**ДОКЛАД НА СЕМИНАР**

|  |  |
| --- | --- |
| **Слайд 1** | Классный руководитель, являясь организатором и координатором учебной и внеучебной деятельности студента, несет ответственность за создание таких условий развития личности, которые соответствуют потребностям студента на каждом этапе его обучения в техникуме.  Основываясь на данном подходе, целесообразно запланировать и организовать работу студента с портфолио так, чтобы студент понимал необходимость и актуальность технологии ведения портфолио, видел результаты и стремился к успешному завершению заполнения портфолио |
| **Слайд 2** | Данный план носит рекомендательный характер, классный руководитель и студенты вправе корректировать план работы, разрабатывать иные формы, приемы и методы деятельности  По итогам каждого семестра логично подведение итогов по учебной деятельности, подводить рейтинг на лучшего студента группы по творческой деятельности.  При разработке программы работы с портфолио возможно привлечение социального педагога, преподавателей, завотделением для более полной и эффективной организации деятельности студентов |
| **Слайд 3** | Обычно подобного рода акции проводятся в начале организационного периода с целью адаптации студентов к новой среде, включению новичков в коллектив.  Работу по заявлению жизненного кредо можно организовать через защиту любимых стихотворений, отрывков из книг, высказываний политиков, музыкантов  За 1 минуту одним- тремя словами, крылатым выражением или цитатой любимого классика охарактеризуйте свое состояние на данную минуту, либо основной жизненный принцип (***дать футболки***)  Добавьте к своему имени прилагательное или причастие, определяющее его текущее настроение или роль, в которой он предполагает выступить сегодня на занятии (***проработать***)  «Рука Энштейна, держащая скрипку, счастливее другой его руки, пишущей Е=mc2» От какого дела я получаю радость, удовлетворение, что лучше всего мне удается? Какие способности в себе я хотел бы развить?  Репортаж с гладиаторской арены это схватка плюсов и минусов |
| **Слайд 4** | Предложите свои ассоциации к технологии портфолио. В первой графе дается образ, во+ второй прилагательные, характеризующие признаки объекта, в третьей глаголы, определяющие действия объекта ***(поработать с ассоциациями)*** |
| **Слайд 5** | В коллаже необходимо отразить 7 жизненных ролей. Придумать символ, образ. Оформляется это на отдельном листке вырезками из журналов, недостающие детали дорисовываются |
| **Слайд 6** | Биография оформляется с использованием фотографий, забавных надписей  Оформляя биографию и пособие, студенты к работе привлекают родителей, тем самым создают единое пространство взаимодействия |
| **Слайд 7** | Любому семинару предшествуют так называемые техники-ледоколы. Ледокол – это подвижные и мотивационные игры, которые могут нести какую-то функциональную нагрузку.  Сейчас мы с вами по кругу будем передавать эмоциональную маску. Сначала в точности повторяете маску соседа справа, и передаете соседу слева новое лицо  Зачем необходимо выражать эмоции? У всех ли сегодня хорошее настроение?  Данная игра позволяет избавиться от непродуктивного настроения, создает непренужденную атмосферу, концентрирует внимание.  Техника деления на группы семья МЕЛЛЕр  Заранее готовятся карточки. Члены – дед, бабка, папа, мама, жучка, кошка, мышка. Все должны найти свою семью и сделать это надо как можно быстрее. Позволяет организовать другие группы |
| **Слайд 8** | Шляпы всесторонний способ оценки текущей ситуации. Каждый цвет имеет свое значение: белый –цифры, красный эмоции, черный критика, желтый оптимизм, зеленый творчество, синий выводы  Ролевая игра  Каждая группа получает свою задачу, варианты решения которой они должны обсудить. Затем каждый член группы вытягивает карточку с ролью: генератор идей, презентатор, комментатор, критик, фасилитатор.  Говорит только один, до кого дошла карточка с идеей. Перебивать и комментировать нельзя. Группа должна успеть провести по кругу 5-6 идей |
| **Слайд 9** | Группы за 15 минут должны подготовить системный портрет человека успешного (на ватманах символами и краткими надписями) |
| **Слайд 10** | Лидер группы освещает ключевые моменты завяленной темы, затем группе задаются вопросы и затем на ватмане составляется тип-портрет «Модель успеха для лидера нашей группы», котрый идет в портфолио |
| **Слайд 11** | Для этого на каждую букву слова ПОРТФОЛИО подберите слово, которое будет выражать ваше отношение к представленной технологии.  П - позитивно  О - оригинально Р - результат Т - творчество Ф - фантазия О - остроумие Л - люботытно И - интересно О – образ |