.

3 неделя Января	Занятие 14. «Буквы Б Г»	С барабаном ходит ёжик, Бум-бум-бум! Целый день играет ёжик, Бум-бум-бум! Наши гуси У пруда: «Га-га-га, Га-га-га».
4 неделя Января	Занятие 15. «Буквы Б В»	Будет кукла засыпать, Детки станут напевать: «Баю-бай, баю-бай! Глазки кукла закрывай!» Ва-ва-ва – вот высокая трава. Вы-вы-вы – даже выше головы. Ву-ву-ву – покосили мы траву. Ве-ве-ве – не найдете нас в траве.
1 неделя Февраля	Занятие 16. «Буквы Р В»	Ру-ру-ру – начинаем мы игру. Ре-ре-ре – поиграем на ковре. Ри-ри-ри – зажгли фонари. Ра-ра-ра – начинается игра. Ва-ва-ва – желтая листва. Вы-вы-вы – идут коровы. Ве-ве-ве – краски дадим Вове. Ве-ве-ве – похлопаем Савве. Вы-вы-вы – поспели сливы.
2 неделя февраля	Занятие 17. «Буквы Р Ъ»	Самолетик – самолет Отправляется в полет. Завели мотор – р-р-р! Зарычал мотор – р-р-р! Заворчал мотор – р-р-р! Загудел мотор – р-р-р! Оре-оре-оре – корабли вышли в море. Тры-тры-тры – плывут большие осетры. Ря-ря-ря – вокруг синие моря. Ор-ор-ор – капитан Егор.
3 неделя февраля	Занятие 18. «Буквы В Ф»	Вот-вот-вот – у елки водим хоровод. Ава-ава-ава – игра в снежки – веселая забава. Ви-ви-ви – всех ребят зови. <i>И.Мусова</i> Фе-фе-фе – дядя мой живет в Уфе. Фы-фы-фы – не доехать до Уфы. Фа-фа-фа – у нас большая арфа. Фу-фу-фу – купили мы софу.

4 неделя февраля	Занятие 19. «Буквы В З»	Ищет птичка и в траве – ве-ве-ве, И на ветках, и в листве – ве-ве-ве, И среди больших лугов – ов-ов-ов Мух, червей, слепней, жуков – ов-ов-ов. За-за-за – прилетела стрекоза Зе-зе-зе – что здесь надо стрекозе? Зы-зы-зы – испугалась ты грозы? Азе-азе-азе – спрячься скорей в вазе.
1 неделя Марта	Занятие 20. «Буквы К Н»	Ка-ка-ка – путь-дорожка далека. Ки-ки-ки – отдохну я у реки. Ке-ке-ке – поймаю рыбу я в реке. - Ку-ка-ре-ку! Курицы, Хорошо ль на улице? Ку-ка-ре-ку! Десять раз – Беспокоюсь я за вас. <i>А. Прокофьев</i> Ок-ок-ок – остался пирога кусок. Ошки-ошки-ошки – накрошу я крошки. Аки-аки-аки – помолчите вы, макаки. Ка-ка-ка – вот и все. Пока! Как на пишущей машинке Две хорошенькие свинки Туки-туки-туки-тук. И постукивают и похрюкивают Хрюки-хрюки-хрюк-хрюк. <i>К.И. Чуковский</i>
2 неделя Марта	Занятие 21. «Буквы Ш Щ»	По шоссе спешат машины. - Ш-ш-ш! – шуршат спокойно шины. И шипят со злом уже: - Не спеш-ш-ши на вираже. <i>О.А. Степанова.</i> Надувайся, шар, Надувайся большой! Надувайся большой Да не лопни такой! «Ш-ш-ш-ш» - лопнул! Паша шел, шел, шел и грушу нашел. Маша шла, шла, шла и шубку нашла. Паша шел, шел, шел и ложку нашел. Миша шел, шел, шел и кошку нашел. <i>Л.М. Смирнова.</i> Ща-ща-ща – наварили мы борща. Щи-щи-щи – щиплем щавель мы на щи. <i>О.Громова, Т.Прокопенко.</i>

<p>3 неделя Марта</p>	<p>Занятие 22. «Буквы Ц Щ»</p>	<p>Ица-ица-ица – прилетела к нам синица. Цу-цу-цу всем дала по яйцу. Цы-цы-цы – в гнезде пишат птенцы. Вец-вец-вец – хорошо поет певец. <i>И.Мусова</i></p> <p>Цы-цы-цы – в огороде огурцы. Ица-ица-ица – прилетела к нам синица. Рец-рец-рец - поклевала огурец. Цу-цу-цу – всем я дам по огурцу.</p> <p>Ица-ица-ица – прилетела к нам синица. Ицу-ицу-ицу – мы заметили синицу. Цо-цо-цо – у нее кольцо. Нец-нец-нец – тут рассказу конец.</p>
<p>4 неделя марта</p>	<p>Занятие 23. «Буквы Ж К»</p>	<p>Жу-жу-жу – над цветами я кружу. Жа-жа-жа – испугалась я ежа. Жи-жи-жи – пролетели стрижи. Ужу-ужу-ужу – чуть не упала в лужу.</p> <p>Золотистый как из бронзы, Жук кружится возле розы. И жужжит: «Жу-жу, жу-жу! Очень с розами дружу!»</p> <p>Я гуляю по лугу И кукушку стерегу. На высоком, на суку Где ты прячешься? – Ку-ку! Ку-ку, ку-ку! Ку-ку, ку-ку, ку-ку! <i>Н. Френкель</i></p> <p>Дождик, дождик, что ты льешь? -Кап-кап-кап, кап-кап-кап! Погулять нам не даешь? -Кап-кап-кап, кап-кап-кап! Очень мы хотим гулять. -Кап-кап-кап, кап-кап-кап! Через лужицы скакать. Кап-кап-кап, кап-кап-кап! <i>Е.Поплянова</i></p> <p>Ки-ки-ки – пирожков нам напеки. Ок-ок-ок – румяный пирожок. Ка-ка-ка – кто хочет пирожка? Ке-ке-ке – пирожок держу в руке.</p>

1 неделя апреля	Занятие 24. «Буквы Ж Х»	Жу-жу, жу-жу, Я на ветке сижу, Я на ветке сижу И звук «Ж» твержу. Ох-ох-ох – посадили мы горох. Ха-ха-ха – угостим им петуха. Хи-хи-хи – подрались те петухи. Оху-оху-оху – так хочется гороху.
2 неделя апреля	Занятие 25. «Буквы Е Ё»	Лё-лём-лём – Постирали мы бельё. Ле-ле-ле – Лежит скатерть на столе. Ё-ё-ё – Заряжаю я ружье. Е-е-е – Стоит чашка на столе, Ё-ё-ё – Очень вкусное питьё.
3 апреля апреля	Занятие 26. «Буквы И Й»	Скачет зайныка косою – ой-ой-ой. Под высокою сосною – ой-ой-ой. У корней и за сосною – ой-ой-ой. Скачет зайныка второю – ой-ой-ой. <i>Т.А. Ткаченко</i>

*Профилактика нарушений письменной речи у дошкольников
на уровне развития мыслительной деятельности и общей моторики
в условиях семейного воспитания*

Семейное воспитание обладает значительными возможностями в формировании способностей дошкольников, способствующих их успешной адаптации к обучению в общеобразовательной школе.

Среди современных форм педагогического просвещения родителей: информационные стенды; тематические выставки; консультации; памятки, буклеты, коллективные и индивидуальные занятия с родителями и их ребёнком, домашние практики семейного общения между родителями и детьми; совместные досуговые мероприятия и праздники; выставки семейного творчества; тематические конкурсы.

Целесообразными составляющими воспитания и обучения ребенка является приобщение детей к чтению, выбору художественной литературы, использование дополнительных форм воспитания:

– лепка букв из пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, моделин и т.п.);

– вышивка на перфорированной поверхности и ткани мулине, цветными шнурами, тесьмой, мягкой проволокой и т.п.;

– рисование на манке, песке, асфальте цветными мелками, на бумаге, на доске, на «волшебном экране», по наружному или внутреннему трафарету, заполнение контура трафарета штриховкой в различных направлениях, точками, геометрическими фигурами, различными рисунками (звездочками, цветочками, шариками и т.д.), а также мелкими крупами и природным материалом;

– формовка букв из фольги, проволоки; конструирование букв из кубиков, из бусин, бисера, счётных палочек, из природного материал (шишки, ракушки, камешки, ветки, семена, крупы);

– лего-конструирование букв;

– вырезание букв из бумаги, тонкого картона, фольги;

– нахождение букв и вырезание или обводка в текстах;

– обводка букв через кальку различной плотности, копировальную бумагу разного цвета; плетение букв из проволоки, шнуров, тесьмы, соломки; выжигание букв на деревянной дощечке и последующим раскрашиванием;

– выкладывание букв из мозаики разной величины;

– аппликация букв из различных материалов (цветной бумаги, ткани разной структуры, наждачной бумаги и т.п.);

– узнавание букв на ощупь, используя объёмные буквы из различных дидактических игр.

Список литературы для чтения, дидактических игр и дополнительных форм работы с детьми дома можно предложить родителям в виде буклета (приложение 9).

В результате такой целенаправленной работы у детей формируются:

– зрительное восприятие (восприятие цвета, формы, размера, величины предметов);

– буквенный гнозис (восприятие цвета, формы, размера, величины букв, дифференциация расположения элементов букв);

– операции зрительного анализа и синтеза;

– необходимый объем зрительной памяти (запоминание формы, цвета, последовательности и количества букв и предметов);

– пространственное восприятие и представления (ориентировка в схеме собственного тела и ориентировка в пространстве);

– речевые средства, отражающие зрительно-пространственные отношения;

– умение различать смешиваемые по оптическим признакам изолированные буквы;

- установка положительного отношения к обучению, адекватное проявлении своих чувства, чувства веры в себя;
- воображение, которое реализуется в различных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- умение подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- владение устной речью для выражения своих мыслей, построение речевого высказывания в ситуации общения, фонематический анализ, предпосылки грамотности;
- крупная и мелкая моторика, выносливость, самоконтроль движений;
- способность к волевым усилиям, социальным нормам поведения и правилам в различной видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- любознательность, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- предпосылки к учебной деятельности на основе развитых процессов.

Дети успешно овладевают навыками, которые будут хорошей основой для формирования письменной речи, требующей от ребёнка решения сразу двух задач – соблюдения графических норм и сосредоточения внимания на содержании.

Список используемой литературы

1. Ломбина Т.Н. Целенаправленное развитие речи у дошкольников в соответствии с принципом дифференциации : по авторской программе : автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.07 / Ломбина Тамара Николаевна; [Место защиты: Моск. гос. гуманитар. ун-т им. М.А. Шолохова]. – Москва, 2010. – 24 с.
2. Филиппова С.О. Физические упражнения как средство подготовки дошкольников к овладению графикой письма : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.04 / Гос. пед. ун-т. - Санкт-Петербург, 1992. – 23 с.
3. Григоренко Е.Л. Влияние индивидуальных особенностей когнитивного развития на овладение навыками чтения и письма младшими школьниками : автореферат дис. ... доктора психологических наук : 19.00.07 / Григоренко Елена Леонидовна; [Место защиты: Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова]. – Москва, 2012. – 40 с.

4. Рюмина Ю.Н. Педагогическая технология формирования творческой активности в процессе интеграции различных видов деятельности детей дошкольного возраста : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.07 / Ур. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург, 2003. – 23 с.
5. Богданович Л.Б., Знак Е.К. На что похожи буквы? – Минск, 2006.
6. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Буквы и слоги. – Ярославль, 2004.
7. Глушкова Г.Н. Профилактика оптической дисграфии у детей со зрительной патологией. – [Электронный ресурс: <http://logoburg.com/modules/myarticles/article.php?storyid=24>. Дата обращения: 01.03.2019 г.]
8. Крупенчук О.И. Я учу буквы. – СПб., 2003 г.
9. Лопухина И.С. Стихи и упражнения для развития ребёнка. – СПб., 2000 г.
10. Нищева Н.В. Рабочие тетради для подготовительной группы. – СПб., 2005 г.
11. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с ОНР. – Санкт-Петербург, 2004 г.
12. Осипова Л.Б., Стахеева Ю.Ю. Развиваем в деятельности. – Челябинск, 2009 г.
13. Соколова Е.В. Готовимся к школе: звуки и буквы. – Ярославль, 2006 г.
14. Чевычелова Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет. – Волгоград, 2012 г.

Приложение 1

Планы-конспекты индивидуально-подгрупповых занятий по профилактике нарушений письменной речи у дошкольников

Занятие 1. Буквы А Л.

Задание 1. Закрепление цвета и навыка ориентировки в пространстве.

Рабочий лист: В гости пришел Ёжик. Принес яблоко. Какие по цвету бывают яблоки? Что еще бывает красным, жёлтым, зелёным?

Сосчитать яблоки. Раскрасить.

Какое яблоко находится справа? Какое слева? Какое посередине?

Задание 2. Закрепление знаний о треугольнике, усвоение понятия формы и соотнесения её с предметом.

Какая геометрическая фигура дружит с цифрой 3?

Почему фигуру называют треугольником?

Рабочий лист: найдём предметы треугольные по форме. Раскрасим.

Задание 3. Знакомство с буквами. Конструктивная деятельность. Приём трансформации.

Выкладывание треугольников из счётных палочек на столе, из гимнастических палок – на полу.

Трансформация треугольника в букву А.

«Два столбца наискосок между ними поясок».

Что получится, если «поясок» потеряется? Какая буква? Л.

«Два столбца наискосок потеряли поясок».

Сравнение букв А и Л по количеству и расположению их элементов.

Задание 4. Сравнение предметов и букв по величине.

Рабочий лист: расставить цифры от 1 до 4 для луковиц в порядке увеличения, для букв – в порядке уменьшения.

Задание 5. Формирование и опознание образа объекта в условиях затрудненного восприятия (зашумления).

Рабочий лист: «буквы играют в прятки» - найдём и раскрасим:

А – обозначает гласный звук «а» - красным карандашом,

Л – обозначает мягкий согласный звук «л*» (в слове лист) - зелёным.

Задание 6. Развитие зрительного внимания и навыка счёта.

Рабочий лист: точки все соединяем, в букву превращаем. Какая получилась буква? – Л.

Примечание: данное задание рекомендуется выполнять с детьми с низкой остротой зрения с использованием лупы.

Занятие 2. Буквы Л Д.

Задание 1. Закрепление пространственной ориентировки, цвета предметов.

Рабочий лист: рассмотреть игрушки на полках, рассказать, что где лежит. Раскрасить:

Мяч на верхней полке – синим карандашом, второй мяч – красным.

Игрушку справа от красного мяча – зелёным карандашом.

Оставшиеся игрушки на нижней полке – произвольно.

Задание 2. Знакомство с буквами. Развитие зрительного внимания и памяти.

Вспомнить, как располагались игрушки на полках и разместить аналогичные также на доске.

Отгадать, что изменилось (после закрывания глаз) – появились буквы Л и Д.

Задание 3. Закрепление изображения букв. Конструктивная деятельность.

Составление букв из счётных палочек на столе, сравнение их элементов.

Задание 4. Развитие зрительного внимания, дифференциация заданных букв от других.

Рабочий лист: нахождение букв Л и Д в ряду букв и выделение цветом (произвольно)

Задание 5. Развитие навыка звукового анализа и соотнесения звука и буквы.

Рабочий лист: называние предметов, определение наличия в слове звука «л» или «д», соединение предмета с соответствующей буквой.

Задание 6. Развитие зрительно-моторных функций, навыка работы карандашом.

Рабочий лист: «соберём гербарий» - проведение прямых линий от листьев деревьев с буквами Л и Д к гербарию (вспомнить названия деревьев и их листьев), проведение волнистых линий от листьев деревьев вниз.

Задание 7. Знакомство с горизонтальными и вертикальными линиями. Развитие навыка штриховки.

Рабочий лист: штриховка букв в горизонтальном и вертикальном направлениях.

Занятие 3. Буквы Л М.

Задание 1. Закрепление пространственной ориентировки, цвета предметов.

Рабочий лист: раскрашивание котят – в корзинке – рыжий, у корзинки – серый котёнок.

Клубки дети раскрашивают самостоятельно и рассказывают с указанием цвета их местоположение относительно корзины.

Задание 2. Знакомство с буквами. Развитие зрительного внимания и навыка сравнения букв.

Рабочий лист: рассказать, какие и сколько элементов у букв Л и М. Что у букв общего, чем они отличаются? (у буквы Л – одна вершинка, у буквы М – две). Написание соответствующих цифр рядом с каждой буквой.

Задание 3. Развитие тактильных навыков и памяти.

Детям одевается маска для глаз, даются объёмные буквы и предлагается обследовать букву руками и назвать её.

Задание 4. Развитие зрительного внимания, автоматизация двигательных навыков.

Рабочий лист: рассмотреть машины с написанными буквами и «поставить в гараж» машины с буквой М, проведя прямую линию.

Задание 5. Развитие произвольного внимания, логического и пространственного мышления.

Рабочий лист: «провести» мышку по лабиринту к буквам М.

Задание 6. Развитие восприятия глубины пространства, дифференциация между собой букв А Л М.

Рабочий лист: раскрашивание первой буквы, последней буквы, буквы в середине с соблюдением правил обозначения гласных и согласных букв.

Задание 7. Формирование формообразующих движений руки.

Рабочий лист: точки все соединяем, буквы получаем.

Занятие 4. Буквы О С.

Задание 1. Развитие произвольного внимания, памяти.

Рабочий лист: раскрашивание по однократной словесной инструкции: звёздочки – жёлтым карандашом,
цветочки – красным карандашом,
мячики – синим карандашом.

Задание 2. Закрепление формы предметов, различение предметов по форме, развитие ассоциативного мышления.

Рабочий лист: что раскрасили синим карандашом? Какие по форме мячи? Что ещё бывает круглым?

Раскрашивание предметов круглой формы.

Задание 3. Знакомство с буквами. Формирование и опознание образа объекта в условиях затрудненного восприятия.

Рабочий лист: «буквы играют в прятки» - какие предметы нарисованы, какие буквы спрятались за ними?

Выделение зашумлённых букв О и С, раскрашивание:

О – красным цветом (гласная буква)

С – синим цветом (согласная буква).

Сравнение букв О и С по форме, элементам.

Задание 4. Совершенствование зрительного контроля за движениями руки, развитие зрительно-моторной взаимосвязи.

Рабочий лист: написание букв разных по величине:

С – постепенно уменьшающихся,

О – постепенно увеличивающихся.

Задание 5. Развитие навыка определения места буквы в ряду по восходящей линии.

Рабочий лист: определение величины букв С и обозначение цифрами от 1 до 4.

Задание 6. Формирование умения зрительно выделять букву. Автоматизация двигательных навыков.

Рабочий лист: нахождение букв О и закрашивание красным карандашом.

Задание 7. Развитие навыка дифференциации предметов по форме.

Дидактическая игра «Подбери по форме» (либо на выбор педагога).

Занятие 5. Буквы С Э.

Задание 1. Определение формы предметов.

Рабочий лист: Что принёс ёж? Сколько воздушных шаров? Какие они по форме? Каких шаров больше? Раскрасить овальные шары (цвет по выбору детей).

Задание 2. Развитие прослеживающей функции глаз и зрительно-моторной взаимосвязи.

Рабочий лист: рисование по пунктиру дорожек улетающих воздушных шаров (снизу вверх)

Задание 3. Развитие зрительного внимания, логического мышления.

Рабочий лист: выделение 1 лишнего из 4 предметов. Объяснение выбора.

Задание 4. Знакомство с буквами, развитие внимания, навыка выделения заданных букв.

Рабочий лист: выделение букв С и Э из ряда букв цветом:

Э – красным цветом (гласная буква)

С – синим цветом (согласная буква).

Задание 5. Развитие навыка сравнения предложенных букв, мелкой моторики и конструирования.

Рассмотреть элементы букв. Сравнить. Что общего у букв? Чем они отличаются? На какие предметы похожи буквы? Конструирование букв из шнурков.

Задание 6. Развитие пространственной ориентировки, навыка написания букв.

Рабочий лист: «заселить домик» буквами по образцу.

Задание 7. Развитие глазо-двигательных функций и логического и пространственного мышления. Совершенствование двигательных навыков руки.

Рабочий лист: «проведи по лабиринту» буквы в свои домики, сделай их дорожки цветными.

Занятие 6. Буквы И П.

Задание 1. Закрепление навыка сравнения предметов по величине, развитие логического мышления и воображения.

Рабочий лист: сказка «Три медведя». Кто в сказке самый большой?

Кто поменьше? Кто самый маленький? Поможем героям сказки найти свои стулья, кровати (называние обобщающего слова). Для каждой кровати подберем одеяло, подобрав к ним заплатки.

Задание 2. Знакомство с буквами, развитие конструктивной деятельности.

Возьмите столько палочек, сколько было медведей в сказке. Составьте из этих палочек буквы. Какие буквы могут получиться.

Составьте ту букву, про которую говорят:

«Между двух прямых досок одна легла наискосок»

«Два столбца стоят рядом, накрыты ровным потолком»

Называние сконструированных букв, их сравнение.

Задание 3. Развитие произвольного зрительного внимания.

Рабочий лист: букву нужную найди, красным карандашом обведи – И, синим карандашом обведи – П.

Задание 4. Развитие навыка работы с карандашом, мелкой моторики.

Рабочий лист: заполнить контур букв по образцу.

Задание 5. Развитие логического и пространственного мышления и графических навыков.

Рабочий лист: «отремонтировать» сломанные буквы (дописывание недостающих элементов букв).

Задание 6. Развитие пространственной ориентировки на плоскости.

Рабочий лист: рассматривание иллюстрации, определение местоположения предметов относительно друг друга, речевое обозначение расположения предметов (выше, ниже, вправо, влево...)

Задание 7. Дидактическая игра (по выбору педагога).

Занятие 7. Буквы И Н

Задание 1. Развитие зрительного внимания, логического мышления.

Предложить детям рассмотреть 2 кукол (Инна и Нина), и сравнить их (величина, части тела, одежда).

Задание 2. Развитие зрительного внимания, навыков сравнения объектов.

Рабочий лист: Сравнение кукол, раскрашивание по инструкции:

У самой высокой куклы красные туфли.

У самой низкой куклы голубые бантики.

У крайней слева – зелёное платье.

Задание 3. Развитие зрительного внимания, навыка работы с карандашом.

Рабочий лист: подобрать заплатки к платочкам. Раскрасить платок с прямыми полосами – чередование белых и синих полос.

Задание 4. Знакомство с буквами. Развитие звукового анализа, зрительного восприятия.

Рабочий лист: вспомнить имена кукол, определить первый звук их имен. Найти букву Н в первом квадратике, раскрасив все треугольники зелёным карандашом. Найти букву И во втором квадратике, раскрасив все треугольники красным карандашом.

Задание 5. Развитие пространственной ориентировки.

Рабочий лист: рассматривание букв с наложением, называние букв, сравнение элементов, раскрашивание букв с учётом положения относительно друг друга и правил обозначения гласных и согласных.

Задание 6. Развитие зрительного восприятия, памяти, навыка работы карандашом.

Рабочий лист: рассматривание «домика букв», рисование окошек по образцу.

Задание 7. Упражнение в дифференциации букв, развитие зрительного внимания.

Рассматривание сюжетной картинки и раскрашивание овощей с изучаемыми буквами.

Занятие 8. Буквы Н П.

Задание 1. Закрепление знаний 7 геометрических фигур, развитие логического мышления.

Лото «Геометрические фигуры» - сравнение, подбор и выкладывание дорожки из геометрических фигур.

Задание 2. Соотнесение предмета с геометрической фигурой.

Рабочий лист: рассматривание, называние предметов, определение их формы и рисование соответствующей геометрической фигуры.

Задание 3. Закрепление умения определять величину предметов.

Рабочий лист: рассматривание, называние предметов, подбор «домиков» для «животных» в зависимости от их величины.

Задание 4. Знакомство с буквами, развитие зрительного внимания.

Рабочий лист: «буквы играют в прятки» - какие предметы нарисованы, какие буквы спрятались за ними? Раскрашивание букв с учётом цветового обозначения звуков:

Н – синим цветом (звук «н» - в слове ножницы твёрдый)

П – зелёным цветом (звук «п*» - в слове петух мягкий).

Задание 5. Развития пространственной ориентировки, навыка работы с карандашом.

Рабочий лист: дорисовка симметричной половины буквы Н, рисование букв П с постепенным увеличением.

Задание 6. Развитие навыков звукового анализа, соотнесения звука и буквы.

Рабочий лист: называние предметов и букв, определение наличия звуков в слове, соединение с соответствующей буквой.

Занятие 9. Буквы Т П.

Задание 1. Закрепление знаний геометрических фигур, взаиморасположения их элементов.

Рабочий лист: называние геометрических фигур, счёт элементов.

У каких фигур нет углов? У каких фигур 3 угла? У каких фигур 4 угла? Чем отличается прямоугольник от квадрата? Можно ли назвать квадрат прямоугольником? Раскрасить все прямоугольники.

Задание 2. Развитие восприятия пространства на плоскости и в окружающей действительности.

Рабочий лист: рассматривание сюжетной картинки и называние предметов прямоугольной формы, их раскрашивание. Рассматривание интерьера коррекционного кабинета и называние предметы прямоугольной формы.

Задание 3. Развитие навыков конструктивной деятельности, преобразования. Знакомство с буквами.

Выкладывание из счётных палочек, элементов магнитного конструктора, гимнастических палок на полу прямоугольников. Преобразование в буквы через уменьшение количества элементов прямоугольника (сначала П, затем Г.)

Задание 4. Развитие навыка работы с карандашом, внимания.

Рабочий лист: соединение точек до образования заданных букв. Счёт получившихся букв, сравнения количества.

Задание 5. Развитие зрительного внимания, буквенного гнозиса.

Рабочий лист: «собери на ниточку» (дорожка карандаша) все буквы П, затем все буквы Г.

Задание 6. Развитие анализа взаимоотношения объектов, навыка сплошного закрашивания внутри контура буквы.

Рабочий лист: раскрашивание букв в зависимости от их взаимоположения.

Задание 7. Развитие звукового анализа, определение наличия звуков в словах.

Рабочий лист: «помоги Пете и Тане найти свои вещи».

Занятие 10. Буквы Г Г.

Задание 1. Развитие ассоциативного мышления.

Дидактическая игра «Подбери по форме».

Задание 2. Развитие навыка соотнесения предметов с геометрическими фигурами.

Рабочий лист: называние геометрических фигур, расположенных слева; называние предметов справа, с определением их формы.

Соединение предметов с соответствующей геометрической фигурой.

Задание 3. Знакомство с буквами. Развитие буквенного гнозиса.

Рабочий лист: «буквы играют в прятки» - какие предметы нарисованы? какие буквы спрятались за ними? Закрашивание букв. Сравнение букв.

Задание 4. Развитие зрительного внимания.

Рабочий лист – найти все прямоугольники с буквой Т, закрасить их.

Задание 5. Развитие буквенного гнозиса, мелкой моторики.

Рабочий лист: «помочь Ёжику собрать грибы с буквой Г».

Задание 6. Развитие пространственной ориентировки и навыка определения рядов и столбцов.

Рабочий лист: расположить буквы второго квадрата в таком же порядке, как и в первом.

Задание 7. Развитие зрительного внимания и памяти, зрительно-моторной координации.

Рабочий лист: определить «сломанные» буквы по оставшимся элементам, «отремонтировать» буквы.

Занятие 11. Буквы П Г.

Задание 1. Развитие зрительно-моторной координации, умения менять амплитуду и скорость движения руки в соответствии с заданием.

Рабочий лист: рассмотреть «дорожки» снежинок, «дорисовать» их указательным пальцем ведущей руки, затем карандашом с учётом траектории движения снежинок.

Задание 2. Закрепление пространственной ориентировки, понятий «первый», «последний».

Рабочий лист: рассматривание сюжетной картинки и раскрашивание по инструкции: у первого лыжника – синий костюм, у второго лыжника – красный костюм, у ребёнка посередине – на выбор детей.

Задание 3. Знакомство с буквами занятия, развитие тактильных ощущений, творческого воображения.

Определение объёмных букв на ощупь, отбор соответствующих букв на доску. Рассматривание, счёт элементов, выкладывание из счетных и гимнастических палочек. Подбор предметов, похожих по форме на заданные буквы.

Задание 4. Формирование формообразующих движений руки, развитие двигательного акта.

Рабочий лист: соединение точек до образования букв, название букв, сравнение.

Задание 5. Развитие навыка соотнесения предметов по величине.

Рабочий лист: «буквы играют в прятки – П спрятались в сундуках, Г – в шкафах». «Расставим по порядку»: сундуки от большего к меньшему, а шкафы – от низкого к высокому.

Задание 6. Развитие зрительного внимания и выделение заданных в ряду букв.

Рабочий лист: «поможем белке» найти и сосчитать буквы П и Г, записать ответ, сравнить количество букв.

Задание 7. Дидактическая игра (по выбору педагога).

Занятие 12. Буквы Г Р.

Задание 1. Развитие зрительного внимания, мышления.

Дидактическое лото «Сравни и подбери»

Задание 2. Развитие зрительно-моторных функций, навыка свободного поворота руки в соответствии с направлением линии контура, соотнесения предметов по величине.

Рабочий лист: проведение прямой ломаной линии по контуру ёлки, «расставление» ёлок на ступени в зависимости от их величины.

Задание 3. Развитие пространственной ориентировки относительно предмета, закрепление пространственных предлогов.

Рабочий лист: раскрашивание животных по словесной инструкции: над ёлкой, справа от ёлки, за ёлкой, на ёлке и т.д.

Задание 4. Развитие зрительного внимания, закрепление знаний букв.

Рабочий лист: раскрасить снежки по словесной инструкции: с буквой С – синим карандашом, с буквой Р – розовым карандашом, с буквой Г – голубым карандашом, и т.д.

Задание 5. Развитие прослеживающей функции глаза, зрительного контроля за движением руки, мелкой моторики.

Рабочий лист: «пройти по лабиринту и написать соответствующую букву в геометрической форме».

Задание 6. Развитие ручной умелости.

Дидактическая игра «Умные шнурочки».

Занятие 13. Буквы Р Б.

Задание 1. Развитие пространственной ориентировки, закрепление понятий «выше», «ниже».

Рабочий лист: рассматривание двух аквариумов, раскрашивание в левом аквариуме рыбки, находящейся ниже других рыб, в правом аквариуме – рыбки, находящейся выше других.

Задание 2. Развитие зрительного внимания, буквенного гнозиса, выделение заданных букв.

Рабочий лист: рассмотреть ряды букв, выделить цветом заданные буквы.

Задание 3. Развитие пространственной ориентировки, закрепление понятий «справа», «слева».

Рабочий лист: рассматривание «плывущих рыбок», написание букв Б и Р (на рыбках): вправо плывущие – буква Б, влево плывущие – буква Р.

Задание 4. Знакомство с буквами, развитие зрительного внимания.

Рабочий лист: «буквы играют в прятки» - какие предметы нарисованы, какие буквы спрятались за ними? Раскрашивание букв:

Б – сиреневым цветом

Р – оранжевым цветом.

Задание 5. Развитие навыка работы с карандашом, мелкой моторики.

Рабочий лист: заштриховать контур букв по образцу.

Задание 6. Развитие прослеживающей функции глаз, совершенствование двигательных навыков руки.

Рабочий лист: «поможем рыбаку поймать обитателей моря».

Задание 7. Развитие навыка ориентировки на плоскости, закрепление знаний о геометрических фигурах и цветах.

Дидактическая игра «Найди по описанию».

Занятие 14. Буквы Б Г.

Задание 1. Соотнесение предмета с геометрической фигурой.

Рабочий лист: рассматривание, называние предметов, определение их формы и соединение цветной линией с соответствующей геометрической фигурой.

Задание 2. Знакомство с буквами, развитие звукового анализа, зрительного восприятия.

Рабочий лист: познакомить детей с буквами Б и Г. Рассмотреть элементы букв, сравнить. Найти букву Б в первом квадратике, закрасив все треугольники розовым карандашом. Найти букву Г во втором квадратике, закрасив все треугольники коричневым карандашом.

Задание 3. Развитие навыка соотнесения предметов по величине.

Рабочий лист: расставить цифры от 1 до 4 для бочек в порядке увеличения.

Задание 4. Развитие зрительного внимания и зрительно-моторной координации.

Рабочий лист: соединить точки цветным карандашом, назвать получившиеся буквы.

Задание 5. Развитие зрительного внимания, автоматизация двигательных навыков.

Рабочий лист: рассмотреть грибы с написанными буквами и «собрать в корзинку» аналогичные грибы, проведя волнистую линию.

Задание 6. Закрепление знаний цвета, развитие навыка работы с карандашом.

Рабочий лист: раскрасить картинку в соответствии с буквами (Г – голубой цвет; Б – белый цвет), оставшиеся объекты по выбору детей.

Задание 7. Развитие логического мышления.

Дидактическая игра «Четвертый лишний».

Занятие 15. Буквы В Б.

Задание 1. Развитие логического мышления.

Дидактическая игра: домино «геометрические фигуры».

Задание 2. Развитие зрительного внимания, мышления и навыка рисования геометрических фигур.

Рабочий лист: дорисовка геометрических фигур в соответствии с образцом.

Задание 3. Развитие зрительного внимания, пространственной ориентировки, навыка употребления терминов «слева», «справа», «вверху», «внизу», «в середине».

Рабочий лист: сравнить буквы и их взаиморасположение в квадратах, словесное обозначение их нахождения.

Задание 4. Развитие буквенного гнозиса, умения зрительно выделять заданный объект.

Рабочий лист: нахождение и выделение правильно написанной буквы.

Задание 5. Развитие логического и пространственного мышления и графических навыков.

Рабочий лист: «отремонтировать» сломанные буквы (дописывание недостающих элементов букв).

Задание 6. Развитие зрительного произвольного внимания, логического и пространственного мышления.

Рабочий лист: «проведи дорожку для Лисёнка к буквам В».

Задание 7. Совершенствование зрительного контроля за движением руки, развитие зрительно-моторной взаимосвязи.

Рабочий лист: «собери бусинки с буквой Б на ниточку».

Занятие 16. Буквы Р В.

Задание 1. Развитие пространственной ориентировки, навыка употребления пространственных предлогов, закрепление цвета.

Рабочий лист: закрашивание кругов по словесной инструкции: круг в квадрате – синим карандашом;

круг за квадратом – зелёным карандашом;

круг перед квадратом – розовым карандашом;

круг под квадратом – жёлтым карандашом;

круг на квадрате – коричневым карандашом;

круг у квадрата – голубым карандашом.

Задание 2. Развитие буквенного гнозиса, различение букв и цветов.

Рабочий лист: расставить цветы в вазу в соответствии с буквами и названием цветом (в вазу с буквой В – поставить васильки, в вазу с буквой Р – розы).

Задание 3. Развитие конструктивных навыков.

Дидактическая игра «Конструктор букв»

Задание 4. Развитие зрительного внимания, мышления, навыка работы с карандашом, закрепления цвета.

Рабочий лист: раскрасить коврик «для Лисёнка», подобрав каждой букве свой цвет (по выбору детей).

Задание 5. Развитие зрительно-моторной взаимосвязи, навыка работы с карандашом, различение букв.

Рабочий лист: раскрасить детали грузовика в соответствии с буквами (Р – коричневый цвет, В – чёрный цвет).

Задание 6. Формирование формообразующих движений руки, совершенствование двигательного акта, развитие мелкой моторики.

Рабочий лист: проведение линии по пунктиру без отрыва от листа бумаги.

Задание 7. Дидактическая игра (по выбору педагога).

Занятие 17. Буквы Р Б.

Задание 1. Развитие глазо двигательных функций, самоконтроля.

Дидактическая игра «Лабиринты».

Задание 2. Развитие зрительного внимания, навыка дорисовки по образцу.

Рабочий лист: рассмотреть «рожицы» и нарисовать справа «близнеца».

Задание 3. Развитие пространственной ориентировки, навыка употребления понятий «слева», «справа».

Рабочий лист: закрасить левую половину мячей синим карандашом, правую половину – цветом на выбор ребёнка.

Задание 4. Развитие зрительного внимания, навыка соединения пунктира до образования буквы.

Рабочий лист: соедини точки пунктира, назови получившиеся буквы.

Задание 5. Развитие буквенного гнозиса.

Рабочий лист: рассмотреть написанные пары букв, зачеркнуть

Задание 6. Развитие прослеживающей функции глаз, навыка написания букв.

Рабочий лист: «пройди по ниточке-лабиринту», напиши соответствующую букву.

Занятие 18. Буквы В Ф.

Задание 1. Развитие навыков конструктивной деятельности.

Выкладывание из счётных палочек трапеций разной величины.

Задание 2. Закрепление знаний геометрических фигур, навыка группирования по величине.

Рабочий лист: обведение по контуру трапеций одинаковых по величине одним из трех цветов.

Задание 3. Развитие ассоциативного мышления, усвоение понятия формы и соотнесение её с предметом.

Рабочий лист: нахождение предметов, похожих на трапецию, раскрашивание.

Задание 4. Знакомство с буквами, формирование и опознание образа объекта в условиях затрудненного восприятия.

Рабочий лист: «буквы играют в прятки» - какие предметы нарисованы, какие буквы спрятались за ними?

Выделение зашумлённых букв В и Ф, закрашивание:

В – зелёным цветом (в слове вишня – звук мягкий)

С – синим цветом (в слове флаг – звук твёрдый).

Сравнение букв В и Ф по форме, элементам.

Задание 5. Развитие тактильных ощущений и навыка узнавания объёмных букв на карточках.

Ребёнок с закрытыми глазами определяет, называет букву.

Задание 6. Развитие звукового анализа, определение наличия звуков в словах.

Рабочий лист: называние данных предметов, определение наличия того или другого звука в слове, соединение предмета с соответствующей буквой.

Задание 7. Совершенствование зрительного внимания, навыка обнаружения заданного объекта.

Рабочий лист: «поможем Зайчику перебраться через болото по кочкам с буквой В» (закрашивание кочек зелёным цветом).

Занятие 19. Буквы В З.

Задание 1. Развитие зрительно-моторной координации и совершенствование двигательного акта.

Рабочий лист: рассмотреть картинки, соединить пунктир первой картинки коричневым карандашом, пунктир второй картинки – красным карандашом. Назвать получившиеся буквы.

Задание 2. Развитие навыка работы с карандашом, мелкой моторики.

Рабочий лист: заштриховать контур букв по образцу.

Задание 3. Развитие зрительного внимания, автоматизация двигательных навыков.

Рабочий лист: «выведи на лужайку животных» проведение прямых линий.

Задание 4. Знакомство с буквами, развитие внимания, навыка выделения заданных букв.

Рабочий лист: выделение букв С и Э из ряда букв цветом:

Э – красным цветом (гласная буква)

С – синим цветом (согласная буква).

Задание 5. Развитие восприятия глубины пространства, дифференциация между собой букв С З В Б.

Рабочий лист: закрашивание первой буквы, последней буквы, буквы в середине (цвет букв по выбору детей).

Задание 6. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа.

Рабочий лист: определение первого звука в словах одного круга, называние и соединение с соответствующей буквой.

Задание 7. Развитие зрительного внимания, навыков аналитической деятельности.

Дидактическая игра «Похожий-непохожий»

Занятие 20. Буквы К Н.

Задание 1. Усвоение понятия формы и соотнесения ее с предметом.

Дидактическая игра «Побери по форме»

Задание 2. Развитие ассоциативного мышления, навыка рисования геометрических фигур.

Рабочий лист: называние предметов, определение их форм, рисование соответствующих геометрических фигур.

Задание 3. Развитие навыков конструктивной деятельности, знакомство с буквами.

Рабочий лист: рассмотреть картинки, соединить пунктир первой картинки коричневым карандашом, пунктир второй картинки – синим карандашом. Назвать получившиеся буквы.

Выкладывание из счётных палочек, элементов магнитного конструктора, гимнастических палок на полу данных букв.

Задание 4. Развитие зрительного внимания, навыка порядкового счёта, зрительно-моторной координации.

Рабочий лист: точки все соединяем, в букву превращаем. Какая получилась буква? – К.

Примечание: данное задание рекомендуется выполнять с детьми с низкой остротой зрения с использованием лупы.

Задание 5. Различение сходных по форме фигур, упражнение в написании данных букв.

Рабочий лист: написание букв в воздушных шариках:

В овальных – буква Н

В круглых – буква К

Задание 6. Развитие буквенного гнозиса, зрительного внимания.

Рабочий лист: рассмотреть буквы, назвать их, зачеркнуть неправильно написанные.

Задание 7. Развитие ручной умелости, самостоятельности и самоконтроля.

Дидактическая игра «Умные шнурочки».

Занятие 21. Буквы Ш Щ.

Занятие 1. Ознакомление детей с многоугольными фигурами и предметами, похожими на них.

Дидактическая игра «Контурные геометрических фигур»

Задание 2. Развитие умения зрительно выделять предметы многоугольной формы, обучение раскрашиванию предметов без пробелов, не выходя за контур.

Рабочий лист: найти предметы многоугольной формы и раскрасить их.

Задание 3. Знакомство с буквами, формирование и опознание образа объекта в условиях затрудненного восприятия.

Рабочий лист: «буквы играют в прятки» - какие предметы нарисованы, какие буквы спрятались за ними?

Выделение зашумлённых букв Ш и Щ, закрашивание:

Ш – синим цветом (звук твёрдый)

Щ – зелёным цветом (звук мягкий).

Задание 4. Развитие зрительного внимания, совершенствование зрительного контроля за движением руки.

Рабочий лист: рассмотреть картинку, соединить пунктир коричневым и зелёным карандашами. Назвать получившиеся буквы.

Задание 5. Развитие внимания, навыка выделения заданных букв.

Рабочий лист: найти буквы занятия и обвести Ш – синим карандашом, Щ – зелёным карандашом.

Задание 6. Развитие зрительного произвольного внимания, логического и пространственного мышления.

Рабочий лист: «провести Белочку по лабиринту к предметам, в названии которых есть звук Ш».

Задание 7. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа.

Рабочий лист: раскрашивание предметных картинок со звуком Щ.

Занятие 22. Буквы Ц Щ.

Задание 1. Развитие пространственной ориентировки, закрепление в речи понятий «выше», «ниже».

Рабочий лист: рассмотреть самолёты, раскрасить самолёт, летящий выше всех – синим карандашом, ниже всех – жёлтым карандашом.

Задание 2. Развитие зрительного внимания, навыка выделения заданной буквы.

Рабочий лист: рассмотреть облака, найти облака с буквой Ц, закрасить синим карандашом.

Задание 3. Развитие навыка звукового анализа, выделение *заданной звука*, написания букв.

Рабочий лист: рассмотреть предметные картинки, написать под картинками соответствующую букву (Ц или Щ).

Задание 4. Развитие восприятия глубины пространства, дифференциация между собой букв Ш Щ Ц .

Рабочий лист: закрашивание букв с соблюдением правил обозначения твердых и мягких согласных звуков.

Задание 5. Развитие зрительного внимания, закрепление гласных и согласных букв.

Рабочий лист: рассматривание букв « в море», закрашивание с соблюдением правил обозначения гласных и согласных звуков.

Задание 6. Обучение сравнению предметов по величине.

Дидактическая игра «Найди и подбери»

Занятие 23. Буквы Ж К.

Задание 1. Закрепление употребления в речи пространственных предлогов.

Работа с демонстрационными карточками «Предлоги».

Задание 2. Развитие пространственной ориентировки, закрепление цветов спектра.

Рабочий лист: рассмотреть сюжетную картинку, закрасить яблоки на яблоне слева – зелёным карандашом, на яблоне справа – жёлтым карандашом, на земле – красным карандашом; тучку перед солнышком – голубым карандашом, около солнышка – серым карандашом.

Задание 3. Совершенствование зрительного контроля за движением руки, развитие зрительно-моторной взаимосвязи.

Рабочий лист: «собери кубики с буквой К на полочку».

Задание 4. Развитие навыка работы с карандашом, мелкой моторики.

Рабочий лист: заштриховать контур букв по образцу.

Задание 6. Дифференциация сходных по написанию букв.

Рабочий лист: рассмотреть картинку, выделить синим цветом букву Ж, черным цветом – букву К.

Задание 7. Развитие логического и пространственного мышления и графических навыков.

Рабочий лист: рассмотреть «сломанные» буквы, дописать недостающие элементы.

Занятие 24 Буквы Ж Х.

Задание 1. Развитие произвольного внимания, памяти.

Дидактическая игра «Запомянай-ка».

Задание 2. Закрепление знания геометрических фигур, дифференциация между собой.

Рабочий лист: рассматривание иллюстрации и называние геометрических фигур; закрашивание одинаковых геометрических фигур одним цветом.

Задание 3. Знакомство с буквами, формирование и опознание образа объекта в условиях затрудненного восприятия.

Рабочий лист: «буквы играют в прятки» - какие предметы нарисованы, какие буквы спрятались за ними?

Выделение зашумлённых букв Ж и Х, закрашивание по выбору детей.

Задание 4. Дифференциация сходных по написанию букв.

Рабочий лист: «помочь ежонку и утёнку поймать рыбу» (провести линии от удочек к рыбкам с соответствующей буквой).

Задание 5. Развитие зрительного произвольного внимания, логического и пространственного мышления.

Рабочий лист: «провести Хомяка по лабиринту к букве Х».

Задание 6. Развития пространственной ориентировки, навыка работы с карандашом.

Рабочий лист: дорисовка симметричной нижней половины буквы Ж, правой половины буквы Х.

Задание 7. Развитие навыка выделения первого звука слова, соотнесения звука и буквы.

Рабочий лист: назвать предметные картинки, определить первый звук слова, написать соответствующую букву.

Занятие 25. Буквы Е Ё.

Задание 1. Развитие ручной умелости, навыка работы по предложенному образцу, самоконтроля.

Дидактическая игра «Мозаика»

Задание 2. Развитие навыка рисования по образцу.

Рабочий лист: рассмотреть картинку, нарисовать на правой половине божьей коровки кружочки симметричные левой.

Задание 3. Дифференциация букв, сходных по написанию.

Рабочий лист: «посадить божью коровку на цветочки с буквой Ё»

Задание 4. Знакомство с буквами, формирование и опознание образа объекта в условиях затрудненного восприятия.

Рабочий лист: «буквы играют в прятки» - какие предметы нарисованы, какие буквы спрятались за ними?

Выделение зашумлённых букв Е и Ё, закрашивание по выбору детей.

Задание 5. Развитие пространственной ориентировки и навыка определения рядов и столбцов.

Рабочий лист: расположить буквы второго квадрата в таком же порядке, как и в первом.

Задание 6. Развитие фонематических представлений.

Рабочий лист: рассмотреть картинку, раскрасить предметы, в названии которых есть буква Е.

Задание 7. Развитие зрительного внимания, совершенствование зрительного контроля за движением руки.

Рабочий лист: рассмотреть картинку, соединить пунктир цветными карандашами. Назвать получившиеся буквы.

Занятие 26. Буквы И Й.

Задание 1. Развитие зрительного внимания.

Рабочий лист: вписывание знаков в геометрические фигуры по образцу.

Задание 2. Развитие навыков конструктивной деятельности, знакомство с буквами.

Рабочий лист: рассмотреть картинки, соединить пунктир первой картинки зелёным карандашом, пунктир второй картинки – синим карандашом. Назвать получившиеся буквы. Выкладывание букв.

Задание 3. Знакомство с буквами, формирование и опознавание образа объекта в условиях затрудненного восприятия.

Рабочий лист: «буквы играют в прятки» - какие предметы нарисованы, какие буквы спрятались за ними?

Выделение зашумлённых букв И и Й, закрашивание по выбору детей.

Задание 4. Развитие фонематического восприятия.

Рабочий лист: рассмотри предметные картинки, «собрать в коробку» предметы, в названии которых есть звук И.

Задание 5. Развитие буквенного гнозиса, зрительного внимания.

Рабочий лист: рассмотреть буквы, назвать их, закрасить правильно написанные.

Задание 6. Развитие цветовосприятия. Дидактическая игра «Цветлото».

Приложение 2

*Диагностический лист достижений ребёнка
с нарушением письменной речи*

1. Фамилия, имя ребёнка _____

2. Дата рождения _____

3. Заключение специалистов

Невролог _____

Офтальмолог _____

Учитель-логопед _____

Тифлопедагог _____

Дефектолог _____

4. Зрительно-пространственные представления.

Ориентировка в пространстве: показать предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу,

справа

вверху,

справа

внизу

Ориентировка в схеме тела: показать правый глаз, левое ухо, показать правой рукой левый глаз, левой рукой – правое ухо

Работа с разрезными картинками: складывание картинок из 4-8 частей _____

Конструктивная деятельность:

складывание фигур из палочек по образцу «домик» - «ёлочка» из шести палочек, «лесенка» из семи палочек _____

Складывание фигур из палочек по памяти «елочка»-«дерево» из шести палочек, «лодочка» и «лесенка» из семи палочек _____

5. Состояние ручной моторики.

Кинестетическая основа движений: одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, потом левой руки; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом – на левой _____

Кинетическая основа движений: упражнение «игра на рояле», проба «кулак-ребро-ладонь» правой рукой, левой рукой» _____

Навыки работы с карандашом: умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека _____

Манипуляции с предметами: умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать фигуры среднего размера

Письмо печатных букв.

Самостоятельное написание знакомых букв _____

Письмо букв под диктовку _____

Списывание предложенных букв, слов _____

Ведущая рука _____

Заключение (о выявленных нарушениях и зачислении ребенка в подгруппу для занятий по профилактике нарушений письменной речи):

Приложение 3

Дидактические игры

Найди половинку. Похожий – непохожий. Мозаика. «Подбери по форме». Домино «Геометрические фигуры». «Подбери по контуру». «Цветлото». Лото «Сравни и подбери». «Запомянай-ка». Лабиринты.

«Найди по описанию». «Подбери узор». «Предметы и контуры». «Четвёртый лишний». «Для умников и умниц». Магнитный конструктор. Конструктор букв. Умные шнурочки. «Что изменилось»

Приложение 4

Формирование правильной осанки детей

Как сидеть за столом



Так неправильно.



Так правильно.

Как расположить тетрадь

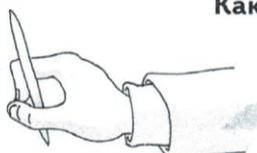


Так неправильно.



Так правильно.

Как держать ручку



Так неправильно.



Так правильно.

Приложение 5

Зрительная гимнастика в стихах (движение глаз в соответствии с текстом)

Любопытная Варвара смотрит влево, смотрит вправо.

А потом опять вперед – тут немного отдохнет.

А Варвара смотрит вверх дольше всех и дальше всех!

Возвращается обратно – расслабление приятно!

А теперь посмотрим вниз – мышцы шеи напряглись!

Возвращаемся обратно – расслабление приятно!

Мы сейчас посмотрим вправо,
А потом посмотрим влево,

И по кругу мы пройдемся
И на место все вернемся.

Личико свое умоем,
Глазки ручками закроем.
Открываем потихоньку,
Поморгаем мы легонько.
Пусть попляшут наши ножки,
И похлопают ладошки.
Повернемся мы направо –
Не начать ли все сначала?

Посмотрите-ка, ребята,
Теперь на небо – там птички
летят.
Внизу по травке, жук ползет.
А слева деревце растет.
Направо – алые цветы,
Закрыв глаза, понюхай ты.
Над нами бабочки кружат,
С ней рядом шмель
Большой жужжит.

Влево - вправо целый день
Прыгать белочке не лень.
С одной ветки прыгнув влево,
На сучке она присела.
Вправо прыгнула потом,
Покружилась над дуплом.
Влево – вправо целый день
Прыгать белочке не лень.

Ослик ходит выбирает,
Что сначала съесть не знает.
Наверху созрела слива,
А внизу растет крапива.
Слева – свекла, справа – брюква,
Слева – тыква, справа – клюква,
Снизу – свежая трава,
Сверху – сочная ботва.
Закружилась голова,
Кружится в глазах листва.
Выбрать ничего не смог
И без сил на землю лег.

Какой красивый лес вокруг нас!
Справа – лисья нора,
Слева – медвежья берлога.
Внизу, под сосной – ежиная нора.
А высоко на дереве – беличье
дупло.
А далеко – далеко за лесом –
Бабушкина деревня!

Перед нами петушок –
Он с земли зерно клюет.
Слева – курица идет,
Справа - уточка плывет.
Сверху солнце ярко светит.
Согревает всех на свете.

А сейчас, а сейчас
Всем гимнастика для глаз.
Глаза крепко закрываем,
Дружно вместе открываем.
Снова крепко закрываем
И опять их открываем.
Смело можем показать,
Как умеем мы моргать.
Головою не верти,
Влево посмотри,
Вправо погляди.
Глазки влево, глазки вправо –
Упражнение на славу.
Глазки вверх, глазки вниз,
Поработай, не ленись!
И по кругу посмотрите.
Прямо, ровно посидите.
Посидите ровно, прямо,
А глаза закрой руками.

На плетень петух взлетел,
Вправо строго посмотрел.
Влево строго поглядел.
Лапками затопал,

Крыльями захлопал,
В небо голову поднял
«Ку-ка-ре-ку!» закричал.
Солнышко проснулось,
Пете улыбнулось.

Капля первая упала – кап!
И вторая прибежала – кап!
Мы на небо посмотрели,
Капельки кап-кап запели,
Намочили лица.
Мы их вытирали.
Туфли – посмотрите
Мокрыми стали.

Плечиками дружно поведем
И все капельки стряхнем.
От дождя убежим
Под кустом посидим.

Мы снежинку увидали,
Со снежинкою играли.
Снежинки вправо полетели,
Глазки вправо посмотрели.
Глазки влево посмотрели.
Ветер вверх их поднимал
И на землю опускал.
Глазки закрываем,
Глазки отдыхают.

Пальчиковая гимнастика в стихах

1, 2, 3, 4, 5 – вышли пальчики гулять.
1, 2, 3, 4, 5 – в домик спрятались опять.

Точит кошка коготки,
Сидя на окошке.
Ах, какие же они
Острые у кошки.
Ах, какие у нее
Маленькие лапки.
В этих лапках до поры
Дремлют цап – царапки.

Очень холодно зимой,
Мерзнут ручки – ой, ой, ой!
Надо ручки нам погреть,
Посильнее растереть.

Мы как древние индейцы
Добываем огонек:
Сильно палочку покрутим –
И огонь себе добудем.

Карандаш в руках катаю,
Между пальцами верчу.

Неприменно каждый пальчик
Быть послушным научу.

Раз, два, три, четыре –
Ловко тесто замесили.
Раскатали мы кружки
Пирожки с начинкой:
Сладкою малиной,
Морковкой и капустой,
Очень – очень вкусной.
Из печи достали –
Угощать всех стали.
Пахнет в доме пирогами.
Вот и гости. Все с цветами.

Ловко с пальчика на пальчик
Скачет зайчик, скачет зайчик.
Вниз скатился, повернулся
И опять назад вернулся.
Снова с пальчика на пальчик
Скачет зайчик, скачет зайчик!

Подставляй ладошку,
Расскажу про кошку.
Будем пальчики считать?
Будем пальчики считать!
Раз, два, три, четыре, пять!
Вот – кулак,
А вот – ладошка.
На ладошку села кошка!
И крадется потихоньку,
Видно мышка там живет!

Пять пальцев на руке своей
Назвать по имени сумей.
Первый палец – боковой,
Называется Большой.
Палец второй –
Указчик старательный,
Не зря называют его
Указательный.

Третий твой пальчик
Как раз посредине,
Поэтому Средний
Дано ему имя.
Палец четвертый зовут
Безымянный,
Неповоротливый он и упрямый.
Совсем как в семье,
Братец младший – любимчик.
По счету он пятый,
Зовется Мизинчик.

Мы морковку чистим – чистим,
Мы морковку трем – трем,
Сахарком ее посыплем
И сметанкою польем
Вот какой у нас салат,
Витаминами богат!

Приложение 6

Психодинамические паузы

На одной ноге постой-ка, будто ты солдатик стойкий.
А теперь постой на правой, будто ты солдатик braveй.

Мы идем дорожками,
Мы идем тропинками,
Прямо за опушкою
Вдруг нашли волнушки мы.
Вот пенек с опенками
Под рябиной тонкою.
Крепкий подберезовик
Вырос под березою,
Красный подосиновик
Вырос под осиною.

Шаг вперед – ведро с водой,
Шаг назад – кастрюли,
До чего же хорошо,

Моей кукле Юле!
Она бегаёт всегда,
Бегаёт повсюду,
А я водою из ведра
Мою всю посуду.

Гоп, гоп! Конь живой
И с хвостом, и с гривой.
Он качает головой.
Вот какой красивый!
Я залез на коня
И держусь руками.
Посмотрите на меня
Я поехал к маме.

Разбежались по лужайке
Беззаботной, легкой стайкой,
Словно девочки-подростки,
Белоствольные березки.
За руки взялись, и вот
Закружился хоровод.

Птица серая парила,
Крылья черные раскрыла.
Громко каркнула она.
Только курочка умна:
Под крылом хохлатки
Спрятались цыплятки!

У стенки встав, хвалился шкаф:
- В такой большой квартире
Всех выше я и шире.
Я для вещей отличный дои,
Они на полочках рядком
Хранятся аккуратно,
И каждому понятно:
В квартире важный я предмет,
Важней меня предмета нет!

Лиса, лисонька, красавица,
Всем она очень нравится.
Хвост пушистый,
Мех золотистый.
По лесу важно бродит,
Страх на зайцев наводит.

Ходит кошка по дорожке,
Мягко ставит лапки в плошку.
Сядет, тихо посидит,
Спинку выгнет, поглядит.
А потом как побежит,
А устанет – полежит.

Раз, два, три, четыре, пять,
Булем овощи сажать.
Дружно приседаем –
Грядку мы вскопаем.
Наклонились низко –
Сеяли редиску.
Лейки в руки взяли –
Огород наш поливали.
А потом пошли домой
По тропинке луговой.

Приложение 7

Стихотворные формы описания букв

- | | | |
|---|--|--|
| А | Два столбца наискосок,
Между ними поясок. | Букву Е запомним, детки! |
| Б | Буква Б с большим брюшком,
В кепке с длинным
козырьком. | Ё К Е мы капли добавляем:
Ё – так букву называем. |
| В | В – буква очень важная,
Воображала страшная:
Грудь колесом, живот надут
Как будто нет важнее тут! | Ж Буква Ж – жужжалочка,
В середине палочка,
Четыре ножки по бокам –
Жука напоминает нам!
Буква Ж наверняка
Напоминает вам жука! |
| Д | Две доски углом сложили,
Снизу доску положили. | З З – завиток – на завиток,
З – закрывается замок. |
| Е | Ствол, и у ствола три ветки, | На эту букву посмотри: |

- Она совсем как цифра 3.
- И Между двух прямых досок
Одна легла наискосок.
- Й Краткий Й не путай с И:
Сверху галочку пиши.
- К Какаду, клюв открывая.
Букву К напоминает.
- Л Два столбца наискосок
Потеряли поясок.
- М Мостик сломанный совсем
Стал похож на букву М.
- Н Ножка, ножка, поперёк
Положили поясок.
- О Буква О – как колесо.
Обруч круглый, словно О.
О – как обруч, захочу
По дороге покачу.
Мы посмотрим на яйцо –
И узнаем букву О.
- П Два столбца стоят рядком
Накрыты ровным потолком.
Палка, палка, потолок –
П – нарисовал мелок.
- Р Руку на бочок поставим,
Сразу букву Р представим!
- С Села мышка в уголок,
Съела сушечки кусок.
Светит месяц нам с небес,
Он похож на букву С.
- Т Два столбика: один стоит,
А второй на нём лежит.
Телевизоры работают
отменно:
На крыше буквой Т антенны.
- Ф Ф – на филина похожа,
Ф – фонарь напоминает
тоже.
Бока руками подперев,
Мы покажем букву Ф.
- Ш Букву Е клади на спинку не
спеша,
Посмотри – получилась буква Ш.
Э Лук со стрелой готов к
стрельбе,
И напоминает букву Э.

Пример информационного буклета для родителей

Уважаемые родители! Для того чтобы процесс подготовки ребенка к обучению в школе был легким, интересным, увлекательным, и время, проведенное с ребенком, было занимательным и продуктивным, почитайте малышу книги, поиграйте с ним.

Токмакова И. Аля, Клясич и буква А. – Москва: Издательство «Лабиринт». – 2018 г.

Раскатов М. Пропавшая буква. – Москва: Советская Россия. – 1991 г.

Степанов В. Алфавит для малышей. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс. – 2014 г.

Корнеева О. Азбука для девочек. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс. – 2014 г.

Корнеева О. Азбука животного мира. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс. – 2014 г.

Бычкова В. Азбука в загадках и картинках. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс. – 2014 г.

Тёмкин Н. Пропавшие буквы, или Алёша Попов в Муми-доле. – Москва: Издательство АСТ, 2012 г.

Драгунский В. Заколдованная буква. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс. – 2012 г.

Маршак С. Азбука в стихах и картинках. – Санкт-Петербург: Астрель. – 2011 г.

Маршак С. Весёлая азбука. – Москва: Лабиринт. – 2017 г.

Парфенов Ю. Дружные буквы азбуки. – Ростов-на-Дону. – Алтай. – 2012 г.

Богдарин А. Весёлая азбука в стихах и картинках. – Москва: Олма Медиа Групп. – 2012 г.

Пантелеев Л. Буква Ты. – Москва: Речь. – 2016 г.

Полярный А. Изучаем буквы (в стихах). – Москва: Издательство: ООО «Эн». – 2007 г.

Герасимова Д. Азбука превращений. – Лабиринт. – 2013 г.

Солнышко И. На что похожи буквы. – Харьков: Ранок. – 2013 г.

Жилинская А. Учим буквы. – Москва: Эксмо. – 2017 г.

Мальцева И. Азбука-узнавайка. – Клевер-Медиа-Групп. – 2014 г.

Заболотная Э. Умный ребёнок. – Ростов-на-Дону: Феникс-Премьер. – 2019 г.

Самойлов Д. Слононок пошел учиться. – Москва: Эксмо. – 2013 г.

- Рой О. Азбука. – Москва: ЛитРес. – 2014 г.
- Жуков И. Буквы на ёлке. – Москва: Росмен.
- Усачев А. Азбука Бабы-Яги. – Москва: АСТ. – 2008 г.
- Сиротин Д. Азбука в картинках. – Феникс-Премьер. – 2013 г.
- Гордиенко С. Азбука-угадайка. – Харьков: Талант. – 2009 г.
- Фадеев Л. Зооазбука в стихах. – КлеверМедиаГрупп. – 2014 г.
- Верховень В. Моя азбука. – Москва: АСТ. – 2018 г.
- Риг Т. Азбука.
- Гвоздева Е. Готовим руку к письму. Развитие мелкой моторики. – Москва: Речь. – 2012 г.
- Барулин Б. Буквы прописи для изучения русского алфавита. – Москва: Маленький Гений-Пресс. – 2014 г.
- Первые прописи с крупными буквами. – Москва: Издательство АСТ. – 2015 г.
- Горбунова И.В. Пишем буквы по клеткам и точкам. – Москва: Издательство АСТ. – 2015 г.
- Земцова О. Пишем буквы. – Киев: Махаон. – 2014 г.
- Земцова О. Ожившие буквы. – Киев: Махаон. – 2015 г.
- Дмитриева В. Пишем печатными буквами. – Москва: Издательство АСТ. – 2014 г.
- Кучеренко О. Мои печатные прописи. Азбука. – Ростов-на-Дону: Феникс+. – 2013 г.
- Георгиева М. Буквы по клеточкам. – Москва: ОЖей-Книга. – 2018 г.
- Гавриленко М. Прописи. Рисуем буквы по клеточкам. – Москва: Детиздат. – 2015 г.
- Воронко С. Пишу и учу буквы. – Москва: Эксмо-Пресс. – 2014 г.
- Красницкая А. Необыкновенные прописи с приключениями. – Минск: Поппури. – 2014 г.
- Заречнов С. Прописи для самых маленьких. Учимся писать печатные буквы. – Ростов-на-Дону: Феникс. – 2013 г.
- Сомусенко О. Наши пальчики хотят буквы разные писать. – Москва: Русское слово. – 2014 г.
- Трясорукова Т. Рисуй. Пиши. Запоминай. Буквы с нами изучай. – Ростов-на-Дону: Феникс. – 2015 г.
- Сычева Г. Прописи для развития руки: штриховка и орнаменты из букв. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012 г.
- Зегебарт Г. Непросто лабиринты. – Москва: Генезис. – 2017 г.
- Простые лабиринты. – Москва: Манн, Иванов, Фербер. – 2015 г.
- Барчан Т. Лабиринты с буквами. – М.: ЦОТР Ребус. – 2015 г.
- Мазина В. Калейдоскоп букв. – М.: УМЦ Ребус, 2014. – 16 с.
- Жукова Н.С. Магнитная азбука. – Москва: Эксмо. – 2015 г.