|  |  |
| --- | --- |
|  | [**V Международный интернет-конкурс «Творческий учитель – одаренный ученик» - 2016**](http://ikt.ipk74.ru/forum/forum11/) |
| **Номинация** | **Методические материалы по организации проектного обучения** |
| **Учитель** | **Сибагатуллина Лилия Набиулловна** |
| **Электронный адрес** | **alokh@mail.ru** |
| **Образовательное учреждение** | **МАОУ «СОШ № 94»** |

**Проектная деятельность в начальной школе.**

**Новые формы представления информации**

**Из опыта работы**

**1.Пояснительная записка**

Современный образовательный процесс все больше связан с деятельностным подходом. А это предполагает поиск новых форм и технологий обучения. Решению данной задачи способствует развитие проектных технологий и исследовательской деятельности. Но полученный ребенком результат проектной деятельности необходимо еще представить так, чтобы субьектность ребенка была сохранена. Имеющиеся сегодня практики представления опыта (презентация в PР) не соответствуют, на мой взгляд, возможностям и возрастным особенностям учащегося начальной школы.

**Цель**: Обобщение опыта использования проектной деятельности в начальной школе

**Задачи:** 1. Представить опыт использования проектной деятельности в начальной школе

2.Сравнить разные формы представления информации с целью выявления наиболее оптимальной в начальной школе

3. Показать эффективность использования лэпбуков в начальной школе

**2.Описание опыта**

Работая в начальных классах, вот уже несколько лет я использую метод проектов, как на уроках, так и во внеурочной и внеклассной работе. Я считаю, что этот метод положительно влияет на развитие творческих способностей детей, достижения метапредметных результатов (УУД, смысловое чтение, ИКТ компетенции).

Важным фактором, обеспечивающим результат проектной деятельности, является работа с родителями. Поэтому я на первом родительском собрании знакомлю мам и пап с особенностями проектов и предлагаю включиться в совместную проектную деятельность.

Начиная с первого класса, на уроках я использую специальные игры и занятия, позволяющие активизировать исследовательскую деятельность ребёнка, позволяющие осваивать первичные навыки проведения самостоятельных исследований. Уже с первых дней пребывания детей в школе я учу оценивать свою деятельность и деятельность других (регулятивные УУД), формирую коммуникативные умения, лежащие в основе эффективных социально-интеллектуальных взаимодействий в процессе обучения: умения спрашивать, управлять голосом, выражать свою точку зрения, договариваться. («Как ты думаешь?», «Выскажи свое предположение, мнение», «Докажи, что я не права», «Задай вопрос товарищу», «Обсуди в паре, группе», «Найди ответ на вопрос» и т.д.).

Учебно–методический комплекс «Перспективная начальная школа», по которому я работаю, предполагает работу с различными источниками информации, помогает детям легко ориентироваться в их выборе для решения поставленных задач. (В учебниках есть задания: задай вопросы соседу, спроси у взрослого человека, посмотри в книгах, словарях, понаблюдай, проведи эксперимент, посмотри в компьютере). На уроках изучения нового материала в реализации проекта помогают план, памятка, таблица, маршрутный лист. Проектную деятельность часто использую на уроках обобщения знаний. Этап поиска информации осуществляется и во внеурочное время, и в ходе изучения тем раздела на уроке, а создание продукта осуществляется на обобщающем уроке в групповой работе.

**Проекты, созданные моими учениками:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Виды проекта | Темы, раздел | Форма представления | Содержание |
| 1 | Творческий  Коллективный | «Пирожковый фестиваль» «Прощание с Азбукой»  «Вот и стали мы взрослее» | Праздник  Гостиная | К праздникам, готовились совместно с родителями:  1 группа- сценаристы готовили сценарий праздника  2 группа – оформители работали над оформлением кабинета, наглядного материала |
| 2 | Творческий  Коллективный  Исследовательский  Индивидуальный | «Рыжий, рыжий»  Таблица умножения  Выбор аквариума | Инсценировка  Лэпбук  Реферат | 1 группа – режиссеры  2 группа – костюмеры  3 группа – оформители  Работа по структуре проектной деятельности. Презентация на школьном этапе конференции «Умники и умницы» |
| 3 | Творческий  Коллективный  Исследовательский  Коллективный  Исследовательский  Индивидуальный  Информационный  Групповой  Социальный  Групповой | По страницам сказок  Вода- необыкновенное вещество  Зима  Мои глаза  Лес  Имя существительное  Золотое кольцо  Май, весна, победа | Ярмарка  Лэпбук  Лэпбук  Лэпбук  Лэпбук  Открытка | 1 гр. – редколлегия готовили плакаты, объявления  2 гр. – костюмеры продумывали костюмы героев  3гр. – проектировщики продумывали продаваемую продукцию  Ребята получали творческие домашние задания, подобрали наглядный материал. На обобщающем уроке оформили лэпбук.  Работа по структуре проектной деятельности. Презентация на школьном этапе конференции «Умники и умницы»  На обобщающем уроке по разделу ребята оформили лэпбук для систематизации знаний  Ребята оформили открытки и поздравили ветеранов поселка |
| 4 | Практико-ориентированный  Коллективный  Информационный  Групповой  Парный  Ролево-игровой  Индивидуальный | «Мы разные, но мы вместе»  Природные зоны России  Снегурочка-2015 | Ярмарка  Фестиваль  Лэпбук  Инценировка, игра | Общешкольное мероприятие проходит в три этапа. Мой класс представляет башкирский народ. Сначала изучали культуру, традиции народности. Оформляли газеты и объявления. Продумывали продукцию, костюмы. К фестивалю продолжаем изучение культуры, танцев народа.  В ходе изучения раздела ребята подбирали дополнительный материал. На обобщающем уроке после определения групп и пар оформили лэпбуки  Совместно с родителями готовили поделку, костюм, визитную карточку, игру. Презентацией являлось выступление в районном конкурсе |

Результат проекта может быть представлен в различных формах. Наряду с традиционными формами мы с детьми используем новые, такие как **лэпбук**, коллекция. Сравним.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Традиционные формы (презентация) | Новые формы (лэпбук, коллекция) |
| Вовлеченность ребенка | При создании презентации в программе РР ребенок является наблюдателем | При создании лэпбука ребенок принимает непосредственное участие |
| Усвоение материала | При разовом выполнении определенного вида учебной деятельности информация сохраняется в памяти 10% при чтении; 20% при помощи слуха;  30% при помощи зрения; 50% при помощи слуха и зрения; 70% при помощислуха, зрения и обсуждения | Создании лэпбука – есть деятельность, а в деятельности при разовом выполнении определенного вида учебной деятельности информация сохраняется в памяти 90% информации |
| Возможность пополнения материала ребенком | С помощью родителей | Может самостоятельно |

Сравнивая формы организации информации, пришли к выводу, что наиболее оптимальной в начальной школе являются новые формы представления проектной деятельности, ведь они позволят получать знания не в готовом виде, а в ходе непосредственной деятельности именно ребенка.

**Лэпбук** – это тематическая папка с картинками, мини книжками,

кармашками, дверками, окошечками, подвижными деталями, в которых собран изученный материал. При этом лэпбук не просто поделка. Лэпбук помогает самостоятельно работать с несколькими источниками информации; делать собственные открытия, закреплять, систематизировать изученный материал, развивать творческие способности. При создании лэпбука ученик использует умения по письму, математике, ИЗО, труду. У детей младшего школьного возраста преобладает наглядно-образное мышление, а лэпбук можно увидеть, потрогать, использовать в реальной практической деятельности. В любое удобное время ребенок просто открывает лэпбуки повторяет изученное, рассматривая сделанную своими же руками книжку.

Мы с коллегами нашли эту форму организации информации на сайте Татьяны Пироженковой два года назад. И активно начали ее осваивать.

Лэпбуки мы создаем на уроках: у нас получаются уроки-исследования, уроки-творческие отчеты, уроки–презентации проектов, во внеурочной деятельности, дома. Лэпбуки создаются учениками индивидуально, с родителями дома, в парах, в группах.

Лэпбук – это отличная форма для проведения обобщающих уроков по разделам любого предмета. Так мы обобщали знания разделов «Имя существительное», «Таблица умножения», «Луг и его обитатели», «Лес и его обитатели», «Природные зоны России» и так далее.

Лэпбук «Вода – необыкновенное вещество» создан как результат изучения раздела по окружающему миру ребятами коррекционного класса. Это был долговременный проект. На первом уроке темы я предложила ребятам создать лэпбук. Темы раздела послужили планом составления лэпбука. На этом же уроке мы договорились, что папка будет двусторонняя, одна часть будет теоретической, а на другой стороне будет игра. В ходе изучения материала тем раздела на уроках ребята структурировали информацию, придумывали вопросы для игры, создали фон для каждой части. Дома где-то самостоятельно, где-то совместно с родителями выполняли творческие задания: проводили опыты, придумывали загадки о воде… Интерес у ребят не угасал. На последнем обобщающем уроке по разделу мы оформили наш лэпбук. Ребята до сих пор достают лэпбук, играют в игру, созданную ими, снова и снова отвечают на вопросы, ответы на которые уже и выучены.

В течение последних двух лет мои ученики выполняют исследовательские работы по интересным им темам самостоятельно в форме лэпбука. Лучшие исследовательские работы получают право на участие в школьной научно-исследовательской конференции. Мои ученики являются победителями и призерами районного этапа городского конкурса «Интеллектуалы XXI века», участниками городского конкурса; победителем I Всероссийского творческого конкурса «Интеллектуал»

Универсальность лэпбука состоит в том, что его можно использовать не только в начальной школе, но и в основной. Кстати, совершенно необязательно (и даже совсем нежелательно) выполнить все задания, заложенные в лэпбук, за один раз или за один день. Многие из них рассчитаны на длительную работу, изучение дополнительной информации и проведение собственных исследований. Информация в лэпбуке может расти с ребенком, с его знаниями.

**Комплексом условий, обеспечивающих распространение опыта, являются:**

* Открытые уроки, обобщение передового педагогического опыта в школьных МО;
* Мастер-класс «Проектная деятельность на уроках окружающего мира»
* Участие в районном семинаре;
* Участие в районном конкурсе «Авторские модели-2012», «Авторские модели-2013»;
* Публикация технологической карты урока окружающего мира в 1 классе «В лес по ягоды пойдем» в сборник «Авторские модели-2012»;
* Участие в конкурсе профессионального мастерства «Портфолио учителя»;
* Участие в «[IV Всероссийском интернет-конкурс «Творческий учитель - одаренный ученик»](http://ikt.ipk74.ru/forum/forum7/): публикация статьи "Использование новых технологий в исследовательской деятельности»; публикация конспекта урока математики в 3 классе исследовательского и проектного характера «Как найти неизвестный множитель».
* Размещение материалов на учительском сайте «Инфоурок»

**Критерии эффективности распространения опыта**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Показатель** | **Критерий** | **Результат** |
| Предметные результаты | Результаты контрольных и проверочных работ | Уровень обученности – 100%.  Качество знаний – 75 %  Победители и призеры школьного тура олимпиад |
| Метапредметные результаты | Комплексные работы, наблюдение  Анкетирование | Анализ комплексных работ показывает, что все учащиеся справляются с работами.  Наблюдение показывает, что ребята предпочитают парную, групповую работу индивидуальной. |
| Отношение к образовательному процессу | Диагностика эмоционального отношения к предмету «Предмет-чувство» | По данным социально психологической службы школы в учебных группах, где проектная деятельности является ведущей технологией по методике «Предмет –чувство» эмоциональное состояние ребенка отмечено как «интерес», «радость», «счастье». 100 % учащихся выбирают именно эти описания состояния. |
| Удовлетворенность образовательным результатом | Анкетирование «Уровень удовлетворенности образовательным процессом» | В результате анкетирования родителей «Уровень удовлетворенности образовательным процессом» достигает 98%. |
| Творческая активность  Мотивация | Портфолио ученика, класса | Проявление творчества стало нормой коллектива. Участие обучающихся в творческих конкурсах 80%. Обучающиеся являются победителями и призерами районных и городских творческих конкурсов. Конкурсы: «Открытая книга» - 1,2, 3 место, «Юная Снегурочка -2015» - 1 место, «Литературный конкурс» - 1место, конкурс чтецов -1, 2 место, «Елочки и елки» - 2 место.  «Сказочный сундучок» - 3 место. |
| Вовлеченность родителей в образовательные отношения | Протоколы собраний, наблюдение, обратная связь | Посещаемость: собраний -96%, открытых уроков, презентаций, внеклассных мероприятий – 80-90% |

**3.Заключение**

Современное общество стремительно меняется и ставит перед образованием и школой новые цели и задачи. Школа не может дать человеку запас знаний на всю жизнь, но призвана развивать ключевые компетенции, необходимые для дальнейшего самообразования. Использование новых форм представления проектной деятельности (лэпбука, коллекции) позволяет обеспечить деятельность ребенка, не только на этапах решения проектной задачи, но и представления опыта.