**Конкурсная работа – «Программа «Одаренные дети»**

**Номинация – «Программа организации дополнительного образования детей, проявивших выдающиеся способности»**

**Автор – Плоскова Елена Анатольевна**

**Личный электронный адрес:** **pea1065@yandex.ru**

**Образовательная организация:**

**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа» с. Летка Прилузского района Республики Коми**

**Аннотация работы.**

Данная программа ставит целью создание условий для выявления, поддержки, обучения, воспитания и развития индивидуальных задатков одаренных детей, а также создания среды, способствующей формированию и максимально полной реализации способностей в различных областях науки и искусства. В результате реализации программы ожидается создание системы выявления и поддержки одаренных детей, образовательной среды, способствующей успешности ученика, его личностно-творческой самореализации, активизации инициативы в разных областях науки, искусства, положительное изменение качественных и количественных характеристик участия учащихся в предметных олимпиадах, научно-практических конференциях, интеллектуальных и творческих конкурсах различного уровня, создание индивидуальных образовательных маршрутов одаренных детей (ИОМ), развитие потенциала учителя в части компетентного выявления и сопровождения одаренных детей школы.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа» с. Летка

Прилузского района Республики Коми

**Программа**

**«Одаренные дети»**

Составитель – Плоскова Е.А.

учитель музыки, искусства и МХК

руководитель районного методического объединения

учителей музыки

**Летка, 2012 г.**

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование программы**  | «Одаренные дети» |
| **Основание для разработки:** | Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения.Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.Программа развития школы. |
| **Основной разработчик программы** | Плоскова Елена Анатольевна – учитель музыки, искусства и МХК  |
| **Цель программы** | Создании условий для выявления, поддержки, обучения, воспитания и развития индивидуальных задатков одаренных детей, а также создание среды, способствующей формированию и максимально полной реализации способностей в различных областях науки и искусства. |
| **Задачи программы** | - выявление одарённых детей с использованием различных диагностик создание базы данных;- отбор средств и форм обучения, способствующих развитию самостоятельности мышления, инициативности и научно-исследовательских навыков, творчества в урочной и внеурочной деятельности; активное внедрение в образовательный процесс новых образовательных технологий;- организация научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся для усовершенствования процесса обучения;- расширение возможностей для участия способных и одарённых школьников в олимпиадах, конференциях, творческих выставках, конкурсах различного уровня;- организация индивидуальной работы с одарёнными детьми;- содействие укрепления механизма взаимодействия школы и родителей;- активизация познавательной и творческой деятельности одаренных детей путем организация разнообразной внеурочной и внешкольной деятельности, привлечения занятий в кружках и секциях;- формирование системы психолого- педагогического и социального сопровождения одаренных детей. |
| **Основные направления программы** | - организационная работа;- диагностическая работа;- работа с одаренными детьми по индивидуальным планам;- подготовка к участию в предметных олимпиадах, интеллектуальных и творческих конкурсах;- проектно-исследовательская деятельность учащихся,работа научного общества учащихся;- кружковая деятельность;- методическое, психолого-педагогическое, социальное сопровождение. |
| **Основные исполнители программы** | - учитель музыки, искусства и МХК Плоскова Е.А.-педагог-психолог, учителя-предметники |
| **Сроки реализации** | сентябрь 2012 г.- май 2016 г. |
| **Планируемые результаты реализации программы** | **-** создание системы выявления и поддержки одаренных детей, образовательной среды, способствующей успешности ученика, его личностно-творческой самореализации, активизации инициативы в разных областях науки, искусства;- положительное изменение качественных и количественных характеристик участия обучающихся в предметных олимпиадах, научно-практических конференциях, интеллектуальных и творческих конкурсах различного уровня;- рост численности обучающихся и, принимающих участие в исследовательской, проектной, социально-значимой, общественной деятельности;- создание индивидуальных образовательных маршрутов (ИОМ); - повышение качества образования и воспитания школьников в целом, повышение социального престижа школы. - развитие потенциала учителя в части компетентного выявления и сопровождения одаренных детей школы. |
| **Сроки и этапы реализации программы** | 1. Организационный этап (сентябрь 2012-октябрь 2012г.)
2. Практический этап (октябрь 2012 - апрель 2016 г.)
3. Обобщающий этап (апрель 2015 – май 2016г)
 |

1. **Пояснительная записка**

 Проблема развития и воспитания одарённых детей имеет важнейшее государственное значение, так как от уровня подготовки будущих специалистов зависит трудовой потенциал страны, республики, района в ближайшем будущем.

 Интеллектуальный потенциал общества во многом определяется выявлением одарённых детей и работой с ними. Кроме того, вопросы одаренности в настоящее время волнуют многих. Это связано с развитием образования, которому присущи универсальность и профильность, с повышенными требованиями на рынке труда, отсутствием механизма социальной поддержки для талантливой молодежи.

           Раннее выявление, обучение и воспитание одарённых детей составляет одно из перспективных направлений развития системы образования, одновременно являясь одним из ведущих факторов социализации и творческой самореализации личности. Необходимость создания целостной системы работы с талантливыми учащимися становится все более актуальной и очевидной, так как в основу реформирования системы образования России положен принцип приоритета личности.

           Анализ участия учащихся школы  в различных конкурсах, смотрах, районных и республиканских олимпиадах показывает, что в коллективе имеется категория одаренных детей. Вместе с тем, как отмечалось на научно-методических семинарах и педагогических советах, возможности и способности творческих учащихся не всегда в полной мере удается реализовать. Целенаправленная и систематическая работа с одарёнными детьми позволит более эффективно управлять формированием наиболее комплексных синтетических характеристик мышления (гибкость ума, внимание, память, воображение, синтез, анализ и т.д.), активизировать работоспособность и темы познавательной деятельности учащихся, рост все более богатого, глубокого и умелого усвоения знаний.

**2. Концептуальные основы программы.**

 При разработке программы «Одаренные дети» в качестве исходных были использованы следующие концептуальные понятия.

 **Одаренная личность** – личность, отличающаяся от среднего уровня своими функциональными или потенциальными возможностями в ряде областей: интеллектуальной, академической, творческой, художественной, психомоторной сфере (лидерство).

 **Одаренность** – совокупность свойств личности, обеспечивающих реальное или потенциально успешное выполнение деятельности и получение результатов в одной или нескольких перечисленных областях выше среднего уровня. Обычно одаренностью называют генетически обусловленный компонент способностей – «дар», в значительной мере определяющий как итог развития, так и его темп. Генетический дар раскрывается благодаря среде, и она либо подавляет его, либо помогает ему раскрыться. Ведущим компонентом одаренности является мотивационный

  **Одаренный ребенок** — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

 При разработке теоретических основ программы «Одаренные дети» в качестве исходных были использованы следующие концептуальные положения:

 1.Концепция «возрастной одаренности» (Н.С.Лейтес), согласно которой необычные возможности ребенка на том или ином возрастном этапе еще не означают сохранение этого уровня и своеобразие его возможностей в последующие и более зрелые годы. Наиболее продуктивен педагогический путь, согласно которому одаренность в младшем школьном возрасте рассматривается и развивается как некая общая, универсальная способность.

 2.Подход к одаренности как проявление творческого потенциала человека (А.М.Матюшкин), согласно которому одаренность понимается как высокий уровень творческого потенциала, выражающийся прежде всего в высокой познавательной и исследовательской активности.

 3.Динамическая теория одаренности (Ю.Д.Бабаева), в которой акцентируется внимание, во-первых, на понимании одаренности как развивающегося свойства целостной личности, во-вторых – на оценке одаренности с точки зрения наличия психологических барьеров, затрудняющих ее проявление и развитие и / или приводящих к феномену диссинхронии.

 4.Экопсихологический подход к развитию одаренности (В.И.Панов). Одаренность в этом случае рассматривается как особая форма проявления творческой природы психики человека. Поэтому основная задача современного педагога заключается в создании образовательной среды развивающего (творческого) типа.

 ***Одаренность может проявляться:***

* + как одаренность явная (проявленная), которая «у всех на виду». Обычно в этом случае подразумевается высокая одаренность. Специалисты утверждают, что число таких детей составляет примерно 1-3% от общего числа таких детей;
	+ как одаренность возрастная, т.е. в одном возрасте ребенок показывает явную одаренность, а потом, по истечении нескольких лет эта одаренность не проявляется;
	+ как одаренность скрытая (потенциальная, непроявленная), т.е. одаренность, которая по каким-то причинам не проявила себя в учебной или иной деятельности данного ребенка, но существует как потенциальная перспектива развития его способностей. Детей со скрытой одаренностью примерно 20-25% от общего числа учащихся.

 ***В основу программы положены ведущие методологические принципы современной педагогики и психологии:***

 1. Системный подход, сущность которого заключается в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в системе их взаимосвязи с другими. При таком подходе педагогическая система работы с одаренными детьми рассматривается как совокупность следующих взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса, содержание образования, методы и формы педагогического процесса и материальная база.

 2. Личностный подход, утверждающий представления о социальной, деятельностной и творческой сущности одаренного ребенка как личности. В рамках данного подхода предполагается опора в воспитании и обучении на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий.

 3. Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и решающее условие развития личности. Поэтому необходима специальная работа по выбору и организации деятельности одаренных детей, по активизации и переводу их в позицию субъекта познания, труда и общения. Это, в свою очередь, предполагает обучение детей выбору цели и планированию деятельности, ее организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

 4. Культурологический подход обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. Одаренный ребенок не только развивается на основе освоенной им культуры, но и вносит в нее нечто принципиально новое, т.е. он становится творцом новых элементов культуры. В связи с этим освоение культуры как системы ценностей представляет собой, во-первых, развитие самого ребенка и, во-вторых, становление его как творческой личности.

 5. Развивающий подход, обусловливающий направленность на формирование у учащихся личностных, предметных и метапредметных результатов.

 Реализация этих методологических принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с одаренными детьми, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности.

 На сегодняшний день большинство психологов признают, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности — это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

 Проблема одаренности в системе образования на организационном уровне обычно решается путем создания специальных школ для одаренных и талантливых детей или специальных классов для одаренных. Но существует возможность и другого решения – не удалять одаренного ребенка из естественной для него среды, обучать и воспитывать, не выводя его из круга обычных сверстников, создав условия для развития и реализации его выдающихся возможностей. Постепенный отход системы образования от «штамповки» и понимание возможности воспитания будущего творца на образовательном «конвейере» все больше осознаются и заставляют искать новые формы работы с одаренными и талантливыми детьми.

 Проблема «нераскрытости» детей заключается в том, что воспитание в семье не всегда помогает раскрыться личности ребенка, а система образовательного процесса в школе не позволяет «рассмотреть» особенности каждого ребенка. Учебный процесс в общеобразовательной школе предполагает, что ребенок должен соответствовать стандарту тех требований, которые к нему предъявляются. Таким образом, многогранность и сложность явления одаренности определяет целесообразность существования разнообразных направлений, форм и методов работы с одаренными детьми. Важнейшим направлением решения данной проблемы являются реализация специальных программ обучения, которые соответствовали бы потребностям и возможностям этой категории учащихся и могли бы обеспечить дальнейшее развитие одаренности.

1. **Цель и задачи программы.**

 **Цель программы** - создание условий для выявления, поддержки, обучения, воспитания и развития индивидуальных задатков одаренных детей, а также создание среды, способствующей формированию и максимально полной реализации творческих способностей в различных областях науки и искусства.

 **Задачи программы:**

- выявление одарённых детей с использованием различных диагностик создание базы данных;

- отбор средств и форм обучения, способствующих развитию самостоятельности мышления, инициативности и научно-исследовательских навыков, творчества в урочной и внеурочной деятельности; активное внедрение в образовательный процесс новых образовательных технологий;

- организация научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся для усовершенствования процесса обучения;

- расширение возможностей для участия способных и одарённых школьников в олимпиадах, конференциях, творческих выставках, конкурсах различного уровня;

- организация индивидуальной работы с одарёнными детьми;

- содействие укрепления механизма взаимодействия школы и родителей;

- активизация познавательной и творческой деятельности одаренных детей путем организация разнообразной внеурочной и внешкольной деятельности, привлечения занятий в кружках и секциях;

- формирование системы психолого- педагогического сопровождения одаренных детей.

1. **Принципы педагогической деятельности в работе с ОД:**
* принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
* принцип возрастания роли внеурочной деятельности одаренных детей через кружки, секции, факультативы, клубы по интересам, работу в НОУ;
* принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
* принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
* принцип свободы выбора учащимися дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

**5. Формы работы с одаренными детьми:**

* Индивидуальный подход на уроках, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм уроков;
* Дополнительные занятия с одаренными учащимися, подготовка к олимпиадам, интеллектуальным играм, дискуссии, консультации по возникшим проблемам;
* Участие в школьных и районных олимпиадах по предмету;
* Психологические консультации, тренинги, тестирование;
* Конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования, научно-практические конференции;
* Посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам;
* Работа по индивидуальным планам (индивидуальным образовательным маршрутам – ИОМ);
* Использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры по предметам, электронная энциклопедия);
* Создание детских «Портфолио» как системы оценки достижений учащихся.

 **6. Направления программы:**

- организационная работа;

- диагностическая работа;

- работа с одаренными детьми по индивидуальным планам (ИОМ);

- развивающая работа (создание условий для подготовки к участию в предметных олимпиадах, интеллектуальных и творческих конкурсах);

- проектно-исследовательская деятельность учащихся,работа научного общества учащихся;

- кружковая деятельность;

- методическое, психолого-педагогическое, социальное сопровождение.

 **7. Этапы реализации.**

**I. Организационный этап** (сентябрь 2012- октябрь 2012г.)

 Данный этап включает в себя программное обоснование работы с одаренными детьми, выявление одаренных детей на ранних этапах развития, создание  банка данных по одаренным детям, банка творческих работ учащихся, банка текстов олимпиад и  интеллектуальных конкурсов,  рекомендаций по работе с одаренными, повышение компетенции педагога в работе с одарёнными детьми через самообразование.

**II. Практический (основной) этап** (октябрь 2012 -апрель 2016 г.)

Данный этап предполагает: подготовку одаренных детей к участию в олимпиадах, конкурсах, конференциях, организация системы научно-исследовательской деятельности учащихся, использование метода проектов, учет индивидуальных достижений обучающихся,  переход на систему портфолио, проведение выставок детского творчества, реализацию индивидуальной программы педагога по работе с одаренными детьми; направленного на выявление и развитие одарённых детей», расширение форм работы с одарёнными детьми.

* 1. **Обобщающий этап** (апрель 2015 – май 2016г)

 На данном этапе предполагается: соотнесение результатов реализации программы с поставленными целями, выявление результативности работы с ОД, представление детских «портфолио», обобщение опыта работы, распространение опыта работы педагога, проектирование перспектив, путей и способов дальнейшей работы по поддержке и развитию одаренных детей.

 **8. Планируемые результаты реализации программы.**

1.Создание системы выявления и поддержки одаренных детей, образовательной среды, способствующей успешности ученика, его личностно-творческой самореализации, активизации инициативы в разных областях науки, искусства;

2. Положительное изменение качественных и количественных характеристик участия обучающихся в предметных олимпиадах, научно-практических конференциях, интеллектуальных и творческих конкурсах различного уровня;

3. Рост численности обучающихся и, принимающих участие в исследовательской, проектной, социально-значимой, общественной деятельности;

4. Создание индивидуальных образовательных программ (ИОМ);

5. Повышение качества образования и воспитания школьников в целом, повышение социального престижа школы.

6. Развитие потенциала учителя в части компетентного выявления и сопровождения одаренных детей школы.

 **Личностные результаты**:

* формирование основ гражданственности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
* становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование толерантности;
* развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения посредством раскрытия связей и отношений в мировом и отечественном сообществе;
* формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной деятельности, при выполнении проектных заданий и исследовательских работ;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям науки и культуры;
* формирование мотивации к учебе, творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности в учебной и творческой деятельности учащихся.

 **Метапредметные результаты**:

***Познавательные:***

Учащиеся научатся:

* логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;
* применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
* обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
* понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;
* использовать разные типы моделей при изучении научного и художественного явления (графическая, пластическая, вербальная, знаково-символическая), моделировать различные отношения между объектами, преобразовывать модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью;
* пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Учащиеся получат возможность:

* научиться реализовывать собственные творческие замыслы, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
* удовлетворять потребность в научной, проектно-исследовательской и культурно-досуговой деятельности, духовно обогащающей личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.

***Регулятивные:***

Учащиеся научатся:

* принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями.
* мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.

Учащиеся получат возможность научиться:

* ставить учебные цели, формулировать исходя из целей учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых проектных работах;
* действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.

***Коммуникативные:***

Учащиеся научатся:

* понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи;
* слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;
* понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;
* использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* опосредованно вступать в диалог с автором научного и художественного произведения посредством выявления авторских смыслов и оценок, прогнозирования хода развития событий, сличения полученного результата с оригиналом с целью внесения дополнений и корректив в ход решения учебно-художественной задачи;

**9.Оценка эффективности реализации программы будет отслеживаться по следующим критериям:**

1. Оценка динамики достижения учащихся школы через создание и наполнение личного портфолио учащихся и портфолио школы.

2. Мониторинг состояния здоровья и комфортности пребывания учащихся в школы, удовлетворенности учащихся, родителей, общественности образовательным процессом в школе (анкетирование, тестирование, отзывы)

3. Рейтинги школы в районе по итогам участия в олимпиадном движении и различных интеллектуальных и творческих конкурсах.

*Качественные показатели:*

-удовлетворенность одаренных детей условиями развития, саморазвития, самовыражения

-удовлетворенность родителей одаренных детей уровнем успешности, психологическим самочувствием, уровнем профессионализма учителей

*Количественные показатели:*

-число победителей олимпиад и конкурсов

-число обучающихся на «4» и «5»

-охват детей сетью факультативов, кружков, спортивных секций, всеми формами досуговой воспитательной деятельности, формами дополнительного образования

- ведение «Портфолио» ученических достижений.

 **10. План реализации направлений программы «Одаренные дети» на 2012-2016 годы.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **направление** | **мероприятия (формы)** | **обоснование выбора мероприятий и форм работы** | **срок** | **исполнитель** | **планируемые результаты** |
| Организационнаяработа | Систематическое обновление банка одаренных детей школы по направлению.Утверждение календарно- тематических планов, индивидуальных и групповых занятий, кружковых занятий по работе с одаренными детьми.Изучение нормативных документов, рекомендаций и опыта работы педагогов по теме «Одаренные дети», участие в проблемных семинарах по исследовательской деятельности учащихся. использование материалов российских сайтов в Интернете, посвященных проблемам одаренных детей. | Повысить компетенцию педагога в работе с одарёнными детьми.Определение содержания образовательных услуг и программно- методического обеспечения. | ежегодносентябрь,ежегодно постоянно | Плоскова Е.А | Развитие потенциала учителя в части компетентного выявления и сопровождения одаренных детей школы.Формирование интеллектуального, творческого потенциала школы. |
| Диагностическая работа, психолого-педагогическое сопровождение | Подготовка диагностических материалов и методик по определению направленности и степени одаренности детей (анкеты, тесты для учащихся, карты наблюдений и др.) Создание и ведение банка данных, включающее сведения о детях разных типов одаренности и талантливости, образовательных программах обучения одаренных детей.Регулярные психологические консультации для одаренных детей.Психологические тренинги.Организация психологического сопровождения в ходе олимпиад, турниров и других интеллектуальных и творческих конкурсов. *(см. Приложение № 1-8)* | Поиск и выявление одаренных детей.Создание благоприятного психологического микроклимата в школе, повышение эмоциональной устойчивости одаренных детей.Психологическая помощь одаренным детям.Выявление удовлетворенности одаренных детей условиями развития, саморазвития, самовыражения | ежегодно в начале учебного годаНа протяжении всего времени | Плоскова Е.А при содействии школьного психолога | Создание банка данных одаренных детей школы.Психологическая устойчивость одаренных детей. |
| Работа с одаренными детьми по индивидуальным планам; | Целевые индивидуальные беседы с одаренными детьми.Индивидуальные занятия с обучающимися по индивидуальной образовательной траекторииКонсультаций по наиболее сложным вопросам.Составление индивидуальных образовательных маршрутов работы с одаренными детьми.*(см. Приложение № 9-11)* | Как показывает практика, наиболее эффективный метод взаимодействия учителя с одаренным ребенком – индивидуальные занятия-консультации с акцентом на его самостоятельную работу с материалом.Необходим учет индивидуальных особенностей одаренных детей (темперамента, психических, личностных качеств), личных пожеланий и запросов ребенка | в течение года | Плоскова Е.А | Создание индивидуальных образовательных маршрутов (ИОМ) |
| Развивающая работа (подготовка к участию в предметных олимпиадах, интеллектуальных и творческих конкурсах, проектно-исследовательская деятельность учащихся,работа научного общества учащихся) | Участие одаренных детей в предметных олимпиадах школьного, муниципального, республиканского уровня, участие в учебно-исследовательских конференциях, творческих конкурсах различного уровня.Подготовка материалов для проведения школьного тура олимпиад.«Олимпиадный тренинг».Защита предметных проектов и проектов социально-значимой направленностиучастие в школьных мероприятиях развивающей направленности(КВН, брейн-ринг, предметная неделя, смотр строя и песни, тематические вечера, выставка художественного творчества, День самоуправления и др.)Организация творческих отчетов, выставок, смотров, предметных недель.Участие в дистанционных предметных играх различного уровня (Золотое руно, Мир вокруг нас).Организация консультативной помощи для учащихся целенаправленных на творческую самореализацию и самодостаточность.Информирование учащихся о новейших достижениях науки в избранной ими области умственной деятельности.Знакомство учащихся с новинками литературы. Организация помощи ученикам в подборе литературы.Занятия в НОУ «Шаг в науку».Формы стимулирования и поощрения одаренных детей:- создание постоянно действующих стендов, посвященных медалистам, победителям, призерам олимпиад, конкурсов, конференций;- публичное своевременное поощрение успехов учащихся (линейки, афиши, объявления);- организация публикаций в СМИ об успехах одаренных детей, наиболее интересных работ одаренных учащихся;- создание «Портфолио» одаренных детей. | Выявление интеллектуального потенциала детей, определение их творческих способностей и склонностей к отдельным предметам являются основной ступенью в работе с одаренными детьми. Большую роль в развитии интереса к предметам играют олимпиады. Цель олимпиады – повышение уровня знаний и умений одаренных учащихся, развитие и поддержание интереса к учению, стремления к самореализации, формирование навыков планирования и самоконтроля.Внедрение проблемно- исследовательских, проектных и модульных методов обучения для развивая непрерывного творческого и исследовательского мышления.Работа педагога по организации исследовательской деятельности направлена на развитие рефлексивной деятельности учащихся по осмыслению основных проблем исследования, координацию направлений научно-исследовательской деятельности, подготовку к участию в научно-исследовательских конференциях. Повышение мотивации учеников к изучению Представление широкого спектра форм внеурочной деятельности.Совершенствовать систему поощрения одарённых детей.  | ноябрь-январь ежегоднов течение годапо результатам мероприятий | Плоскова Е.Апри содействии учителей-предметников | Положительное изменение качественных и количественных характеристик участия обучающихся в предметных олимпиадах, научно-практических конференциях, интеллектуальных и творческих конкурсах различного уровня; Рост численности обучающихся и, принимающих участие в исследовательской, проектной, социально-значимой, общественной деятельности;«Портфолио» как средство оценки достижений одаренного ребенка.Использование потенциала средств массовой информации в формировании общественной поддержки работы с одаренными детьми, положительного отношения к образованию. |
| Кружковая деятельность | Привлечение к кружковой деятельности по интересам. Утверждение программы кружка.Функционирование предметных и творческих кружков, а также спортивных секций.Утверждение программы кружка.Анализ кружковой работы. | Cпособствовать получению дополнительного образования одаренными детьми. Развитие творческих способностей учащихся.Содействие в профессиональной ориентации. Самореализация учащихся во внеклассной работе. | сентябрь ежегоднов течение годамай ежегодно | Плоскова Е.А | Самореализация интеллектуальных и творческих способностей учащихся. |
| Методическое сопровождение | Создание научно-методической базы для работы с одаренными детьми, методической копилки (тесты, карточки для дифференцированной работы, олимпиадные задания, задания повышенной трудности по предметам, разработки интеллектуальных марафонов, игр);использование в урочной деятельности различных современных средств информации: медиатеки, Интернета, компьютерных игр по предметам, электронных энциклопедий;применение на уроках современных технологий: игровых, учебно-исследовательских, коммуникативных, проблемно-поисковых, здоровьесберегающих;использование элементов дифференцированного обучения, направленных на творческий поиск, высокую познавательную активность, самостоятельную деятельность, а также учебную мотивацию одаренных учащихся.Проведение нестандартных форм уроков: урок-КВН, урок-сказка, урок-путешествие, урок-игра, урок-творческая мастерская, урок-исследование, урок-поиск, урок-проект и др.Анализ результатов олимпиад. Мониторинг результативности работы с одаренными детьми. Итоги работы с одаренными детьми в учебном году.*(см. Приложение № 12)*Планирование работы на следующий год. | Создание методической копилки по работе с одаренными детьми. Чтобы активизировать процесс обучения, придать ему познавательный, творческий, занимательный характер, в учебной деятельности необходимо использовать различные современные средства информации: медиатеку, Интернет, компьютерные игры по предметам, электронные энциклопедии, а также применять современные технологии: игровые, учебно-исследовательские, коммуниативные, проблемно-поисковые, здоровьесберегающие. Такая система урочной деятельности поможет сформировать у одаренных детей беглость мышления, гибкость ума, любознательность, умение выдвигать и разрабатывать гипотезы.Создание условий, обеспечивающих открытость информационного пространства по работе с одаренными детьми. | в течение годадекабрь-январь ежегодномай ежегодно | Плоскова Е.А | Повышение качества образовательного процесса, совершенствования форм и методов в работе с одаренными детьми проводитьСравнительный анализ результативности и степени активности участия учащихся и их наставников в олимпиадах, творческих и интеллектуальных конкурсах |
| Социальное сопровождение(работа с родителями одаренных детей) | Проведение социально-психологических исследований, анкетирование родителей с целью определения их основных подходов к данной проблеме.Индивидуальные беседы.Родительское собрание «Развитие творческого потенциала ребенка».Индивидуальные консультации школьного психолога.Совместное творчество родителей и детей. Выставки детских работ.Организация участия одаренных учащихся школы в работе профильных лагерей для одаренных детей.Награждение родителей благодарностями,благодарственными письмами.Отмечать заслуги родителей в воспитании одаренных детей на родительских собраниях. | Работа с родителями одаренных детей направлена на укрепление взаимосвязи семьи и школы, на разработку системы взаимодействия с семьей одаренного ребенка.Изучение удовлетворенности родителей одаренных детей уровнем успешности ребенка, его психологическим самочувствием, уровнем профессионализма учителей.Организация отдыха одаренных детей, укрепление их здоровья. | сентябрь ежегоднов течение годамарт-июнь ежегоднопо итогам года | Плоскова Е.А при содействии школьного психолога | Создание системы социальной поддержки и образовательной среды одаренных детей |

 **11.** **Литература**

1. Авдеева Н.И., Шумакова Н.Б. и др. Одаренный ребенок в массовой школе - М.: Просвещение, 2006.
2. Джумагулова Т.Н. Соловьева И.В. Одаренный ребенок: дар или наказание. Книга для педагогов и родителей. - СПб., 2009.
3. Доровской А.И. Сто советов по развитию одаренности детей. М., 1997.
4. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность. Книга для учителей и родителей. М., Просвещение, Учебная литература, 1996.
5. Савенков А.И. Одаренный ребенок в массовой школе. Сентябрь. 2001.
6. Популярная психология для родителей / под ред. Бодалева А.А. М.: Педагогика. 1989.
7. Белова Е. С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: Пособие для воспитателей и родителей / Моск. психолого-соц. ин-т.-2-е изд.-М.: ФЛИНТА, 2001.
8. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей. - М.: Академия, 2002.
9. Варианты использования типовой схемы учебного занятия в классах с разными способностями детей: Работа с хорошо успевающими и одаренными учащимися//Ксензова Г. Ю. Перспективные школьные технологии.- М. :Пед. общество России, 2000.-С. 96-111.
10. Возрастная и педагогическая психология /Сост. И. В. Дубровина.-М.: Академия, 2001.
11. Возрастная психология: Детство, отрочество, юность: Хрестоматия / В. С. Мухина.- М.: Академия, 2001.
12. Гильбух Ю. З. Внимание: одаренные дети.- М.: Знание, 1991.
13. Ильин В. П. Дифференциальная психофизиология.- СПб.: Питер, 2001. (способности и одаренность)
14. Крутецкий В. А. Психология математических способностей школьников / Ред. Н. И. Чуприкова.- М.: Ин-т практич. Психологии; Воронеж: НПО МОДЭК, 1998.
15. Лай В.А. Экспериментальная дидактика. – С-Петербург, Изд-во И.Д.Сытина, 1914, Гл.У. (Одаренность и оценка). С.465-497.
16. Ландау Э. Одаренность требует мужества: Психологическое сопровождение одаренного ребенка.- М.: Академия, 2002.
17. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность школьников: Учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.: Академия, 2000
18. Лейтес Н. С. Возрастные основы умственного роста // Возрастная и педагогическая психология /Сост. И. В. Дубровина и др.- М.: Академия, 2000.- С. 166-173.
19. Миллер А. Драма одаренного ребенка и поиск собственного Я.-М.: Академический проект, 2001.
20. Одаренные дети: Перс. С англ. //Общ. Ред. Г.В.Бурменской и В.М.Слуцкого. – М.: Прогресс, 1991.
21. Одаренный ребенок: Под ред. О.М.Дьяченко. – М.: Международный образоват. и психолог.колледж, 1997.
22. Петрушин В.И. Психологические аспекты деятельности учителя и классного руководителя.- М.: Центр "Пед.поиск", 2001.
23. Пидкасистый П.И., Чудновская В.Э. Психолого-педагогические основы развития одаренности учащихся: Программа. – М.: Пед. общество России,1999.
24. Психология одаренности: от теории к практике /Ред. Д. В. Ушаков.- М.: ПЕР СЭ, 2000.
25. Психология одаренности детей и подростков: Учеб. пособие для студ.высш..и сред. учеб. зав./Под ред. Н.С.Лейтеса.2-е изд., перераб. и доп.-М.: Академия,2000.
26. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. Гл. ХУ1. С.535-551.
27. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства.- М.: Пед. общ-во России,1999.
28. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений.- М.:Академия,2000.
29. Савенков А. И. Одаренный ребенок в массовой школе / Ред. М. А. Ушакова.- М.: Сентябрь, 2001.
30. Савенков А.И. У колыбели гения. - М.: Педагогическое общество России,2002.
31. Савенков А.И. Путь к одаренности: исследовательское поведение дошкольников.- СПб.: Питер, 2004.
32. Тушканова О.И. Развитие одаренности: Пособие для детей 6-9 лет. - Волгоград: Центр психологии и педагогики,1995.
33. Холодная М. А. Психология интеллекта.-2-е изд., доп., перераб.-СПб.: Питер, 2002.
34. Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников: Методика продуктивного обучения: Пособие для учителя.- М.: Владос,2000.
35. Штерн В. Умственная одаренность: Пер. с нем. А.П. Болтунова; Под ред. В.А. Лукова: Психологические методы испытания умственной одаренности в их применении к детям школьного возраста. Психология ребенка.- СПб: Союз,1997.
36. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одаренных детей. – М.: Изд-во Московского психолого-социального инс-та; Воронеж: МОДЭК, 2004.
37. 3.http://nsportal.ru/shkola/sotsialnaya-pedagogika/library/odarennye-deti

 Приложение к Программе «Одаренные дети»

 *Приложение № 1*

**Психологическое сопровождение программы «Одаренные дети»**

**Создание банка данных одаренных детей**

 Для успешной реализации программы необходимо создание банка данных одаренных детей, в который будут входить: анкетно-биографические сведения об одаренных детях, психодиагностические обследования среди учащихся, анкетирование детей. Диагностическая работа во время проведения интеллектуальных и художественных конкурсов и урочной деятельности, портфолио учащихся и учителей.

**Анкетирование родителей.**

(заполняют родители)

1. У моего ребенка хорошо развита речь. Он ясно выражает свои мысли, имеет большой словарный запас (Да / нет)
2. Мой ребенок настойчив и самостоятелен, доводит начатое дело до конца. (Да / нет)
3. Мой ребенок овладел навыками быстрого чтения (Да / нет)
4. Мой ребенок с удовольствием читает дополнительную литературу (Да / нет)
5. Он очень любит рисовать (Да / нет)
6. Он очень любит заниматься художественным трудом (Да / нет)
7. Любит слушать музыку, петь песни, импровизировать и танцевать (Да / нет)
8. Мой ребенок занимается спортом (Да / нет)
9. Чем больше всего любит заниматься ваш ребенок в свободное время? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10. С удовольствием ли ваш ребенок собирается идти в школу, если нет, укажите причину. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Анкетно-биографические сведения об одаренных детях**

(заполняется учителем по образцу в течение учебного года)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ФИО** | **Год рождения** | **Домашний адрес** | **Класс** | **Виды одаренности** | **Участие в олимпиадах и конкурсах.** **Результативность** |
|  |  |  |  |  |  |  |

 *Приложение № 2*

 **Анкета выявления одаренности**

 **Проявление специальных способностей (по А.И. Савенкову).**

Для выявления одаренных к определенным видам человеческой деятельности детей А.И. Савенков предлагает рассматривать следующие личностные свойства и характеристики (на вопросы отвечать «да», «нет»):

**1. В сфере изобразительно-художественной одаренности:**

- в рисунках нет однообразия. Ребенок оригинален в выборе сюжетов. В рисунках много разных предметов, людей и ситуаций;

- становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит хорошую музыку, прекрасно выполненную скульптуру, вещь;

- способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.;

- любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке;

- охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды);

- обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение;

- любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем;

- может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

**2. В сфере музыкальной одаренности:**

 - проявляет большой интерес к музыкальным занятиям, пению;

- чутко реагирует на характер и настроение музыки;

- хорошо поет;

- вкладывает много энергии, чувств в игру на инструменте, в песню или танец;

- любит музыкальные записи;

- стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку

- хорошо играет на каком-нибудь инструменте;

- в пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение;

- сочиняет собственные оригинальные мелодии.

**3. В сфере литературной одаренности:**

- любит писать и сочинять рассказы и стихи;

- может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением

какого-либо конфликта;

- рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет

основную мысль;

- придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях. Оставляет

главное, наиболее характерное;

-  выбирает в своих рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что

обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии

событий, о которых рассказывает;

- склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда

рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем;

- умеет в характере изобразить своих героев очень живыми, передает их характер,

чувства, настроения.

**4. В сфере артистической одаренности:**

- легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других;

- интересуется актерской игрой;

- меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека;

- разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт;

- склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения;

- стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с

увлечением рассказывает

- с большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания;

-  любит игры-драматизации.

**5. В сфере технической одаренности:**

-   интересуется механизмами и машинами;

-   может чинить легко испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых приборов, машин, механизмов;

- любит разбираться в причинах и капризах механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск»;

- любит рисовать чертежи и схемы механизмов, разбираться в них;

- читает (любит когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов;

- любит обсуждать полезные события, изобретения, часто задумывается об этом;

- проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летальных аппаратов, автомобилей, кораблей);

- быстро и легко осваивает компьютер.

**6. В сфере лидерской одаренности:**

- инициативен в общении со сверстниками;

- сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей;

- легко общается с детьми и взрослыми;

-улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное;

- часто руководит играми и занятиями других детей;

- склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для возраста;

-  другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям;

-  обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

**7. В сфере спортивной одаренности:**

- энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений;

- любит участвовать в спортивных играх и состязаниях;

- часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников;

- бывает быстрее всех в детском саду, в классе;

- движется легко, грациозно, имеет хорошую координацию движений;

- любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках;

- предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол);

- физически выносливее сверстников.

**8. В сфере интеллектуальной одаренности (по А.да Хаану и Г. Кафу):**

- хорошо рассуждает, ясно мыслит, понимает недосказанное, улавливает причины и мотивы поступков других людей;

- обладает хорошей памятью;

- легко и быстро схватывает новый «учебный» материал;

- задает очень много продуманных и оправданных ситуацией вопросов;

- любит читать книги, причем по своей собственной «программе»;

- обгоняет своих сверстников по учебе, причем не обязательно является «отличником», часто жалуется, что на официальных занятиях ему скучно;

-  гораздо лучше и шире многих своих сверстников информирован о событиях и проблемах, не касающихся его непосредственно (о мировой политике, экономике, науке и т.д.);

- обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла, рассудителен не по годам, даже расчетлив;

- очень восприимчив, наблюдателен, быстро, но не обязательно остро, реагирует на все новое и неожиданное в жизни.

 *Приложение № 3*

 **Анкета "Как распознать одаренность"**

**Л.Г. Кузнецова, Л.П. Сверч**

Цель анкеты "Как распознать одаренность": выявить область одаренности ребенка, степень выраженности у ребенка тех или иных способностей.

Ход работы: данная анкета заполняется отдельно учителем, работающим с учеником, родителем ученика и самим учеником (начиная со средней ступени обучения). За каждое совпадение с утверждением ставится один балл. После этого по каждой шкале способностей высчитывается коэффициент выраженности способности и выстраивается график выраженности способностей на ребенка, из которого можно увидеть, в какой области ребенок наиболее одарен.

**Спортивный талант**
Если…
он энергичен и все время хочет двигаться
он почти всегда берет верх в потасовках или выигрывает в какой-нибудь спортивной игре;
не известно, когда он успел научиться ловко управляться с коньками и лыжами, мячами и клюшками;
лучше многих других сверстников физически развит и координирован в движениях, двигается легко, пластично, грациозно;
предпочитает книгам и спокойным развлечениям игры, соревнования, беготню;
кажется, что он всерьез никогда не устает;
неважно, интересуется ли он всеми видами спорта или каким-нибудь одним, но у него есть свой герой-спортсмен, которому он подражает.

**Технические способности**,
Если…
ребенок интересуется самыми разнообразными механизмами и машинами;
любит конструировать модели, приборы, радиоаппаратуру;
сам "докапывается" до причин неисправностей и капризов механизмов или аппаратуры, любит загадочные поломки;
может починить испорченные приборы и механизмы, использовать старые детали для создания новых игрушек;
любит и умеет рисовать ("видит") чертежи и эскизы механизмов;
интересуется специальной технической литературой.

**Литературное дарование**,
Если…
рассказывая о чем-либо, умеет придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
любит фантазировать на тему действительного события, причем придает событию что-то новое и необычное;
выбирает в своих устных или письменных рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния и чувства героев сюжета;
изображает персонажи своих фантазий живыми и интересными;
любит, уединившись, писать рассказы, стихи, не боится начать писать роман о собственной жизни.

**Музыкальный талант**,
Если…
ребенок любит музыку и музыкальные записи, всегда стремиться туда, где можно послушать музыку;
очень быстро и легко отзывается на ритм и мелодию, внимательно вслушивается в них, легко их запоминает;
если поет или играет на музыкальном инструменте, вкладывает в исполнение много чувства и энергии, а также свое настроение;
сочиняет свои собственные мелодии;
научился или учиться играть на каком-либо музыкальном инструменте.

**Художественные способности**

 Если ребенок…
не находя слов или захлебываясь ими, прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства или настроение;
в своих рисунках и картинах отражает все разнообразие предметов, людей, животных, ситуации;
серьезно относиться к произведениям искусства;
когда имеет свободное время, охотно лепит, рисует, чертит, комбинирует материалы и краски;
стремиться создать какое-либо произведение, имеющее очевидное прикладное значение-украшение для дома, одежды;
не робеет высказывая собственное мнение даже о классических произведениях

**Способности к научной работе**,
Если ребенок…
обладает явно выраженной способностью к пониманию абстрактных понятий, к обобщениям;
умеет четко выразить словами чужую и собственную мысль или наблюдение;
любит читать научно-популярные издания, взрослые статьи и книги;
часто пытается найти собственное объяснение причин и смысла самых разнообразных событий;
с удовольствием проводит время за созданием собственных проектов, схем, конструкции
не унывает и ненадолго остывает к работе, если его изобретение или проект не поддержаны или осмеяны.

**Артистический талант,**
Если ребенок…
часто, когда ему не хватает слов, выражает свои чувства мимикой, жестами и движениями;
стремиться вызвать эмоциональные реакции у других,
меняет тональность и выражение голоса, непроизвольно подражая человеку, о котором рассказывает;
с большим желанием выступает пере аудиторией;
с удивляющей вас легкостью "передразнивает" чьи-то привычки, позы, выражения;
пластичен и открыт всему;
любит и понимает значение красивой и характерной одежды.

**Незаурядный интеллект,**
Если ребенок…
хорошо рассуждает, ясно мыслит и понимает недосказанное, улавливает причины поступков людей;
обладает хорошей памятью;
легко и быстро схватывает новый школьный материал;
задает очень много продуманных вопросов;
любит читать книги, причем по своей собственной программе;
обгоняет сверстников по учебе,
гораздо лучше и шире информирован, чем сверстников;
обладает чувством собственного достоинства и здравого смысла;
очень восприимчив и наблюдателен.

**Обработка результатов:**
За каждое совпадение с предложенными утверждениями поставьте один балл и высчитайте коэффициент выраженности способностей (Кс) по формуле:
(Кс) = (Б:У) \* 100%,

где Б – балл, полученный по каждой шкале способностей отдельно;
У – общее количество утверждений по каждой шкале отдельно.
Постройте график выраженности тех или иных способностей.

 *Приложение № 4*

**Методика диагностики одаренности младших школьников**

**Автор – А.И.Савенков, доктор педагогических наук, профессор Московского педагогического университета**

Цель: выявление особенностей характера, направленности интересов и склонностей младших школьников (учащихся 3-4-х классов).

Метод проведения: анкетирование.

Обработка результатов: проводится по подсчету суммы баллов в соответствии с преобладанием «+» и «-» в столбцах таблицы. Полученные суммы баллов являются показателями направленности интересов и склонностей к определенной сфере:

* интеллектуальная (1-й столбец листа ответов);
* творческая (2-й столбец);
* академическая (3-й столбец);
* художественно-изобразительная (4-й столбец);
* музыкальная (5-й столбец);
* литературная (6-й столбец);
* артистическая (7-й столбец);
* техническая (8-й столбец);
* лидерская (9-й столбец);
* спортивная (10-й столбец).

**Анкета для учащихся**

 Запишите свои имя и фамилию \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответы помещайте в клетках, номера которых соответствуют номерам вопросов:

«++» - если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выработано, проявляется часто;

«+» - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

«0» - оцениваемое и противоположное свойство личности выражено нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

«-» - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Вопросы:

1. Склонен к логическим рассуждениями, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету».
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
8. Интересуется общением со сверстниками.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
10. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки.
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, «уйти с головой» в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, т.е. реально мог бы учиться в более старшем классе, чем учится сейчас.
34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.
35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.
38. Любит чертить чертежи и схемы механизмов.
39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения, хорошо понимает недосказанное.
40. Бегает быстрее всех в классе.
41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.
42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.
43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.
44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.
45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.
47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты и движения.
48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.
49. Часто руководит играми и занятиями других детей.
50. Движется легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.
51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.
52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.
53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.
54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
55. Хорошо играет на каком-либо инструменте.
56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеет делать его сверстники), и в то время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.
57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.
58. Любит обсуждать изобретения, часто задумывается об этом.
59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.
60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.
61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.
62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.
63. Умеет делать выводы и обобщения.
64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой, клеем.
65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.
66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.
67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (моделей летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).
69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.
70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).
71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.
72. Способен предложить большое количество самых разных идей и решений.
73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это. Как правило, с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).
74. Может высказать свою собственную оценку произведений искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.
75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.
76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передавать их характер, чувства, настроения.
77. Любит игры-драматизации.
78. Быстро и легко осваивает компьютер.
79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.
80. Физически выносливее сверстников.

**Лист ответов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 |

 *Приложение № 5*

**Шкала рейтинга поведенческих характеристик Дж.Рензулли**

Ф.И.учащегося \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Школа \_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_\_\_\_ учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как давно вы знаете этого ребенка? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Инструкция

Эта шкала составлена для того, чтобы учитель мог дать характеристики учащимся в познавательной мотивации, творческой и лидерской областях. Каждый пункт шкалы следует оценивать вне связи с другими пунктами. Так как 4 шкалы представляют относительно разные стороны поведения и по разным шкалам не суммируются все вместе. Внимательно прочтите утверждение и поставьте соответствующий балл согласно следующему описанию:

1 – если вы почти никогда не наблюдали этой характеристики;

2 – если вы наблюдаете эту характеристику время от времени;

3 – если вы наблюдаете эту характеристику довольно часто;

4 – если вы наблюдаете эту характеристику почти всегда.

Список класса:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/№ | Ф Ф.И.учащегося |   | Ф.И. учащегося |
| 1 |  | 16 |  |
| 2 |  | 17 |  |
| 3 |  | 18 |  |
| 4 |  | 19 |  |
| 5 |  | 20 |  |
| 6 |  | 21 |  |
| 7 |  | 22 |  |
| 8 |  | 23 |  |
| 9 |  | 24 |  |
| 10 |  | 25 |  |
| 11 |  | 26 |  |
| 12 |  | 27 |  |
| 13 |  | 28 |  |
| 14 |  | 29 |  |
| 15 |  | 30 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Характеристики** | **№ учащегося по списку класса** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 1 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
|  Шкала 1. Познавательные характеристики |
| 1. Обладает довольно большим для этого возраста или класса запасом слов, использует термины с пониманием, речь отличается богатством выражений, беглостью и сложностью |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Обладает обширным запасом информации по разнообразным темам (выходящих за пределы обычных интересов детей этого возраста) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Быстро запоминает и воспроизводит фактическую информацию |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Легко схватывает причинно-следственные связи; пытается понять «как» и «почему»; задает много стимулирующих мысль вопросов (в отличие от вопросов, направленных на получение фактов); хочет знать, что лежит в основе явлений и действий людей |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5.Чуткий и сметливый наблюдатель; обычно «видит больше» или «извлекает больше» из рассказа, фильма, из того, что происходит, чем другие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подсчитайте по каждой колонке:«1» - «2» -«3» -«4» - И умножьте на соответствующее количество баллов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сложите полученные числа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общий показатель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Шкала 2. Мотивационные характеристики |
| 1. Полностью «уходит» в определенные темы, проблемы, настойчиво стремится к завершению (иногда трудно привлечь к другим темам, заданиям) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Легко впадает в скуку от обычных заданий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Стремится к совершенству; отличается самокритичностью |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Предпочитает работать самостоятельно, требует лишь минимального направления от учителя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Имеет склонность организовать людей, предметы, ситуации |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подсчитайте по каждой колонке:«1» - «2» -«3» -«4» - И умножьте на соответствующее количество баллов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сложите полученные числа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общий показатель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Шкала 3. Творческие характеристики |
| 1. Проявляет большую сообразительность в отношении многого, задает обо всем вопросы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Выдвигает большое количество идей или решений проблем и ответов на вопросы; предлагает необычные, оригинальные, умные ответы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Выражает свое мнение без колебаний; иногда раздражен и горяч, а в дискуссии настойчив |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Может рисковать, имеет склонность к приключениям |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Проявляется склонность к игре с идеями; фантазирует, представляет: «Что будет, если…», занят приспособлением, улучшением и изменением общественных институтов, предметов, систем |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. Проявляет тонкое чувство юмора и видит юмор в таких ситуациях, которые не кажутся смешными остальным |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. Необычно чувствителен к внутренним импульсам и более открыт к иррациональному в себе (более свободное выражение «девчоночьих» интересов у мальчиков, большая независимость у девочек); эмоционально чувствителен |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. Чувствителен к красоте, обращает внимание на эстетические стороны, интересуется деталями |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. Не подвержен влиянию группы; не терпит беспорядок, не боится быть отличным от других |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10. Дает конструктивную критику. Не склонен принимать авторитеты без критического изучения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подсчитайте по каждой колонке:«1» - «2» -«3» -«4» - И умножьте на соответствующее количество баллов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сложите полученные числа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общий показатель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Шкала 4. Лидерские характеристики |
| 1. проявляет ответственность, делает то. Что обещает, и обычно делает это хорошо |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Уверенно чувствует себя как с ровесниками, так и со взрослыми; хорошо себя чувствует, когда его просят показать свою работу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Хорошо выражает свои мысли и чувства; хорошо и обычно понятно говорит |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Может находиться с людьми, общителен, предпочитает на оставаться в одиночестве |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Имеет склонность доминировать среди других; как правило, руководит деятельностью, в которой участвует |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подсчитайте по каждой колонке:«1» - «2» -«3» -«4» - И умножьте на соответствующее количество баллов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сложите полученные числа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Общий показатель |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 *Приложение № 6*

**Методика определения и оценки оперативной слуховой памяти**

Процедура обследования проводится следующим образом: ребенку с интервалом в 1 сек. поочередно зачитываются следующие четыре набора слов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| I | II | III | IV |
| МесяцДеревоПрыгатьЖелтыйКуклаСумка  | Ковер**Стакан****Плыть**ТяжелыйКнигаЯблоко  | **Вилка****Диван**ШутитьСмелыйПальтоТелефон  | ШколаЧеловекСпать**Красный**ТетрадьЦветок  |

 После прослушивания каждого из наборов слов ребенку примерно через 5 секунд после окончания чтения набора экспериментатор начинает не торопясь читать следующий набор из 36 слов с интервалами в 5 секунд между отдельными словами:

 стакан, школа, вилка, пуговица, ковер, месяц, стул, человек, диван, корова, телевизор, дерево, птица, спать, смелый, шутить, красный, лебедь, картинка, тяжелый, плыть, мяч, желтый, дом, прыгать, тетрадь, пальто, книга, цветок, телефон, яблоко, кукла, сумка, конь, лежать, слон.

 Ребенок должен на слух обнаружить в длинном наборе те слова, которые ему только что были представлены в соответствующем малом наборе, подтверждая идентификацию найденного слова высказыванием «да», а его отсутствие – высказыванием «нет». На поиск каждого слова в большом наборе ребенку отводится 5 секунд. Если в течение этого времени он не смог его идентифицировать, то экспериментатор зачитывает следующее слово и так далее.

***Оценка результатов***

 Показатель оперативной слуховой памяти определяется как частное от деления среднего времени, затраченного на идентификацию 6 слов в большом наборе (для этого общее время работы ребенка над заданием делится на 4), на среднее количество допущенных при этом ошибок плюс единица. Ошибками считаются все слова, которые указаны неправильно и слова, которые ребенок пропустил.

 *Приложение № 7*

**Методика определения опосредованной памяти**

 Материалом, необходимым для проведения методики, служат лист бумаги и ручка. Перед началом обследования экспериментатор дает ребенку установку: «Сейчас я буду называть тебе разные слова и предложения и после этого делать паузу. Во время этой паузы ты должен будешь на листе бумаги нарисовать или написать что-нибудь такое, что позволит тебе запомнить и затем легко вспомнить те слова, которые я произнес. Постарайся рисунки или записи делать как можно быстрее, иначе мы не успеем выполнить все задание. Слов и выражений, которые необходимо запомнить, довольно много».

 Ребенку последовательно одно за другим зачитываются следующие слова и выражения:

 Дом. Палка. Дерево. Прыгать высоко. Солнце светит. Веселый человек. Дети играют в мяч. Часы стоят. Лодка плывет по реке. Кошка ест рыбу.

 После прочтения ребенку каждого слова или словосочетания экспериментатор делает паузу на 20 секунд. В это время ребенок должен успеть изобразить на данном ему листе бумаги что-либо такое. Что в дальнейшем позволит ему вспомнить нужные слова и выражения. Если за отведенное время ребенок не успел сделать запись или рисунок, то экспериментатор прерывает его и зачитывает очередное слово или выражение.

 Как только эксперимент закончен, экспериментатор просит ребенка, пользуясь сделанными им рисунками или записями, вспомнить те слова и выражения, которые ему были зачитаны.

***Оценка результатов***

 За каждое правильно воспроизведенное по собственному рисунку или записи слово или словосочетание ребенок получает 1 балл. Правильно воспроизведенными считаются не только те слова и словосочетания, которые восстановлены по памяти буквально, но и те, которые переданы другими словами, но точно по смыслу. Приблизительно правильное воспроизведение оценивается в 0,5 балла, а неверное – в 0 баллов.

 Максимальная общая оценка, которую ребенок может получить в этой методике, равна 10 баллам. Такую оценку ребенок получит тогда, когда правильно вспомнит все без исключения слова и выражения. Минимальная возможная оценка – 0 баллов. Она соответствует тму случаю, если ребенок не мог вспомнить по своим рисункам и записям ни единого слова или не сделал ни к одному слову рисунка или записи.

***Выводы об уровне развития***

10 баллов – опосредованная слуховая память развита очень высоко

8-9 баллов - опосредованная слуховая память развита высоко

4-7 баллов - опосредованная слуховая память развита средне

2-3 балла - опосредованная слуховая память развита низко

0-1 балл – развита слабо

 *Приложение № 8*

**Диагностический конструктор музыкальных способностей ребёнка**

(на учебный год)

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст ребёнка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата: констатирующего этапа (1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 промежуточного этапа (2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 контрольного этапа (3) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Уровеньразвития | Параметры музыкальных способностей |
| Метро-темпо-ритм | Чувство тембра | Чувство звуковысотности | Гармоническое чувство | Динамическое чувство | Чувство формы |
| 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| Высокий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Средний |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Низкий |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

 *Приложение № 9*

*Пример индивидуального образовательного маршрута одаренного ученика*

 **Индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ)**

 **Зарницыной Анны Сергеевны**

**Класс - 10**

Направление – исследовательская деятельность (краеведение, культурология)

Сроки реализации - сентябрь 2014 – декабрь 2015 г.

Возраст обучающейся - 16 лет

Представленный индивидуальный образовательный маршрут ориентирован на выявление и развитие интеллектуально-творческого и поисково-исследовательского потенциала обучающейся. В качестве «поля» для деятельности было выбрано направление работы – учебно-исследовательская работа «Луза дорса гаж».

**Цель:** создание условий для самовыражения и самореализации обучающейся через исследовательскую деятельность в области краеведения.

**Задачи:**

- познакомиться с историей, культурными традициями и музыкальными особенностями родного края;

- овладение приемами и технологией исследования;

- научиться создавать авторские работы;

- развить умение целеполагания, планирования и рефлексии собственных действий по созданию продукта исследовательской деятельности;

- воспитание нравственных качеств личности, патриотических чувств и любви к родине.

**Ожидаемые результаты**

- имеет представление об истории и традициях родного края;

- владеет приемами и технологией исследования;

- создает продукт исследования;

- умеет ставить цель, планировать и осознавать собственные действия по созданию продукта художественного творчества.

- уважает народные традиции своего края, является патриотом малой родины.

 **Этапы образовательного маршрута**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **этап** | **мероприятия, формы работы****с одаренным ребенком** | **педагогическое****сопровождение** | **срок** |
| диагностика | заполнение «Карты интересов»анкета по видам одаренности,собеседование, самоопределение по виду деятельности | выявлены вида одаренности обучающегося:исследовательская. Обеспечить вариативность внеурочной деятельности обучающегося.  Развивать навыки исследовательской деятельности.  Совершенствовать в дальнейшем творческий потенциал и лидерские качестваобучающегося. | сентябрьпервая неделя |
| проектирование | выбор вида деятельности: **учебно-исследовательская работа,** планирование и постановка задач | определение и составление ИМ с учетом интересов ребенка.  | сентябрьвтораянеделя |
| реализация | выбор темы исследовательской работы, занятия в НОУ «Шаг в науку», работа с литературой, консультации с наставником, участие в олимпиаде по истории, республиканской олимпиаде по краеведению, **защита проекта на учебно-исследовательских конференциях**, участие в творческих конкурсах, в предметной «Неделе искусств», посещение кружков по интересам (вокал, баскетбол). | проведение индивидуальных занятий, учет индивидуальных особенностей, организация помощи в подборе литературы, консультации, мотивация,психологический тренинг перед выступлением | сентябрь-январь |
| анализоценкакорректировка | подведение итогов, выявление ошибок и положительных моментов в работе, внесение корректив, заполнение карты самоанализа, рефлексия | развивать навыки оценочной и рефлексивной деятельности учащихся; наметить перспективы дальнейшего развития одаренности, проведение заключительной диагностики, выявление личностного роста одаренного ребенка | февраль |

**Учебно-тематический план занятий по выполнению исследовательской работы «Луза дорса гаж»**

 (этап реализации образовательного маршрута (сентябрь-январь)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название** **раздела, тема** | **Практическая****часть** | **Форма****контроля** |
| **Организационное занятие**: постановка задач, планирование работы. Ознакомление с нормативными документами, с циклограммой исследовательской деятельности.**Основные виды творческо-исследовательских работ и особенности их выполнения.**1. Особенности научного стиля.
2. Подготовка доклада.
3. Правила составления аннотации, тезисов, научной статьи, эссе.
4. Реферат.
5. Оформление стенда.
 | Изучение специальной литературы.Составление аннотации, тезисов. Написание эссе. | Проверка работ. |
| **Исследовательские умения.**1. Исследовательские умения: анализ, обобщение, выявление закономерностей, сравнение, причинно – следственные связи.
2. Исследовательские умения: выдвижение и обоснование гипотезы.
3. Исследовательские умения: оценка собственной деятельности, рецензирование работ.
 | Выполнение упражнений, заданий.Решение исследовательских задач. Написание рецензии | Проверка упражнений, заданий.Проверка решений задач.Проверка рецензии. |
| **Работа с литературными источниками.**1. Работа с каталогом.
2. Работа со справочной литературой.
3. Компьютерные энциклопедии по лингвистике и литературе.
4. Интернет как источник информации.
5. Этапы работы с литературными источниками.
 | Практическая работа в школьной библиотеке.Практическая работа в компьютерном классе. |  |
| **Этапы выполнения научно – исследовательской работы.**1. Выбор темы исследования, определение ее актуальности. Постановка цели и задач исследования.
2. Определение объекта и предмета исследования. Выдвижение гипотезы
3. Изучение научной литературы по теме исследования.
4. Выполнение практической части исследовательской работы.
5. Анализ результатов. Выводы.

Формы работы: экскурсия, игра, творческая мастерская, эксперимент, наблюдение. | Проведение исследований, интервьюирование, экскурсия в музей,просмотр видеозаписей, слушание музыкальных аудиозаписейОформление тематического стенда и буклета. | Проверка выполнения работы. |
| **Основные требования к структуре и оформлению научно-исследовательских работ**1. Правила оформления исследовательской работы.
2. Оформление титульного листа и «Содержания»
3. Разделы «Введение» и «Заключение».
4. Оформление списка литературы.
5. Оформление ссылок.
6. Оформление приложения.
 | Оформление «Содержания»Написание разделов.Оформление списка литературы.Оформление приложения | Проверка выполнения работы |
| **Научный доклад – итог исследовательской работы.**1. Требования к докладу. Критерии оценки доклада. 2. Оформление к докладу. |  |  |
| **Публичное выступление, презентация исследовательской работы на учебно-исследовательских конференциях:**«В мире искусств» - школьный уровень«Я-исследователь, я открываю мир» - республик.«Отечество-Земля Коми» - республиканский | выступление на конференциях | защита работы |
| **Подведение итогов.** 1. Обсуждения. Рефлексия. 2. Планирование на будущий год. | заполнение маршрутного листа, определение личностного роста | Рефлексия |

 *Приложение № 10*

**Карта индивидуального сопровождения ребёнка**

Наименование учреждения

1. **Сведения о ребёнке**
* Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Краткая характеристика ребёнка, сильные стороны ребёнка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Информация для контакта с родителями**
* Мать (Ф.И.О., контактный телефон, e-mail)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Отец (Ф.И.О., контактный телефон, e-mail) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Запрос родителей** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Цель сопровождения** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Возможные риски**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Ресурсы учреждений, в т.ч. кадровый ресурс (группа сопровождения и координатор)**

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 *Приложение № 11*

 **Маршрутный лист обучающегося**

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Объединение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ожидаемые результаты:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Критерии оценки ожидаемых результатов:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Индивидуальный маршрут:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов | Сроки | Методы изучения темы | Результат | Подпись руководителя |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Рефлексия индивидуальной образовательной деятельности:

1. Полученные результаты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ соответствуют (указывается в какой степени) поставленным целям
2. Мне удалось \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Я создал (достиг, участвовал и т.п.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Я научился \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Самооценка результатов на основании критериев

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Полученные образовательные продукты | Критерии оценки |
| 1 критерий | 2 критерий | 3 критерий |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

В дальнейшем мне бы хотелось изучить (научиться, освоить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *Приложение № 11*

 **СПРАВКА**

**о результативности работы с одаренными детьми.**

**Ф.И.О. одаренного ребенка – Зарницына Анна Сергеевна**

**Класс – 10 «б»**

**Период работы – 2012 – 2014 г.г.**

**Наставник – Плоскова Е.А.**

**Должность – учитель музыки, искусства, МХК, классный руководитель 10 «б» класса, руководитель вокально-хоровых коллективов «Лирика», «Синяя птица».**

 В соответствии с Программой «Одаренные дети» на 2012-2016 учебные годы на подготовительном этапе был сформирован банк данных способностей ученицы, ее одаренности на основе психолого-педагогического тестирования, индивидуальных собеседований и непосредственной практической деятельности  по направлениям «проектно-исследовательская деятельность», «музыкально-творческая деятельность», «лидерская деятельность». При содействии школьного психолога были проведены диагностические исследования по определению направленности и степени одаренности, позволившие проследить динамику развития психических, индивидуальных, личностных особенностей ребенка. Так, еще в 5-6 классах одаренность Ани была выявлена по методикам доктора пед. наук А.И. Савенкова («Карта интересов», «Карта одаренности», «Методика оценки общей одаренности»). В подростковом возрасте одаренность подтверждалась посредством следующих методик: «Учебная мотивация» М. Лукьяновой (выявление личностного смысла, целеполагания, виды мотивов учения), «Карта интересов» (модиф. методика А.Е. Голомштока), «КОС» по В.В. Синявскому и Б.А. Федоришину (уровень развития коммуникативных и организаторских склонностей), «КОТ» по В.Н. Бузину (умственные способности) и др*.*

 На этапе реализации данная программа дает возможность выстраивания системы работы с одаренным ребенком, включающей как урочную, так внеурочную деятельность, которая позволяет сформировать не только систему специальных знаний, умений и навыков, высокий уровень учебных достижений, но и общую высокую компетентность во всех изучаемых областях; координацию индивидуальной работы всех лиц, заинтересованных в судьбе одаренного учащегося, отбор и использование различных форм, методов, технологий, способствующих развитию самостоятельности мышления, инициативности и творчества. В работе с Зарницыной Анной применялся целый ряд традиционных и инновационных форм работы, на определенных этапах реализации выстраивался индивидуальный образовательный маршрут одаренного ребенка, планировались и прогнозировались результаты деятельности.

 Можно привести некоторые промежуточные количественные результаты за последние три года по направлению «учебно-исследовательская и проектная деятельность»:

- проведено 5 исследовательских работ;

- разработано и реализовано 5 проектов;

- участие в 15 конференциях различного уровня;

- проведено 24 индивидуальные консультации;

- подготовлено 5 тематических презентаций.

 Результативность и высокие достижения Зарницыной Анны можно проследить по различным видам деятельности. В силу своей одаренности, широты интересов Анна – увлеченная личность, успешно проявляет способности и свой потенциал в различных видах деятельности, принимает участие в большом количестве конкурсных мероприятий различного уровня.

За период с 2011-2014 г.г. **под руководством и при содействии** учителя музыки, искусства, МХК, руководителя вокально-хоровых коллективов Плосковой Елены Анатольевны ученица 10 «б» класса Зарницына Анна приняла участие в олимпиадах, конкурсах творческого направления, научно-исследовательских конференциях краеведческого и культурологического направления, спортивных соревнованиях различного уровня, как **в личном плане так и в составе творческих коллективов:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **год** | **конкурсное мероприятие** | **уровень** | **результат** |
| 2011-2012 | Районный конкурс среди детских общественных организаций «Прилузье мое, ты Прилузье»  | муниципал ный | Диплом1 место |
| XIX районный фестиваль детского творчества «Надежды Прилузья» | муниципальный | Диплом Лауреат 1 ст. |
| Республиканский конкурс «Малая Нобелевская премии РК-2011» | республиканский | Дипломант |
| Дистанционная викторина «Историческое и культурное наследие Республики Коми» | республиканский | Лауреат 1 ст. |
| Республиканский конкурс-акция «Флаг в детских руках» номинация «Посвящение флагу» | республиканский | ДипломПризера |
| Этап школьной баскетбольной лиги «КЭС-БАСКЕТ» | муниципальный | Грамота 2 место |
| XV республиканская конференция «Отечество-Земля Коми» | республиканский | Грамота за успешное участие |
| Районная конференция «Отечество – Земля Прилузья» | муниципальный | Диплом участника |
| Конкурс «Ученик года»  | школьный | ДипломПобедителя |
| Предметные олимпиады, игры, конкурсы «Кенгуру», «КИТ», «Олимпус», «Гелиантус», «Альбус» и др. | федеральн, международный | Дипломы участника |
| 2012-2013 | XX районный фестиваль детского творчества «Надежды Прилузья» | муниципальный | Лауреат 1 ст. |
| VI районная конференция «Экология и жизнь» | муниципальный | Победитель |
| Республиканский конкурс-фестиваль «Детство без границ» | республиканский | Диплом 2 место |
| VI республиканский конкурс художественно-эстетического (вокального) творчества «Весенние ритмы» (Сыктывкар) | республиканский | Диплом 2 место |
| Конференция XVIII республиканского конкурса ЮнИОС | республиканский | Диплом 3 ст. |
| Всероссийская вокально-хоровая ассамблея «Канцона» (Татарстан) | Всероссийский  | Лауреат 3 ст. |
| I Всероссийский конкурс детского творчества «Талант с колыбели» | Всероссийский | Диплом Лауреата |
| Всероссийская конференция исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (Москва) | Всероссийский | Диплом лауреата |
| Всероссийская конференция исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (Москва) конкурс художественной самодеятельности | Всероссийский | Диплом лауреата |
| Всероссийская конференция исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (Москва) конкурс фотографий | Всероссийский | Диплом лауреата |
| VIII международный литературно-художественный конкурс для детей и юношества «Гренадеры, вперед!» (Москва) | международный | Диплом победителя  |
| Этап школьной баскетбольной лиги «КЭС-БАСКЕТ» | муниципальный | Грамота 1 место |
| Межрегиональная конференция исследовательских и проектных работ учащихся (КИПР) | федеральн. | Диплом Лауреата |
| VIII республиканская учебно-исследовательская конференция «Я-исследователь, я открываю мир»  | республиканский | Свидетельство участника |
| Республиканская олимпиада по школьному краеведению | республиканский | Свидетельство участника |
| Конкурс «Ученик года» | школьный | Диплом победителя |
| 1 Всероссийский конкурс вокальных, хореографических и театральных коллективов «Вятские сезоны» (Киров) | федеральн | Диплом участника |
| Международный фестиваль детского творчества «Звезды нового века» (Москва) | федеральн | Диплом участника |
| 1 межпоселенческий фестиваль «Летка гора» | муниципальный | Диплом участника |
| XVI республиканская конференция «Отечество-Земля Коми» | республиканский | Грамота за успешное участие |
| Общероссийский фестиваль исследовательских и творческих работ учащихся «Портфолио ученика» | федеральн | Диплом участника |
| Предметные олимпиады, игры, конкурсы «Кенгуру», «КИТ», «Олимпус», «Гелиантус», «Альбус» и др. | федеральнмеждународ | Дипломы, грамоты, сертификаты участника |
| 2013-2014 | XXI районный фестиваль детского творчества «Надежды Прилузья» | муниципальный | Лауреат 1 ст. |
| Республиканская научная конференция (конкурс) «Краеведческие чтения» | республиканский | Диплом 1 ст. |
| Республиканский конкурс детских общественных объединений «Команда11» | республиканский | Призер |
| Республиканский этап Всероссийского конкурса исследовательских работ им. Д.И. Менделеева | республиканский | Диплом 2 степени  |
| Республиканская творческая смена «Вдохновение Севера» - конкурс «Венок дружбы» (Анапа) | республиканский | Диплом 2 место |
| Республиканская творческая смена «Вдохновение Севера» - конкурс «Лучший отряд» (Анапа) | республиканский | Диплом 2 место |
| Конкурс на соискание именных стипендий Правительства РК для учащихся | республиканский | Стипендиат |
| 2 Всероссийский конкурс вокальных, хореографических и театральных коллективов «Вятские сезоны»(Киров) | Всероссийский | Лауреат 3 ст. |
| Всероссийский конкурс исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (Москва) | Всероссийский | Дипломант |
| Всероссийский конкурс исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (Москва) конкурс фотографий | Всероссийский | Диплом Лауреата |
| Всероссийский конкурс исследовательских краеведческих работ учащихся «Отечество» (Москва) | Всероссийский | Дипломант |
| Республиканский конкурс «Малая Нобелевская премии РК-2013» | республиканский | Дипломант |
| I Всероссийский фестиваль-конкурс художественной самодеятельности «Созвездие сердец-2014» среди общеобразовательных учреждений (Москва) | Всероссийский | Сертификат Лауреата |
| VII Всероссийский конкурс «Таланты России» | Всероссийский | Диплом 1 место |
| Олимпиада среди учащихся на знание Конституции РФ | муниципальный | Диплом 2 место |
| I Всероссийский вокальный и музыкальный конкурс для детей «Мелодинка» | Всероссийский | Диплом 2 ст. |
| III Всероссийский творческий конкурс «Мир Творчества» | Всероссийский | Диплом 1 место |
| Этап школьной баскетбольной лиги «КЭС-БАСКЕТ» | муниципальн | Диплом 2 место |
| VI международный фестиваль «Детство без границ» (Москва) | международный | Диплом 2 место |
| VII международный конкурс «Таланты России» | международный  | Диплом 1 место |
| Первенство района по легкоатлетическому кроссу «Золотая осень» | муниципальн | Грамота 3 место |
| Всероссийский турнир школьников «Мир вокруг нас» | федеральн | Диплом за успешное выступление |
| XVII республиканская конференция «Отечество-Земля Коми» | республик. | Диплом участника |
| Республиканская олимпиада по школьному краеведению | республик. | Свидетельство участника |
| IX республиканская учебно-исследовательская конференция «Я-исследователь, я открываю мир» | республик. | Свидетельство участника |
| Учебно-исследовательская конференция «В мире искусств» | школьный | Грамота за участие |
| X школьная научно-практическая конференция «Природа.Человек.Экология» | школьный | Благодарность |
| Выполнение соцзаказов (благотворительные концерты, тематические программы, юбилейные торжества) | муницип.сельский | благодарности |
| Предметные олимпиады, игры, конкурсы «Кенгуру», «КИТ», «Олимпус», «Гелиантус», «Альбус» и др. | федеральнмеждународ | Дипломы, грамоты, сертификаты участника |

Диаграмма 1. Общее количество участий Зарницыной Анны в конкурсах, олимпиадах, конференциях, соревнованиях различного уровня за последние три года.

Диаграмма 2. Высокие результаты (количество призовых мест) участия Зарницыной Анны в конкурсах, олимпиадах, конференциях, соревнованиях различного уровня в динамике за последние три года.

 В ходе реализации Программы можно наблюдать формирование предметных и метапредметных результатов. Посредством мониторинга успеваемости Анны выявлена стабильная динамика учебных достижений: на протяжении 10 лет в табеле успеваемости оценки «отлично», награждение «Похвальным листом» за отличные успехи в учении, участие во многих предметных конкурсах, играх. В 2014-15 учебном году за учебные, творческие успехи и исследовательские успехи Распоряжением от 17 октября 2014 года № 348-р Анна Зарницына является стипендиатом Правительства Республики Коми.

 Успешность реализации Программы во многом определило участие педагога в республиканских проблемных семинарах по исследовательской деятельности учащихся, а также процесс самообразования, изучения нормативных документов, рекомендаций и опыта работы педагогов по теме «Одаренные дети», использование материалов российских сайтов в Интернете, посвященных проблемам одаренных детей, в результате чего происходит повышение компетенции педагога в работе с одарёнными детьми. О высоком уровне работы с одаренными детьми говорит факт, что по рекомендации администрации образовательного учреждения являюсь Героем энциклопедии «Одаренные дети – будущее Росссии» в рубрике «Доска Почета», выпущенной издательством СПЕЦ-АДРЕС (г. Москва, 2012 г.)

Таким образом, можно сделать вывод, что в ходе реализации программы «Одаренные дети» сложилась целая система работы с учащимися, имеющими повышенную мотивацию к учебно–познавательной деятельности. Благодаря эффективной и целенаправленной работе с одаренными детьми достигаются высокие (качественные, количественные) результаты. Показателями эффективности реализации программы работы с одаренными детьми можно назвать удовлетворенность детей своей деятельностью и увеличение числа таких детей, повышение уровня индивидуальных достижений детей в образовательных областях, адаптация детей к социуму в настоящем времени и в будущем, повышение уровня владения детьми обще предметными и социальными компетенциями. Настоящая программа призвана обеспечить плановость, систематичность процессу обучения одаренных детей и детей, чья одаренность на данный момент еще не проявилась, а также просто способных детей.

****

 Зам. директора по ВР /Попова В.Н./

 23.12.2014 г.