Материал для участия в интернет – конкурсе программно – методических материалов «Обучение без границ» в номинации «Практики коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».

Рязанова Алина Рифгатовна учитель-логопед МКДОУ № 5 г. Миньяра

стаж педагогический – 17 лет

электронный адрес: [alina.ryazanova.80@mail.ru](mailto:alina.ryazanova.80@mail.ru)

муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 5» города Миньяра Ашинского района Челябинской области.

Дидактическая игра «Чудесная коробочка».

**Цель:** развитие зрительного, слухового и тактильного восприятие через дидактические игры.

В ходе дидактической игры развиваются следующие задачи: коррекционно- образовательные, коррекционно- развивающие, воспитывающие.

Ожидаемый результат: в процессе систематической, коррекционной работы дети целенаправленно учатся «умению» воспринимать – слушать, смотреть, выделять главное, существенное, учатся соотносить предметы по смыслу.

Восприятие становиться более совершенным, осмысленным, анализирующим.

Тема: **«Развитие познавательного восприятия**

**через дидактические игры**

**с использованием нетрадиционного оборудования»**

**Цель:** развитие зрительного, слухового и тактильного восприятие

через дидактические игры.

Восприятие – это основной познавательный процесс чувственного отражения действительности, её предметов и явлений при их непосредственном действии на органы чувств.

Познавательное восприятие неразрывно связано с органами чувств: предметы, которые мы рассматриваем, воздействуют на наш глаз (зрительное восприятие), с помощью руки мы ощущаем твёрдость или мягкость предмета (тактильное восприятие), звуки, издаваемые каким-либо предметом, воспринимает наше ухо (слуховое восприятие).

Виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильное.

Восприятие – ведущий познавательный процесс дошкольного возраста,

является фундаментом развития ребёнка.

У детей с ОВЗ наблюдается :

* Недостаточное развитие слухового восприятия;
* Недостаточное развитие зрительного восприятия;
* Недостаточно сформировано тактильное восприятие;
* Снижена познавательная активность;
* Несформированность игровой деятельности;
* Слабость воображения.

И как следствие недостаточного развития познавательного восприятия - низкий уровень речевого развития.

С целью развития познавательных процессов и речи детей, была изготовлена дидактическая игра «Чудесная коробочка», которое является многофункциональным пособием.

С помощью обычных на первый взгляд шумовых баночек можно не только занять ребёнка на какое-то время, но и научить его концентрировать внимание, контролировать свои действия и эмоции, расслаблять и снимать напряжение.

Была создана картотека дидактических игр по развитию познавательного восприятия с использованием нетрадиционного оборудования.

**1.«Что звучит, назови Миньона».**

 Цель: развитие слухового восприятия, умение различать звуки на слух, развивать умение переключать слуховое внимание.

Средства: контейнеры из-под киндер-сюрпризов с различными видами предметов.

Ход игры: Воспитатель поочередно воспроизводит ребенку звуки контейнеров, называя предметы которые там находятся и как они звучат. Когда воспитатель убедится, что малыш усвоил название предметов и запомнил звучание контейнеров, воспитатель звенит контейнером, а малыш по звуку пытается угадать, «чья песенка слышна». Чередовать громкое и тихое звучание, чтобы ребенок мог легко выполнять упражнение.

**2.«Угадай, где позвонили».**

 Цель: развитие слухового восприятия и внимания, ориентирования в пространстве.

Средства: контейнеры из-под киндер-сюрпризов с различными видами предметов, шарф.

 Ход игры: одному ребёнку воспитатель завязывает глаза шарфом, другие участники игры встают в круг. Дети по указанию воспитателя производят шум баночкой, а ребёнок с завязанными глазами поворачивается к тому месту, откуда слышен звук, рукой показывая направление.

**3.** **«Найди пару по звуку,** **подбери Миньону подружку».**

Цель: развитие и дифференциация слухового восприятия, развитие звуковой памяти и тренировка моторики руки.

 Средства: контейнеры из-под киндер-сюрпризов с различными видами предметов.

 Ход игры: воспитатель предлагает прослушать звучание баночек и найти пары баночек, звучащих одинаково.

 Если ребёнок затрудняется, педагог помогает ему.

 - Как гремит эта баночка? (тихо)

 - Давай послушаем остальные баночки и найдём ту, которая гремит тоже тихо.

 - А теперь поднеси обе баночки к ушкам и проверь, одинаково ли тихо они звучат.

 И т. д., пока не будут найдены все пары.

**4.«Составление рядов, миньоны строятся в ряд».**

 Цель: развитие слухового восприятия и внимания.

Средства: контейнеры из-под киндер-сюрпризов с различными видами предметов.

 Ход игры: воспитатель предлагает расставить шумовые контейнеры в ряды. Прежде всего, найти самый громкий, затем самый тихий шум и определить средний, сравнивая его с первыми двумя шумами. Начинать следует с трёх контейнеров. Если ребёнок научился классифицировать три контейнера, то можно одну за другой ввести все остальные. Каждую новый контейнер сравнивают со всеми уже расклассифицированными контейнерами и упорядочивают относительно них. Число контейнеров для классификации определяется в зависимости от способностей и интереса ребёнка.

**5.«Звуковое лото или подбери Миньону картинку».**

 Цель: развитие слухового, зрительного восприятия и внимания.

 Средства: контейнеры из-под киндер-сюрпризов с различными видами предметов, карточки с изображением предметов.

 Ход игры: воспитатель предлагает послушать, как по-разному звучат контейнеры. Потом обратить внимание детей на картинку и проговорить, что на ней изображено. Затем предложить детям угадать, что лежит в контейнерах, и поставить их на соответствующую картинку.

**6.«Определи на ощупь, что у ёжика на спинке».**

Цель. развивать у детей тактильное восприятие; обогащать активный словарь детей новыми словами, развивать память, внимание, воображение, образное мышление; мелкую моторику.

Средство: ёжики с приклеенными предметами на спине.

Ход игры: воспитатель предлагает ребенку потрогать предметы у ёжика на спинке, назвать и охарактеризовать их, выделяя как можно больше признаков. Затем ребенок закрывает глаза, воспитатель предлагает угадать, что у ёжика на спинке.

**7.«Найди пару, ёжик и Миньон друзья».**

Цель. развивать у детей тактильное и слухового восприятие, умение соотносить звук с предметом.

Средство: ёжики с приклеенными предметами на спине, контейнеры из-под киндер-сюрпризов с различными видами предметов.

Ход игры: воспитатель предлагает послушать, как по-разному звучат контейнеры. Потом обратить внимание детей на предметы у ёжиков на спинке, потрогать и проговорить, что у них на спинке. Затем предложить детям угадать, что лежит в контейнерах, и поставить их к соответствующему ёжику.

**8.«Соотнеси звук и картинки, у ёжика в гостях».**

Цель. развивать у детей тактильное, зрительное и слухового восприятие, умение соотносить звук с предметом.

Средство: ёжики с приклеенными предметами на спине, контейнеры из-под киндер-сюрпризов с различными видами предметов, картинки с изображением разных предметов.

Ход игры: воспитатель предлагает соотнести контейнеры с предметами у ёжика на спине и подобрать соответствующую картинку с изображением этих предметов.

Вывод: в процессе систематической, коррекционной работы дети целенаправленно учатся «умению» воспринимать – слушать, смотреть, выделять главное, существенное, учатся связывать предметы по смыслу.

Восприятие становиться более совершенным, осмысленным, анализирующим.

* Совершенствуются навыки слухового восприятия, подготовят детей к звуко-буквенному анализу и синтезу;
* Совершенствуются навыки зрительного восприятия, овладение чтением, математическими операциями;
* Совершенствуются тактильные восприятия, развивается мелкая моторика рук, подготовка руки к письму;
* Повышается уровень познавательной активности;
* Становится более высоким уровень речевого развития;

Познавательное воспитание осуществляется в детском саду:

* в непрерывной непосредственно образовательной деятельности,

-в образовательной деятельности,

-в режимных моментах

-в самостоятельной деятельности детей.