



Мои юные друзья!

Очень хорошо, что вы не испугались трудностей и продолжаете путь. Вам уже известно о том, как приручить и как найти нужное слово, умеете работать со словарями русского языка. Молодцы!

А теперь пришло время выяснить, как непонятное сделать понятным. Давайте вместе создадим коллекцию лингвистических сказок. Ваш совместный труд поможет некоторым ребятам решить многие трудные вопросы русского языка.

Девочки и мальчики, успехов вам в работе!



КОЛЛЕКЦИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СКАЗОК



Внимание!
Это шаблон.
На этом листе не пишем.

название команды, населённый пункт

Название лингвистической сказки

Рисунки
размещаем
слева (режим - обтекание текстом)

Название сказки: шрифт - Arial, размер шрифта - 18,
выравнивание по центру.

Текст сказки: шрифт - Arial, размер шрифта - 11, выравнивание по ширине
междустрочный интервал - 1,5. Цвет текста - чёрный. Поля установлены автоматически.



Сказка о дружбе



В волшебном царстве «Русского языка» жили строители всех слов - четыре друга: Приставка, Корень, Суффикс, Окончание.

Хорошо они жили, вместе работали, составляя слова, а народ царства их очень уважал за трудолюбие и крепкую дружбу.

Но вот однажды Корень вообразил, что он самый главный в слове, что от него «растут» слова, как ветки на дереве, да и шапочка у него лучше, чем у друзей. Может он обойтись без подруги Приставки, которая пристаёт: «Можно

встать перед тобой?», и шапочка-то у неё странная.

Обидел Корень и друга Суффикса: «Всегда хочет стоять рядом!». Забыл он, что тот знает много секретов, как из одних слов сделать другие, и может придавать словам разные смысловые оттенки, а шапочка у него красивая – уголком.

Скромное Окончание смотрело в своё окошечко и удивлялось тому, как Корень обижает друзей. Без Окончания ведь тоже нельзя обойтись. С его помощью образуются разные формы слова.



новых слов у него
«растут» новые

Страшно

он и понял, что без
новые слова
попросил у них

Решили

вместе и помогать
царстве «Русского

строить слов каждый день, что нельзя им ссориться.



Остался Корень
один. Старается,
а не получается! Не
слова!

стало Корню. Подумал
друзей не сможет он
образовывать и
прощения.

друзья быть всегда
друг другу. Ведь в
языка» так много нужно



Абрикосик-Балашов

Сказка об окончаниях прилагательных



В одном городе жила девочка Маша. Училась Маша во втором классе. Придя из школы, села выполнять задание по русскому языку. Правило не выучила, думала, что выполнит упражнение. Стала писать, но ничего не получается. Как правильно писать окончание прилагательных? Бросила тетрадь.

Вдруг, оглянувшись, видит, сидит не за столом, а на полянке. Маша увидела старушку:

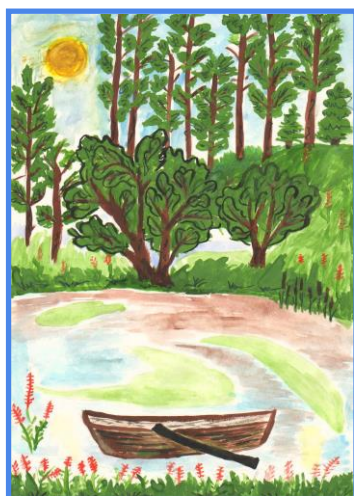
- Здравствуй, бабушка. Где я?

- Здравствуй, милая. Ты в стране Морфологии.

- Что я здесь делаю? Я хочу домой!

- Сюда попадают все, кто не знает правил тебя выведет тропинка, если ты выполнишь берёзовый листочек. Он поможет тебе. тропинке, устала. Видит – впереди пенёк. смогла. отдохнуть!

волшебный листочек, а там написано: прилагательного подсказывают окончания



русского языка. Домой задания. Возьми

Шла Маша по
Хотела присесть, но не
- Пенёчек, разреши
- Скажи, какой я?

Взяла девочка
«Окончание имени
вопросов».

Догадалась Маша:

- Пенёк (какой?) большой, берёзовый!

Отдохнула, пошла дальше. Увидела речку. Там – лодочка.

- Лодочка, перевези меня.

- Скажи, какая я?

- Лодка (какая?) красивая, деревянная!

Перевезла лодка девочку. Идёт Маша дальше, захотелось ей есть. А впереди - яблоневый сад.

- Яблонька, дай яблочка!

- Какое яблочко?

- Яблоко (какое?) наливное, спелое!



Дала яблонька яблоко, покушала Маша и сказала спасибо. Тут же очнулась она снова дома, а перед ней учебник русского языка. И теперь Маша быстро справилась с заданием!



Звёздочки_Сургут

Рыб Рыбкин



В одной волшебной стране Словария жил мальчик Рыб Рыбкин.

Летом он поехать отдыхать на необычное море Парносогласное, нырнул глубоко и оказался в царстве удивительных рыб. Они захотели с ним подружиться и спросили, как его зовут. Он ответил: «Ры[п]». А рыбки хором спросили: «Ры[п] или Ры[б]?». Малыш призадумался и вдруг стал тонуть. И закричал: «Спасите! Спасите, пожалуйста!» Рыбы охотно согласились ему помочь и предложили плыть в пролив Однокоренной. Они объяснили ему, что это волшебное море не любит незнакомцев, а в проливе он сможет найти проверочные слова. И дружно запели:

- Если парный слышишь звук, проверь его, наш

друг!

Рядом гласный подставляй и на берег выплывай!

В проливе Однокоренной Ры[п] много нашёл проверочных слов и удачно выплыл на берег. И решил переехать жить в квартал Орфограммочка и срочно пойти учиться в школу.



Ребята, хотите [сыграть в нашу игру?](#)



Сказка о Ъ и Ь знаках



Два брата Ъ и Ь знаки путешествовали по волшебной стране Правописания. Добрались они до прекрасного города звуков.

Знаки прошли по улице гласных звуков, прогулялись по проспекту согласных. Они не знали, где им можно поселиться. На окраине города братья нашли пустой домик.

По законам страны все жители должны были работать в министерстве Письменной речи. На работу звуки выходили в парадных платьях, под названием буквы и принимались за работу.



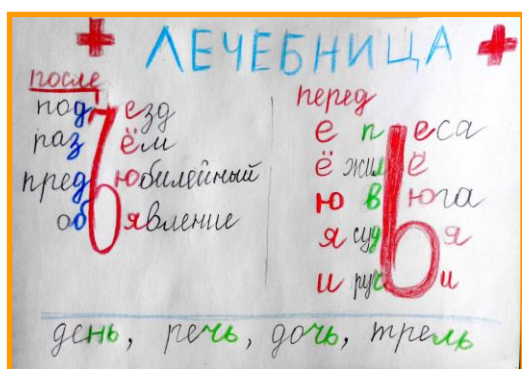
Однажды на Письменную речь напали Орфографические ошибки. Письменная речь заболела неизвестной болезнью. Жаловались на боль слова с приставками, некоторые слова испытывали боль в середине, другие в конце слова, терялся смысл слов в предложениях, враждовали гласные и согласные. Ошибки торжествовали! В городе царствовал беспорядок.

Министр Правописания - Состав слова отдал приказ найти мудрецов и вылечить Письменную речь.

Услышали братья о беде и решили помочь мирным жителям.

Ъ знак помогал словам, поддерживал приставки, не давал сливаться согласным с гласными – е, ё, ю, я.

Ь знак бросился на помощь другим словам, не давал сливаться согласным с гласными – е, ё, ю, я, и - в середине слова. Он успевал подставлять своё плечо и мягким согласным на конце слова.



Ошибки стали отступать. Письменная речь стала быстро выздоравливать.

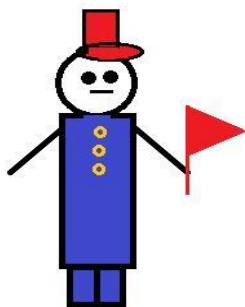
Братья рады были помочь мирным обитателям волшебной страны. Знаки не обозначали звуки, но стали почетными жителями страны Правописания.



Поезд с пассажиром

Ехал поезд со слогами, в каждом вагоне вёз буквы. Вёз он целое слово - слово ПАССАЖИР! Но главный начальник на железной дороге сказал, что чтобы продолжить движение, вагоны нужно расцепить и перенести на другую ветку.

В этот миг поезду дали команду отцепить вагон. В вагонах со слогами началась паника. Они все хотели продолжить движение и не хотели расцепляться. Каждая буква от волнения вдруг захотела куда-то бежать из вагона. И самая первая буква П заявила : "Я сама добегу до нужного места".



Но главный по поездам ей ответил: "Нет, ты одна никуда не пойдёшь, потому что есть такое Правило, что одну букву переносить (отрывать от слова) нельзя". Тогда из первого вагона за буквой П побежала и А, но их главный по поездам тоже остановил.



- Нельзя разделить один вагон, - сказал он, - ведь есть и другое правило. Слово слогам, а слова из одного слога вообще не

переносится только по
переносятся!

Начался шум и гам. Как же так?! Как буквам быть? Всем нужно ехать дальше, все торопятся. А между сестричками двойными согласными буквами СС шёл спор, что они не хотят разлучаться, а хотят оказаться в одном вагоне. Тогда к ним подошёл главный по поездам и объяснил, что Правило гласит: "При переносе слов с двойной согласной, одна согласная остаётся, а другая переносится". Поэтому их и разделили, каждая должна ехать в своём вагоне.

Наконец-то все буквы притихли. Они запомнили рассказанные им правила поведения, и поезд благополучно продолжил своё движение. Ведь где-то шла стройка целого предложения. И строитель слово очень ждал. Через некоторое время поезд доехал до нужного места. И с ним построили красивое предложение.



“Дружные ребята” - Роженцово

Как нашлись согласные

В городе Буквинске в один и тот же садик, в одну и ту же группу ходили близнецы - братья:

Б-П, В-Ф, Г-К, Д-Т, Ж-Ш, З-С. Б, В, Г, Д, Ж, З -

были звонкоголосые, любили петь песни. А их братья совсем не любили песни и были “глухими” к музыке. Все они были весёлые и очень озорные.

Как-то раз, во время тихого часа, когда другие уснули, они выбрались через окно и отправились реке. Братья хотели увидеть чаек. Радостные быстро бежали и не смотрели под ноги. Не заметили, как оказались в низине и попали в болото. Стали вязнуть и громко звать на помощь. Звонкоголосые **Б, В, Г, Д, З, Ж** уже потеряли голос и стали издавать непонятные звуки. Их братья тихо плакали. К счастью, в садике быстро обнаружили отсутствие близнецов. На поиски беглецов отправились самые **гласные** воспитатели **Ы, И, сторож Н**. Какая была радость, когда их всех нашли!

Теперь даже родители обращаются за помощью к славным **гласным Ы, И, сторожу Н**, когда нужно помочь найти проказников - близнецов.

(**к**лю**в** - **к**лю**в**и**к**, **к**лю**в**ы; **м**орко**в**ь - **м**ного **м**орко**в**и, **м**орко**в**н**ы**й)



дети
к
они





Друзья п.Тисуль

Сказка о том, почему в существительных после Ц нужно писать И



В одной прекрасной японской лингвистической стране жил король ЦИ со своими подданными.

Это было лучшее королевство в этих землях. Великолепный дворец, в палатах убранство чудное. Перед входом во дворец лежали яркие цИновки, расписанные узорами. Во дворце был позолоченный трон, украшенный драгоценными камнями. ЦИфра 40 красовалась над трон, на котором восседал король. Столько лет он правил этой страной.

белокаменных палатах.
цИгейки.

В царском саду росли вечноцветущие акаЦИИ. На кустарниках часто слышны стрекочущих цИкад. деревья в саду радовали ароматными плодами. На большой башне города висели диаметром цИферблата семь который был украшен малахитовыми камнями.



Придворные
жили в
Носили яркие

деревьях и
были звуки
ЦИтрусовые
горожан
самой
часы, с
метров,
рубиновыми и

В выходные дни приезжал цИрк и показывал для детей представление. Там клоуны ходили по канату, и медведи ездили на мотоцИкле.

По вечерам все улицы были освещены яркой иллюминацИей, и все горожане прогуливались и любовались своим городом. В этой стране была хорошая медицИна. Люди жили долго и счастливо. Всё в этой стране было хорошо и красиво. Дворец был обнесен высокой каменной стеной для защиты от недругов. Весь свет обойти – такого нигде не найти.

Но, заехавшие ненадолго, цЫгане всё больше расстраивали царя. Вели себя они шумно правила королевства не исполняли. Всю ночь пели песни и плясали, жгли костры и жарили цЫплят.

Однажды король вышел на разговор к цЫганскому барону. Барону пришлось цЫкнуть на свой цЫганский табор.

- ЦЫц, прекратите песни и пляски! ЦЫганские ребяташки на цЫпочках убежали и спрятались.

- Не обижайся, барон, но шум ваш нарушает покой в нашем царстве, - сказал царь ЦИ.

Цыганский барон извинился и в этот же день покинул это царство вместе со своим табором. С тех пор так и кочуют они.

А слова ЭТИ СТАЛИ ИСКЛЮЧЕНИЕМ и пишутся с Ы
Цыган, цыпочки, цыпленок, цыкнуть, цыц.



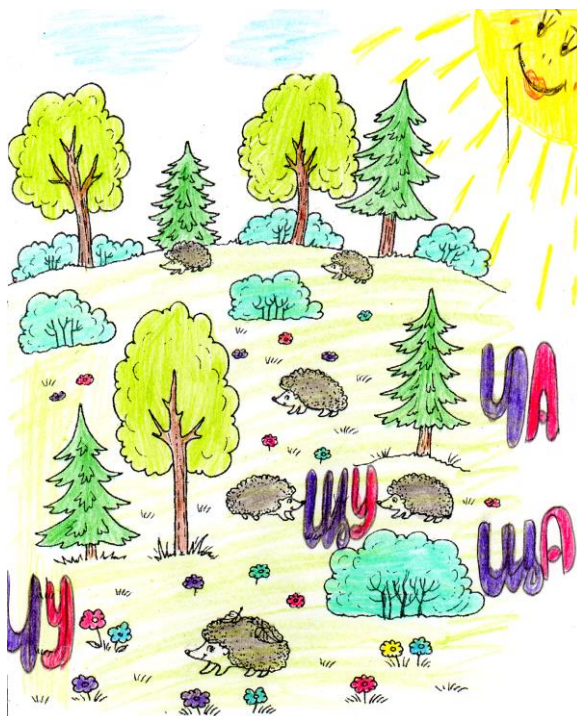
Грамотеи п.Тисуль

Лучшие друзья



В одной волшебной стране Грамматика жили-были буквы: гласные и согласные. Буквы жили дружно, весело вместе проводили время: играли в догонялки, прятки, грелись на зеленой травке под солнышком. Однажды буквы Ч и Щ решили пойти в лес за грибами и ягодой. Они взяли корзинки и весело, напевая песенку зашагали в лес. По дороге они встретили своих друзей, А, Я, Ю, У и решили пойти все вместе.

В лесу они договорились не уходить друг от друга далеко, чтобы не заблудиться. Но случилось так, что буквы Ч и Щ убежали далеко вперед от своих друзей и оказались в густой чаще леса. Они захотели вернуться назад к своим друзьям, но поняли, что заблудились. Ч и Щ стали кричать, звать на помощь, но их никто не слышал. Гласные буквы А, У, Ю, Я не сразу заметили, что их друзья отсутствуют. Заметив это, они долго ходили по лесу, кричали, но никто им не отвечал. Наступил вечер, в лесу стало темно и страшно. Буквы Я и Ю, испугавшись темноты решили вернуться домой. А буквы А и У продолжали поиски своих друзей. Долго они ходили по лесу, кричали, аукали. Вдруг возле большого дерева они услышали какой-то шорох, шипение. Буквы А и У подошли поближе к дереву и увидели своих друзей. Ч и Щ очень обрадовались, что их нашли, но они сильно обиделись на Я и Ю. С тех пор дружба у Ч и Щ с гласными Я и Ю разладилась. Лучшими друзьями для них стали А и У. Ведь настоящий друг никогда не бросит своего товарища в беде!





Созидатели, г. Арзамас

Сказка о том, почему Глагол одинок.



В тридевятом царстве в тридесятом государстве на землях Великого и Могучего Русского языка царил мир и покой. На этой прекрасной земле дружно жили Имя Существительное, Имя прилагательное, Глагол, Числительное, Местоимение, Предлог, Союз, Междометие, Наречие, Частицы. Все жили по законам и правилам, записанным в Великом Учебнике Русского Языка.

Но однажды Глаголу стало скучно и, так как он всегда жаждал действий, он решил выяснить, кто из жителей важнее всех в царстве Великого Русского Языка. Вышел между жителями царства русского спор. Самое интересное, что никто не претендовал на роль самого главного жителя страны. Все части речи ценили свое окружение и роль соседа. Лишь Глагол считал, что он самый главный, самый нужный в стране, потому что без него, и сказка не сказывается, и никакое дело не делается. Он громче всех кричал, топал ногами и махал руками. И так всех напугал, что все жители разбежались. Услыхал эту речь царь Русский язык. Не на шутку он рассердился на Глагол. Для него все его жители были важны и нужны. Да так он разгневался на Глагол, что решил серьезно его наказать за зазнайство и лишил его единственного друга, забрал у него навсегда Предлог. И издал указ. «У глагола нет предлога и не может рядом быть!», - сказал Великий Русский язык, стукнул скипетром и оставили глагол в одиночестве бродить по строкам книг. Лишь издали и на большом расстоянии, чтобы хоть как-то скрасить его жизнь, перед глаголом могла появляться частица Не. Но и она не имела права приближаться к Глаголу ближе чем на пробел.



Почемучки, г. Владивосток

Грамматическая основа



В сказочном государстве "Предложение" правил мудрый король Подлежащее. Его жизнь можно описать несколькими словами: роскошь, красота, тишина, одиночество.

Король загрустил. Вскоре его подданные заволновались и рассказали своему правителю о том, что в соседнем государстве живёт прекрасная принцесса Сказуемое. Дама очень активная: поёт, танцует, читает, рисует и играет в шахматы. "С такой королевой наш дворец был бы краше и ярче," - подумал король. А советник Вопросительный знак спросил: "Ваше

Величество, не желаете ли устроить бал и пригласить принцессу Сказуемое?" Король лишь улыбнулся и вызвал писаря.

Утром гонец уже стучался в дворцовые двери соседнего государства. Как только он зачитал послание, принцесса ответила согласием.

В то время подготовка к балу шла полным ходом. Дворец украсили свежими цветами, соловьи наполняли залы сладкими трелями. Король, обходя залы, удовлетворительно кивал. "Давно в моём дворце не было так красиво," - подумал он.

Незадолго до бала прибыла прекрасная принцесса. До самого утра гости танцевали, не жалея сил. Король никогда не чувствовал себя так легко, а принцесса долго восхищалась балом.

С лёгкой грустью она дворцовом саду. в нашем скромном королевой?" Теперь Подлежащего и С тех самых пор в Подлежащее и



прощалась с праздником. Король появился в "Милая принцесса, не согласитесь ли вы остаться королевстве и стать моей спутницей и нашей предложение трудно было представить без Сказуемого.

предложении живут в мире и согласии Сказуемое, а с ними их верные подданные Точка,

Восклицательный и Вопросительный знаки, фрейлины - запятые, кавычки и многоточие.

После свадьбы королевства объединились, расширились. Народ всё реже стал употреблять **односоставные предложения, ведь это предложения, в которых есть только один главный член - подлежащее или сказуемое.** Людям всё больше стало нравиться составлять предложения, в которых есть и **Подлежащее, и Сказуемое.** Подданные заметили, что они **содержат в себе главный смысл предложения, а значит являются основой предложения и называли их Грамматической основой предложения.**



Звёздочки - Данков.

Как Ж и Ш подружились с буквой И.



В одном государстве- жили были буквы. Жили не тужили, пока две сестрицы не начали шипеть, шуршать, шептаться за спинами других букв. Их прозвали шипящими. Сёстры обиделись и пошли куда глаза глядят. Шли они шли и зашли в дремучий лес. Стали они звать на помощь. Но у них ничего не получалось, кроме шипения. Вдруг на полянке появился старичок –лесовичок. Буквы к нему. А он им отвечает:

-Знаете, почему вы заблудились? Это все потому, что у вас друзей нет. Найдите друзей -будете дома.

Только хотели ж и ш ему возразить, лесовичок и исчез. Буквы чуть не плачут, а как из леса выйти не знают. А где в лесу друзей найти?

А в это время в царстве- государстве начался переполох. Буквы ж и ш пропали. А без них слова теряют смысл. Собрались буквы на поиски. Разбились на пары и отправились в разные стороны. Только буквы ы и и сделали несколько шагов, появился старичок -лесовичок, который подсказал где буквы ж и ш найти.



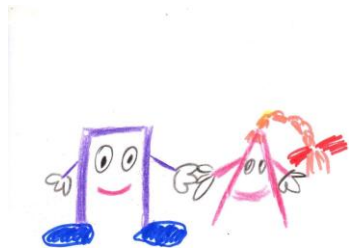
Только исчез лесовичок, буквы ы и и очутились на поляне, где ж и ш сидели в тревоге. Буква ы имела твёрдое намерение отругать ж и ш за то, что они ушли из дома без спроса. Отвернулись от неё буквы. А буква и имела мягкий характер. Она стала уговаривать их вернуться.

Подружились ж и ш и стали неразлучными друзьями. Стали они жить-поживать друзей наживать. Так и появилось в русском языке правило: **жи -ши пиши с буквой и.**

Девчата-Балашиха



Происшествие в Букваринске



Жили в городе Букваринске звуки. Гласные и согласные. Согласные звуки любили гласные, а гласные обойтись не могли без согласных. Согласные везде ходили за ручку с гласными. Так получались слоги: ли, мя, ку, сю и другие. А из этих слогов легко получались слова: мама, папа, вода, молоко.



Жизнь в Букваринске текла спокойно и размеренно. Согласные, взяв гласные за ручку, составлялись в слова и отправлялись на берег реки. Там они играли в свои любимые игры: перевёртыши, кроссворды, отгадывали ребусы, шарады и анаграммы.

Вдруг в городе стали происходить таинственные события. Слова стали превращаться неожиданно: кон в конь, угол в уголь, мел в мель. С большим трудом звуки догадались, что здесь действует таинственный невидимка. Им оказался ь.

Разозлились звуки и запретили ь жить в Букваринске. Обиделся на это ь и стал мстить. Тёмной ночью пробирался ь в город и отделял согласные от гласных. Легло спать слово «Коля», а проснулось – «колья», легло «полёт» - проснулось «польёт». Звуки сердились. И тут слово



семья говорит: «Посмотрите, какое слово получилось! А без ь меня бы не было!» Часть звуков с этим согласились: «Правда! При помощи разделительного ь получаются новые прекрасные слова!» Но другие звуки продолжали сердиться на ь.

Тогда решили: **«Разделительный мягкий знак пишется после согласных**

перед гласными е, ё, ю, и, я».



“Звёздочки Эльбруса” г. Нальчик

Главные члены предложения



В одной прекрасной стране «Синтаксис» жили-были члены предложения. В эту страну частенько приезжают на каникулы ребята, которые никак не могут разобрать предложения по членам. Господин «Синтаксис» с большим уважением относится к ним, так как ребята сами решили исправить свои ошибки и научиться правильному разбору.

Однажды, прогуливаясь по аллеям парка Подлежащее и Сказуемое встретили мальчика, который сидел в одиночестве и никак не мог разобрать предложение. Они решили ему помочь. По пути к мальчику у них возник спор. Они спорили кто из них главнее.

— Я главнее, чем ты сказала Подлежащее. Ведь именно я называю то, о чем или о ком говорится в предложении.

Тут в их разговор вступил мальчик. Он сказал:

- Нет, Вы неправы оба! - возразил он им. Ведь иногда предложение может быть как без тебя, Подлежащее, так и без тебя, Сказуемое.

- Не совсем так. Без Подлежащего предложение бывает. А вот без меня предложений не бывает - сказала радостно Сказуемое.

— Как это без меня? В предложении «Осень» тебя нет! - возразило Подлежащее.

— Ты ошибаешься. Просто я здесь в нулевой форме. А возьми другие формы этого предложения: “Была осень”, “Будет осень”. Видишь, я и появилось. А вот я могу без тебя в предложении обойтись. В предложении “В горах холодно” только сказуемое, а подлежащего нет, да оно здесь и не нужно.



Подлежащее очень сильно огорчилось:

-А я-то думало, что я главное.

-Не расстраивайся, — успокоил его мальчик. — Ведь когда ты есть в предложении, то, как раз, ты указываешь, в какой форме должно стоять Сказуемое. Значит Вы оба главные. Ведь недаром Вас называют главные члены предложения.

-Не расстраивайся, — успокоил его мальчик. — Ведь когда ты есть в предложении, то, как раз, ты указываешь, в какой форме должно стоять Сказуемое. Значит Вы оба



главные. Ведь недаром Вас называют главные члены предложения.

Рисунки выполнены с помощью интерактивной доски. Ссылки [мальчик](#), [принцесса](#), [принц](#), [дерево](#), [аллея](#), [полянка](#), [домик](#), [домик](#), [король](#)

Букволет_Краснодар

Сказка о добром волшебнике Ударение и гласных буквах



Жили – были в волшебном прекрасном королевстве «Буквограде» буквы. Гласные и согласные буквы жили дружно. Но однажды в королевстве появился злой волшебник. Он решил посорить гласные буквы.

Первой на пути ему встретилась буква «А».

«Ты же первая, ты самая главная, ты самая лучшая», - сказал он ей.

«Действительно! – сказала «А», «Я самая лучшая, самая красивая и к тому же я первая в алфавите!»

И стала буква А вставать на место О в словах.

Какая путаница тут началась:

ГАра, мАсты, двАры, хАлмы – появились такие новые непонятные слова.

«О» сидела и плакала: «О-о-о, бедная я, бедная!»

Ее подруга «У» сидела рядышком и только и могла, что плакать:

«У – У – У. Бедная – ты – бедная!»

И сидела и смеялась: «Хи- хи – хи». Она тоже любила вставать

на чужие места в словах. Э – сидела и размышляла: «Э – э – э.



чем же нам помочь, как все исправить?» Ы – сидела в сторонке и молчала.

Тут внезапно в «Буквограде» появился добрый волшебник Ударение. Он взмахнул своей волшебной палочкой, и все буквы сразу встали на свои места!

Гора – горы, мосты – мост, дворы – двор, холмы – холм.

«Живите дружно!» - сказал Ударение,

- «Все вы буквы – хороши,

Все красивы и нужны!

Знают взрослые и дети

На большой нашей планете

«Если буква гласная вызвала сомнение –

Ты ее немедленно ставь под ударение!»





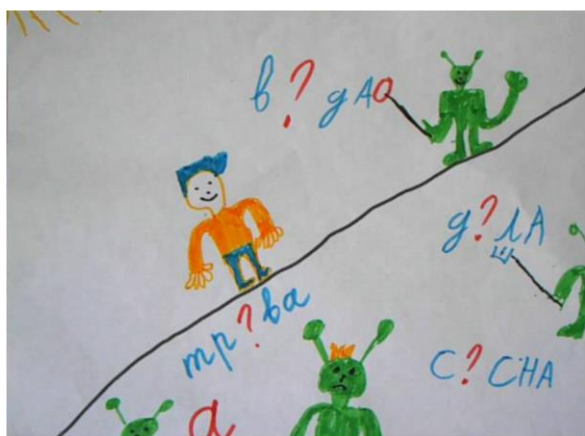
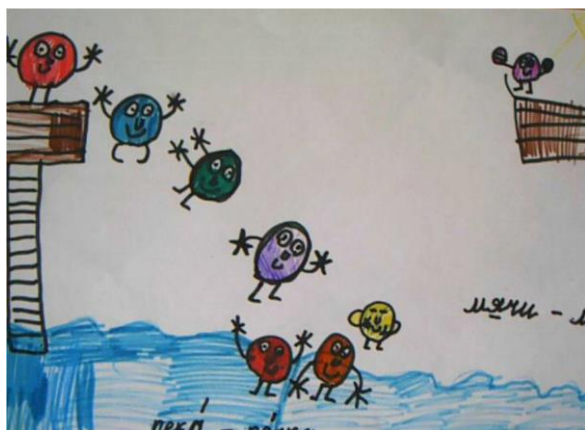
Гласные буквы помирились. Все встали на свои места в словах и больше никогда договорились не ссориться. Злой волшебник все это увидел, услышал и решил теперь согласные буквы посорить. Но это уже совсем другая история.....

автор сказки: Марьям
авторы рисунков: Милана, Марьям, Аврора, Влада



Звёздочки - Тарбагатай

Сказка о правописании слов с безударным гласным звуком в корне



В некотором царстве, в некотором государстве жили да были слова с безударными гласными в корне. Они всегда помогали, заботились друг о друге. А если возникала беда, то на помощь спешили проверочные слова (формы слова или однокоренные слова). Например, бежали на прогулку разноцветные мячи и к ним спешил весёлый мяч. Решили слова искупаться в тёплой реке, а к ним торопилось однокоренное слово "речка".

А в другом царстве слова ругались, обижали друг друга, поэтому в правописании слов с безударными гласными в корне было много ошибок.

Однажды жители враждебной страны захватили в плен буквы безударных гласных мирного государства. Вот такие стали появляться слова: **с?сна**, **в?да**, **д?ла**, **тр?ва**. Трудно было читать и писать сказки с непонятными словами. Тогда жители дружного царства придумали хитрость – правило:

чтобы подобрать проверочное слово для обозначения буквой безударного гласного звука в корне, надо:

а) или изменить форму слова (**мор**я - **мор**е, у **мор**я);

б) или подобрать однокоренное слово (**тра**ва-**тра**вка, **зелё**ный – **зел**ень) так, чтобы **безударный** гласный звук в корне стал **ударным**.

Друзья вооружились орфограммой и смогли изгнать злодеев. Слова обрели прежний вид: **со**сна - **со**сны, **во**да - **во**ды, **де**ла - **де**ло, **тра**ва - **тра**вы.

И с тех пор жители дружного царства - государства писали слова с безударными гласными в корне без ошибок. А ещё они научили соседние страны писать слова правильно. Вот так и настал мир во всём мире! Все стали жить дружно и счастливо!

Лучики 104 г. Новокузнецк

“Гостинец для О и Ё”

Да не просто всё в орфографии. Жили по соседству буквы ё и о. Вот в один прекрасный день они встретились, подружились так, что стали лучшими друзьями и даже «о» переехала жить к букве «ё». Как-то раз к буквам пришёл в гости ежонок и принёс гостинцы от Орфографии. В одной корзине были жёлуди, а в другой был крыжовник. Буквы «ё» и «о» проводили гостя и хотели полакомиться гостинцами, но не знали, кому взять какой подарок. Они сидели целый вечер, думая кому чего взять. Наутро они написали письмо



Орфографии: «Дорогая Орфография мы очень тебе благодарны за твои гостинцы, но не могла ли ты нам помочь? Мы не знаем, кому какой выбрать гостинец?» Как только Орфография прочитала письмо, она побежала помогать своим друзьям. Когда она была уже у них, она стала объяснять «Правописание о и ё после шипящих». Буква «ё» после шипящих пишется там, где в проверочном слове вместо проверяемой гласной стоит буква «е», в других же случаях – «о», например, жёлудь – нет желудей, значит, в слове жёлуди пишется буква «ё», а крыжовник – буква «о».

Буквы ещё раз поблагодарили Орфографию и проводили. А вскоре рассказали своим друзьям, и этот рассказ дошёл до наших времён. И учителя смотрят, чтобы ученики не отдали букве «ё» крыжовник, а букву «о» не накормили желудями. Это очень важно.