**Интернет- конкурс программно- методических материалов**

**«Обучение без границ» - 2018**

**Номинация конкурса: «**Особенности сопровождения семей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

**Конкурсная работа:** Конспект совместного подгруппового занятия учителя-логопеда и родителей в первой младшей группе детского сада по развитию речи через игровую деятельность

**Автор:** Петрова Светлана Александровна, учитель - логопед ДОУ

**Электронный адрес**: semizveti4ek@yandex.ru

**Образовательная организация:** Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 45» филиал №1 Копейского городского округа Челябинской области

**Аннотация работы:**

На конкурс я предоставляю конспект совместного подгруппового занятия учителя-логопеда и родителей в первой младшей группе детского сада. Основная цель данной работы – на практике показать родителям, как можно формировать самостоятельность в воспроизведении звукоподражаний через игровую деятельность у детей раннего возраста с особыми потребностями в развитии речи.

Анализируя в научной литературе проблему необходимости ранней коррекционной помощи детям с особыми потребностями в развитии речи и опираясь на опыт работы с данной категорией детей, я пришла к выводу, что основной целью коррекционных занятий является формирование самостоятельности, активности, имитативных способностей детей раннего возраста с проблемами в развитии. Свою работу по данной теме я начала с изучения методической литературы, передового опыта коллег по проблеме развития речи детей раннего возраста; современных подходов в развитии детей раннего возраста с особыми потребностями в развитии речи. Также побеседовав с родителями, наблюдая за общением между взрослым и ребёнком, я решила начать разрабатывать систему работы по формированию самостоятельности в воспроизведении звукоподражаний через игровую деятельность. Опираясь на целевые ориентиры, разработала перспективный план работы с воспитанниками и их семьями, составила картотеку игр, конспекты занятий с учетом возрастных, психологических, речевых особенностей детей.

Содержание коррекционной работы осуществляется через различные виды игровой деятельности. Каждая структурная часть занятия включает в себя разнообразные игры, направленные на формирование самостоятельности и речевой активности детей раннего возраста.

Таким образом, использование предложенных мною коррекционных занятий, включающих разнообразные игры, несмотря на внешнюю простоту, позволяет успешно развивать представление ребенка о мире и его речь в естественной обстановке, способствует более быстрому появлению у детей экспрессивной речи, развитию самостоятельности в развитии речи, обогащению пассивного словаря, развитию всех сторон личности маленького человека.

Представленный мной конспект занятия составлен с учетом возрастных, психологических, речевых особенностей детей, а также требованиям ФГОС. Построение занятия следует принципам коррекционно-развивающей работы, основывается на ведущей деятельности детей раннего возраста – игре.

Данная работа направлена на взаимодействие со взрослыми, т.к. многие родители маленьких детей сами ещё не имеют опыта воспитания ребёнка, находятся в стадии формирования родительской компетентности. Провожу беседы с родителями, отвечаю на вопросы, которые касаются развития речи в игровой деятельности, показываю приемы работы, предлагаю игры для развития речевой активности вне занятий.

 Анализируя результаты работы, можно отметить положительную динамику в формировании речевой самостоятельности, активности детей раннего возраста.

       Разработанные занятия можно рекомендовать педагогам и родителям.

**Конспект совместного подгруппового занятия учителя-логопеда**

**и родителей в первой младшей группе детского сада по развитию речи через игровую деятельность**

**Тема:** «Звук Э»

**Возраст детей**: 2 – 2,6 года

**Цель:** развивать звуковую культуру речи (звук Э)

**Задачи:**

**Коррекционные:**

1. формировать интерес к речевым звукам
2. формировать самостоятельность в воспроизведении звуков, звукоподражаний
3. работать над подвижностью артикуляционного аппарата
4. работать над длительностью выдоха
5. развивать фонематический слух
6. работать над силой, высотой голоса
7. развивать мелкую и общую моторику
8. работать над темпом, ритмом речи
9. развивать психические процессы

**Образовательные:**

1. закрепление активного и пассивного словаря по теме: «Части тела»
2. закрепить умение различать цвета

**Воспитательные:**

1. воспитывать умение вслушиваться в речь логопеда, взрослого
2. развивать творческие способности

**Оборудование:** ТСО (ноутбук); вязаная игрушка дракон; раздаточный материал: игрушки на дыхание, прищепки, «Драконы»; волшебная коробка; киндеры; вата, гофрированная бумага, клей-карандаш, зубные щетки, акварель; мяч; сенсорные короба.

**Словарь:** дракон, голова, тело, крылья, хвост, глаза, уши, нос, лоб, рот, язык, звукоподражание (звук Э).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ход занятия** | **Деятельность**  **логопеда** | **Деятельность**  **Воспитанников,**  **родителей** |
| Организационный момент  Игры на установление эмоционального контакта | Звучит песня «Здравствуйте, ладошки» - педагог показывает движения.  Игра «Обруч». Педагог становится в центр обруча, отхлопывает ритм, проговаривает стих: «В колокольчик я звоню, здравствуй, Маша, говорю». | Дети и родители повторяют движения за педагогом.  Дети и взрослые по очереди выполняют действия за педагогом.  Машут рукой, приветствуют педагога, друг друга, запоминают имена детей и логопеда. |
| Основная часть:   1. Расширение и уточнение пассивного и активного словаря 2. Артикуляционная гимнастика 3. Игра на дыхание 4. Игра на развитие звуковой культуры речи, силы и высоты голоса 5. Игра на развитие ритма, темпа речи 6. Игра на развитие мелкой моторики, сенсорики 7. Игра на развитие фонематического слуха 8. Игра на формирование психических процессов 9. Игра на развитие творческих способностей 10. Игра на развитие общей моторики 11. Игра на развитие сенсорики, мелкой моторики | «Ребята, посмотрите, кто к нам сегодня пришел в гости? Правильно, Дракоша.» - педагог показывает вязаную игрушку дракона с открытым ртом, повторяют части тела, находят отличия между своими частями тела и дракона.  «Ой, а как наш дракоша умеет широко открывать и закрывать рот» - педагог показывает упражнение на игрушке и на себе.  «А еще он умеет улыбаться» - упражнение «Улыбка».  «Дракоша показал нам язычок, давайте и мы покажем, какой у нас красивый язык. А как язычок умеет смотреть по сторонам, тянется вверх к солнышку и вниз к травке» - упражнение «Часики», «Качели».  «Вы представляете, дракоша умеет выдыхать огонь изо рта, и мы с вами сейчас тоже научимся» - педагог раздает каждому ребенку игрушку – дракона, у которого ко рту прикреплены полоски из гофрированной бумаги.  «Дракоша очень любит петь песенку: Э-Э-Э. Давайте и мы споем вместе с ним. Сначала громко, как папа-дракон, а теперь тихо, как наш дракоша».  «Дракоша нам принес волшебную коробочку, давайте посмотрим, что в ней» - педагог достает погремушки. Игра с погремушками под музыку.  «Наш дракоша прилетел не один, а с друзьями, только посмотрите, его друзья так к нам торопились, что потеряли свои крылышки. Поможем и сделаем им волшебные яркие крылья» - педагог раздает детям дракончиков и прищепки, проговаривает цвета (красный, зеленый, желтый, синий).  «Молодцы, помогли нашим друзьям. И они хотят сыграть с нами в киндеры» - педагог демонстрирует киндеры (половина с горохом – громкие, половина с манкой – тихие).  Игра «Лабиринт». «Наш дракоша живет в пещере, да вот только летал и заблудился. Нам нужно помочь ему и нарисовать дорожку» - педагог показывает, как пройти лабиринт.  «Как хорошо вы постарались, дракоша нашел дорогу домой. А я хочу, чтобы у вас на память остался свой дракоша. Давайте его нарисуем.» - педагог показывает пример аппликации с раскрашиванием.  «Очень красивые и разноцветные получились ваши дракончики. Как вы аккуратно их раскрасили. Теперь немножко отдохнем. Игра с мячом.  «Как же хорошо мы подвигались, и наш дракоша даже проголодался. Давайте покормим его. Но только он ест не нашу обычную еду, а разноцветные шарики» - педагог предлагает детям найти в цветном рисе маленькие шарики и покормить дракона. | «Дракоша»  Показывают и называют части тела на драконе и себе.  Открывают и закрывают рот.  Улыбаются.  Показывают язык.  Двигают языком вправо – влево, вверх – вниз.  Выполняют упражнение на дыхание.  «Э-Э-Э».  Помогают достать из коробки погремушки.  Танцуют с погремушками.  При помощи прищепок дети делают крылья дракончикам, взрослый проговаривает цвета.  Дети слушают звучание киндеров и сортируют их (громкие – дракону, тихие – педагогу) по чашкам.  Рисуют карандашом дорожку через лабиринт.  Выполняют аппликацию: приклеивают языки пламени из гофрированной бумаги, на облака приклеивают вату, раскрашивают дракончиков при помощи зубных щеток. Взрослый помогает.  Бросают и ловят мяч, передают друг другу.  Ищут цветные шарики в сенсорных коробах и кормят дракона. |
| Подведение итогов | «Ребята, вы сегодня большие молодцы! Дракоше очень понравилось с вами играть, но ему уже пора лететь домой. До свидания!» | Машут рукой, «Пока». |