

Выступление **Герасимовой Ольги Юрьевны**, учителя начальных классов, МОУ «СОШ №47» на МО учителей начальных классов по теме: «Совершенствование качества современного урока, повышение его эффективности, применение современных методов обучения и технических средств».

Дата проведения МО: 1 сентября 2017 года.

Представление опыта работы по теме: «Использование в учебно-воспитательной работе современных образовательных технологий. Проектная деятельность учащихся. Продолжение».

В выступлении учителя были раскрыты следующие вопросы:

1. Как подготовить детей к проектно-исследовательской деятельности?
2. Интеллектуальная карта «Проект».
3. WikiWall как проект учащихся.

Тезисы выступлений:

1. Как подготовить детей к проектно-исследовательской деятельности?

Приступая к созданию проекта, обучающийся должен владеть:

- необходимыми знаниями, умениями и навыками (стартовыми ЗУНами) в содержательной области проекта;
- специфическими умениями и навыками проектирования для самостоятельной работы.

В связи с этим метод проектов начинаю реализовывать со 2 класса. В 1-ом классе основное внимание уделяю развитию умений и навыков проектирования и исследовательской деятельности (ОУУН), привитию интереса к познавательной деятельности, расширению детского кругозора. Эти умения затем совершенствуются в последующих классах.

В рамках традиционных учебных занятий использую:

- проблемное введение в тему урока;
- постановку цели и задач урока совместно с учащимися;
- совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания;
- групповые работы на уроке, в том числе и с ролевым распределением работы в группе;

- выдвижение идеи (мозговой штурм);
- постановку вопроса (поиск гипотезы);
- формулировку предположения (гипотезы);
- обоснованный выбор способа выполнения задания;
- составление аннотации к прочитанной книге, картотек;
- поиск дополнительной литературы;
- подготовку доклада (сообщения);
- самоанализ и самооценку, рефлекссию;
- поиск альтернативных способов решения проблемы и т.п.

Используя материал уроков, особое внимание уделяю развитию приемов логического мышления, навыков устной и письменной речи. Развитие приемов логического мышления осуществляется поэтапно в следующей последовательности:

- оперирование признаками предметов (выделение признаков предметов, сравнение двух и более предметов, узнавание предметов по данным, выделение общих и отличительных признаков, выделение существенных и несущественных признаков, выделение главного);
- классификация (словесная характеристика классов в готовой классификации, отнесение объекта к классу, выбор основания для классификации, деление объектов на классы, систематизация);
- определение понятия через род и видовое отличие (отнесение объектов к роду, учет соразмерности определений, формулировка определений и объяснение понятий);
- доказательство и рассуждение (использование логических связей и слов, простейшие умозаключения).

Например:

1. Выделение признаков.

- а) Какую форму имеет фигура? Почему эта фигура является треугольником?
- б) Назовите признаки числа 27.
- в) Назовите признаки весны.
- г) Назовите признаки слова «карандаш».

2. Сравнение двух и более предметов.

- а) Чем похожи слова: кит и кот? Чем они отличаются?
- б) Найдите общие и отличительные признаки чисел: 5 и 50?

в) Назовите общие признаки кошки и собаки.

3. Выделение существенных признаков: назовите существенный признак карандаша и т.д.

4. Классификация.

а) На какие три группы можно разделить слова: мама, ведро, дуб, пень, окно, ель, чашка, солнце, папа.

б) На какие две группы можно разделить числа: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10?

в) Назови каждую группу одним словом:

Татьяна, Ольга, Анна, Юлия.

Понедельник, вторник, четверг, суббота.

2, 4, 6, 8.

г) Продолжи начатое перечисление и назови группу одним словом:

грабли, лопата,; зима, весна, ...; 1, 3, 5,

5. Родо-видовые отношения.

а) Найди пары подходящих слов по образцу: тополь – дерево; один – число; существительное – часть речи.

б) Чего больше: ежей или животных?

в) Игра по типу «Рыбы, птицы, звери».

г) Закончи предложение:

Хлебница – это посуда для

Глагол – это часть речи, которая

Четное число – это число, которое

д) В каждом предложении поменять местами подлежащее и сказуемое. Определить, какое из новых предложений будет верным.

Щенок – это маленькая собака.

Щенок – это детеныш собаки.

6. Простейшие умозаключения.

Закончи предложение:

Все березы – деревья. Все деревья – растения. Значит, ...

Названия городов – имена собственные. Имена собственные пишутся с большой буквы.

Следовательно, ...

На уроках русского языка, риторики дети учатся составлять тексты различных видов (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение), овладевают основами оратора, навыками подготовки устного и письменного сообщения.

Формирование умений и навыков проектной деятельности можно осуществлять и в рамках проведения консультаций, проектной деятельности.

Например:

Примерное планирование консультативных занятий в проектной группе

<i>Этап</i>	<i>№</i> <i>консультаций</i>	<i>Тема консультации</i>	<i>Кол – во</i> <i>часов</i>
Планирование деятельности	1.	Как работать в команде? Ролевая игра «Необыкновенный аквариум». Распределение ролей в группе.	1
	2.	От проблемы к цели (ситуация, проблема, задачи, ресурсы). Определение источников информации, способов сбора и анализа информации, вида продукта и возможных форм презентации результатов проекта.	1
	3.	Планирование деятельности в рамках текущего проекта.	1
	4.	Алгоритм работы со справочной литературой и каталогами, правила поиска информации в сети Интернет.	1
Осуществление деятельности по решению проблемы	1.	Способы первичной обработки информации, ее хранения.	1
	2.	Основы логики: анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия, обобщения, умозаключения.	1
	3.	Анализ информации.	1

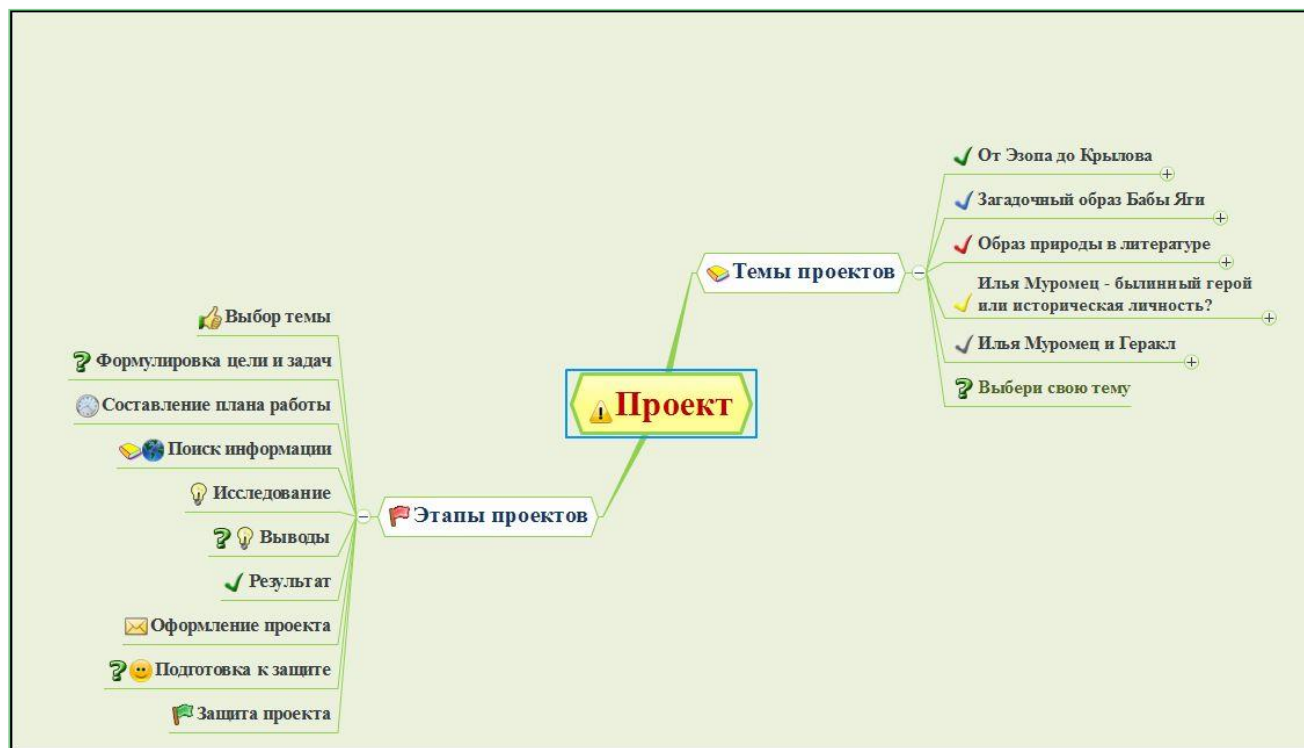
		Доказательство. Опровержение. Дискуссия. Представление позиции.	
	4.	Формирование проектной папки по проблеме.	1
Презентация результатов	1.	Оформление проектной папки.	1
	2.	Планирование публичного выступления. Знакомство с памяткой «Как подготовиться к публичному выступлению». Как лучше подготовить презентацию продукта?	1
	3.	Сценарий презентации.	1
	4.	«Репетиция, репетиция, репетиция!»	1
Оценка результатов и процесса проектной деятельности	1.	Эталон. Оценка. Отметка. Самооценка.	1
	2.	Анализ результатов и качества выполнения проекта. Оценка продвижения учащегося в рамках проекта и оценка продукта.	1
	3.	Способы преодоления трудностей.	1
	4.	Подведение итогов работы проектной группы (пожелания, замечания, планирование). Работа с рабочими листами «портфолио проекта».	1

2. Интеллектуальная карта «Проект»

Как помочь младшим школьникам в проектной деятельности? Что может входить в методический инструментарий учителя по организации проектной деятельности учащихся начальных классов?

Одним из таких средств является карта памяти, или карта ума (Mind Map). Интеллектуальная карта "Проект по литературному чтению" позволяет учащимися начальных классов наглядно представить целостную картину проектной деятельности по данному предмету, оказать помощь в выборе тем проектов. Обучающийся может выбрать

тему проекта из предложенного списка, в то же время ему предоставлено право выбора собственной темы проекта.



3. WikiWall как проект учащихся

Сервис [WikiWall](#) – это wiki-стенгазета, которая позволяет группе людей располагать на странице и редактировать блоки с текстами, картинками и видео. Wiki-стенгазета поддерживает сохранение версий и обработку вики-синтаксиса (используется диалект WaskoWiki) при просмотре страницы.

Создание школьных тематических онлайн-газет или газеты класса в среде WikiWall можно использовать для организации проектной деятельности учащихся. Рассмотрим основные этапы создания проекта в виде вики-стенгазеты.

Этап 1. Погружение в проект.

Цель этапа - подготовка учащихся к созданию газеты.

Задачи: определить проблему, тему и цель проекта в ходе совместной деятельности педагога и обучающихся; создать групп учащихся для создания вики-стенгазеты.

На данном этапе учитель может предложить учащимся несколько тем. В зависимости от класса дети могут и сами предложить тему своей стенгазеты. Название школьной газеты должно быть понятным (аббревиатуры часто вызывают недоумение). Педагог помогает детям сформулировать проблему, цель и задачи проекта; организует поиск учащимися оптимального способа достижения поставленных целей проекта. Учащиеся осуществляют вживание в ситуацию, обсуждают тему будущей газеты, определяют свои потребности, распределяются по группам.

Этап 2. Планирование деятельности.

Цель этапа - пооперационная разработка модели стенгазеты с указанием перечня конкретных действий и результатов, сроков и ответственных.

Задачи: определить жанр (жанры), рубрики, источники информации, способы сбора и анализа информации, возможных форм презентации; установить процедуру и критерии оценивания результата и процесса; распределение ролей (обязанностей) между членами группы (групп).

На втором этапе после определения темы онлайн-газеты необходимо разработать *модель* газеты. Это совокупность содержательных особенностей издания, т.е. система рубрик, форма газеты, элементы оформления.

Рубрика – раздел в газете, который объединяет материалы по тематическому, жанровому или другим признакам. Рубрики служат ориентировкой читателя на газетной полосе.

Фантазии у детей хватит на все, и предсказать ее сложно. Например, рубрики могут быть следующими: новости ("Как это было?"), представление какого-либо человека ("Незнакомые знакомцы"), обсуждение насущных школьных проблем ("Точка зрения"), история школы ("Летопись школы"), "Проба пера" (литературный блок), "В мире интересного", "Взгляд на событие" и т.д.

Жанр газеты – это форма подачи фактов. В зависимости от формы подачи фактов жанр может быть **информационным** (заметка, отчет, репортаж, интервью, опрос), **аналитическим** (корреспонденция, статья), **сатирическим** (фельетон, юмореска), **литературно-художественным** (зарисовка - литературный портрет или пейзажная зарисовка, очерк о человеке или природе). Стоит учесть, что в одном материале часто используются различные газетные жанры и на практике вообще не бывает чистых жанров. Но хотя бы придерживаться к тому или иному жанру желательно. Это позволит материалам в газете быть более разнообразнее и интереснее.

Источниками информации могут быть документы, записи, научно-познавательная литература, интервью или опрос, личные наблюдения, творческие работы (стихи, рисунки и т.п.).

После определения жанра газеты нужно перейти к составлению **плана**. В нем конкретизируется разработанная модель издания. На данном этапе нужно определить тематические блоки, их последовательность и расположение на стене. Например, первый информационный блок - это название газеты. Под названием газеты можно расположить блок с цитатой или ключевыми вопросами, с помощью которых мы хотим привлечь читателей к нашей газете. После этого планируем расположение других тематических блоков. При планировании нужно обращать внимание не только на разнообразие тем для материалов, но и на их жанровое различие.

При планировании газеты не следует забывать и об иллюстрациях. Газетный рисунок – элемент подачи материалов, который выделяет ту или иную заметку из множества других, привлекает читательское внимание. Иллюстраций в газете должно быть много, но в меру. При этом они не должны копировать содержание тематического блока. Сведения о планируемых иллюстрациях также следует включить в составляемый план.

Теперь распределяем тематические блоки (рубрики) между учащимися, определяем источники информации. Возможно, что оптимальнее будет распределить роли учащихся в зависимости от редакционных обязанностей. В начальных классах главным редактором должен быть учитель. Это связано с тем, что ему необходимо будет осуществлять контроль, планировать, рецензировать, корректировать и даже подвергать цензуре

поступающие в редакцию материалы. И лучше взрослого с данными функциональными обязанностями никто не справится. Для создания газеты могут потребоваться корреспонденты, фотографы, верстальщики, наборщики, корректоры. Это будет зависеть от модели газеты.

Этап 3. Реализация плана.

Цель - поиск материала для вики-стенгазеты.

Задачи: самостоятельная работа учащихся по своим индивидуальным/групповым задачам проекта, промежуточное обсуждение полученных данных в группах, на консультациях (на уроках и/или во внеурочное время).

На данном этапе учитель наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью обучающихся, отвечает на их вопросы, следит за соблюдением временных рамок этапов деятельности, рецензирует и корректирует поступающий материал, корректно отвергает тот или иной материал.

Учащиеся выполняют запланированные действия самостоятельно, в группе или в комбинированном режиме. При необходимости консультируются с учителем-экспертом или учителем-консультантом, осуществляют промежуточные обсуждения полученных данных в группах.

Этап 4. Оформление wiki-стенгазеты.

Цель - оформление wiki-стенгазеты на сервисе WikiWall

Задачи: структурирование полученной информации, создание и размещение тематических блоков на сервисе WikiWall; интеграция полученных знаний, умений, навыков.

При оформлении онлайн-стенгазеты в среде WikiWall члены группы одновременно работают за компьютерами. При этом каждый на своем рабочем месте. При входе в эту систему каждый из них выбирает себе аватора, имеет возможность наблюдать за деятельностью другого. Всем участникам и зрителям сразу отображаются все изменения,

которые со страницей происходят. При этом дети могут обсуждать, видеть версию газеты, вносить необходимые коррективы.

Этап 5. Презентация результатов.

Цель - демонстрация wiki-стенгазеты.

Деятельность учителя: организует презентацию, продумывает и реализует взаимодействие с родителями; при необходимости консультирует учащихся по вопросам подготовки презентации и оформления портфолио; репетирует с учениками предстоящую презентацию результатов проектной деятельности; выступает в качестве эксперта, принимает отчет.

Деятельность учащихся: выбирают (предлагают) форму презентации; готовят презентацию: продолжают оформлять портфолио; при необходимости консультируются с учителем (экспертом); осуществляют защиту проекта; отвечают на вопросы слушателей и/или выступают в роли эксперта.

Возможные формы презентации: телепередача; иллюстративное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций и т.п.

Этап 6. Оценка результатов и процесса проектной деятельности.

Цель – оценка результатов и процесса проектной деятельности.

Задачи: коллективное обсуждение результатов проекта; самоанализ проектной деятельности.

Деятельность учителя: оценивает усилия учащихся, креативность, использование источников, неиспользованные возможности, потенциал продолжения, качество отчета, мотивирует учащихся; наблюдает, направляет процесс.

Деятельность учащихся: осуществляют оценивание деятельности и ее результативности в ходе:

- коллективного обсуждения;

- самоанализа.

Полезные ссылки:

[Создаем газете в вики-среде](#)

[Основы форматирования в WackoWiki](#)

[С чего начать работу над школьной газетой?](#)

[Где брать информацию для школьной газеты?](#)

[Как составить план номера школьной газеты?](#)

[9 советов о том, как написать хороший материал в школьную газету.](#)

[Wiki-стенгазета "О домашних питомцах"](#)

[Wiki-стенгазета "О динозаврах"](#)

Список литературы.

- 1.Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2006.
- 2.Бритвина Л.Ю. Метод творческих проектов на уроках технологии. // Нач.школа. – 2005. - №6.
- 3.Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
- 4.Гузеев В.В. Метод проектов как частный случай интегрированной технологии обучения. // Директор школы. – 1995. - №6.
- 5.Джужук И.И. Метод проектов в контексте личностно-ориентированного образования. Материалы к дидактическому исследованию. – Ростов н/Д., 2005.
- 6.Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Нач.школа. – 2005. - №9.

- 7.Зенгин С.С. Совместное проектирование учебной деятельности как условие самоактуализации старшеклассника. – Краснодар, 2001.
- 8.Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. – 2004. - №2.
- 9.Коньшева Н.М. Художественно-конструкторская деятельность (Основы дизайнобразования). – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2003.
- 10.Лакоценина Т.П. Современный урок. – Ростов н/Д: Учитель, 2007.
- 11.Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. // Нар. образование. – 2000. - №7.
- 12.Павлова М.Б. и др. Метод проектов в технологическом образовании школьников./ Под ред. И.А.Сасовой. – М.: Вентана-Графф, 2003.
- 13.Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М., 2005.
14. Пахомова Н.Ю. Учебный проект: его возможности. //Учитель. – 2000.,№4.
15. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение – что это? Из опыта метод. работы. Дайджест журнала “Методист”./ Сост. Пахомова. Науч. Ред. Э.М.Никишин. – М.: АМК и ПРО, 2004.
16. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М., 1998.
17. Постникова Е. Метод проектов как один из путей повышения компетенции школьника. //Сельская школа. – 2004. - №2.
18. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии.// Народное образование. – 1998.
- 19.Селевко Г.К. Технология саморазвития личности школьника. // Школьные технологии. – 1999. - №6.
- 20.Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М., 2005.

21.Сиденко А.С. Метод проектов: история и практика применения. //Завуч. – 2003. - №6.

22.Чечель И.Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула. //Директор школы. – 1998. - №3.

Интернет-ресурсы по проблемам проектной деятельности

1. Полат Е.С. Метод проектов

2. Хуторской А.В.

3. <http://www.educom.ru/ru/documents/archive/advice.php> Методические рекомендации по организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в образовательных учреждениях г. Москвы

4. <http://schools.keldysh.ru/labmro>

— Методический сайт лаборатории методики и информационной поддержки развития образования МИОО