

Электронные формы учебников как условие реализации основной образовательной программы образовательной организации.

*Однорал Ольга Юрьевна
учитель начальных классов
МОУ «СОШ № 47»
г. Магнитогорска*

Кому и зачем нужен электронный учебник? Современное образование немислимо без современных средств обучения. Особое место среди них отводится *электронным образовательным ресурсам*, в частности *электронным учебным пособиям*, воспроизводимым на компьютере.

Основной целью подобных изменений является создание новой информационной модели школы, которая могла бы обеспечить успешную коммуникацию между обучающимся и учителем, в том числе посредством электронных учебников. Переход на электронные учебники – общемировая тенденция.

Согласно п.2 статьи 13 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» при реализации образовательных программ должны использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Кроме этого библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия), методическими и периодическими изданиями по всем входящим в реализуемые основные образовательные программы учебным предметам, курсам, дисциплинам.

С 1 января 2015 года все учебники должны иметь электронную версию. Образовательные учреждения получают возможность использовать в процессе обучения не только печатные учебники, но и учебники в электронной форме.

Условия реализации образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать для обучающихся образовательного процесса возможность: достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися; развития личности, способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся; овладения обучающимися ключевыми компетенциями; формирования социальных ценностей обучающихся; индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся; участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в

проектировании и развитии основной образовательной программы начального общего образования и условий ее реализации; организации сетевого взаимодействия общеобразовательных учреждений, направленного на повышение эффективности образовательного процесса; включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды населенного пункта; формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности; формирования у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни; использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа; обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации.

Одним из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования является информационно-методическое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Таблица № 1

Информационно-методическое условие реализации основной образовательной программы начального общего образования

Параметры информационно-методического обеспечения	Характеристика
Информационно-образовательная среда образовательного учреждения включает	<ul style="list-style-type: none"> - комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы; - совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий: компьютеры, иное ИКТ оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде.
Информационно-образовательная среда образовательной организации должна обеспечивать	<ul style="list-style-type: none"> - информационно-методическую поддержку образовательного процесса; - планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения; - мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса; - мониторинг здоровья обучающихся; - современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;

	- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе, в рамках дистанционного образования.
Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования включает	- оснащения информационно-библиотечного центра; - читального зала; - учебных кабинетов и лабораторий; - административных помещений; - школьного сервера; - школьного сайта; - внутренней (локальной) сети, внешней (в том числе глобальной) сети и направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы; - достижений планируемых результатов; - организации образовательного процесса и условия его осуществления.

Кроме этого, эффективное использование информационно-образовательной среды предполагает компетентность сотрудников образовательной организации в решении профессиональных задач с применением ИКТ.

Таблица № 2

**Требования к условиям реализации основной образовательной программы
начального общего образования**

Кадровые	Финансовые	Материально-технические	Психолого-педагогические
Укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками.	Обеспечивать государственные гарантии прав граждан на получение бесплатного общедоступного основного общего образования.	Реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности.	Преимственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования.
Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации.	Обеспечивать образовательному учреждению возможность исполнения требований	Включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экс-	Учет специфики возрастного психологического развития обучающихся, в том чис-

	Стандарта.	периментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования; цифрового (электронного) и традиционного измерения.	ле особенности перехода из младшего школьного возраста в подростковый.
Непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения, реализующего образовательную программу начального общего образования.	Обеспечивать реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.	Художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов.	Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родительской общест-венности.

Немаловажным средством достижения условий реализации основной образовательной программы начального общего образования является использование электронных учебников.

В настоящее время существует множество определений электронного учебника:

- это компьютерное педагогическое программное средство, предназначенное в первую очередь для предъявления новой, дополняющей печатные издания информации, служащее для индивидуального и индивидуализированного обучения и позволяющее тестировать обучаемого, его знания и умения.
- это электронный учебный курс, содержащий систематическое изложение учебной дисциплины, ее раздела или части, соответствующий Государственному стандарту и учебной программе и официально утвержденный в качестве данного вида издания.
- это комплекс информационных, методических и программных средств, который предназначен для изучения отдельного предмета и обычно включает вопросы и задачи для самоконтроля и проверки знаний, а также обеспечивает обратную связь.
- это основное учебное электронное издание, созданное на высоком научном и методическом уровне, полностью соответствующее федеральной составляющей дисциплины Государственного образовательного стандарта специальностей и направлений, определяемой дидактическими единицами стандарта и программ.

Можно выделить ряд достоинств электронных учебников.



Рис.1 Достоинства электронных учебников

Рассмотрим функциональные возможности электронных учебников.



Рис. 2 Функциональные возможности электронных учебников

Выделим основные педагогические задачи электронных учебников.

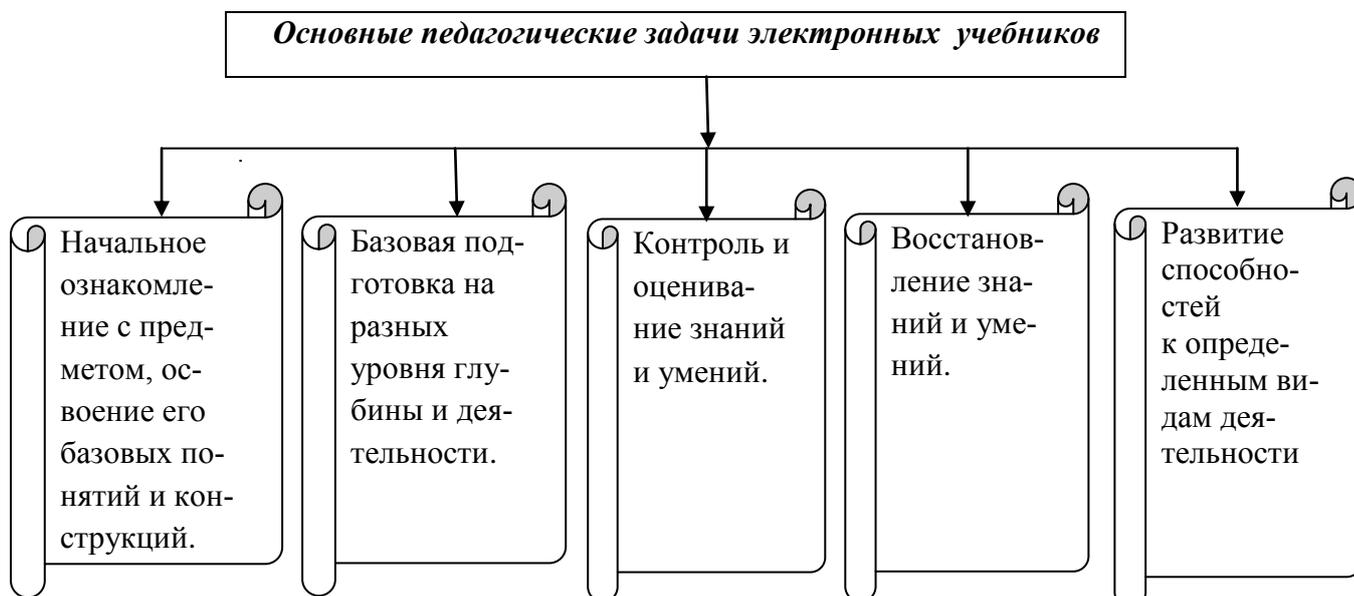


Рис.3 Основные педагогические задачи электронных учебников

Требования к электронным учебникам

<i>Требования к электронным учебникам</i>			
Учебная информация должна быть структурирована согласно руководящим документам и учебной программе дисциплины, текстовая информация может дублировать некоторую часть «живых уроков».	Иллюстрации, представляющие сложные задания, должны содержать мгновенную подсказку, появляющуюся или исчезающую синхронно с движением курсора по отдельным элементам иллюстрации (карты, планы, схемы, чертежи сборки изделия)	В основе изложения учебного материала должна лежать система гипертекста.	Содержание учебника должно быть обеспечено разными формами контроля.

Начальная школа – особое звено в системе образования. Именно в этот период ребенок получает знания и умения, без которых его дальнейшее образование, профессиональная ориентация, социализация невозможны. В начальном образовании нет ничего лишнего или второстепенного, все необходимые знания должны быть прочно усвоены, навыки хорошо сформированы. Прежде чем приступать к применению электронных учебных пособий в обучении младших школьников, необходимо определить, с какой целью средства информатизации включаются в образовательный процесс:

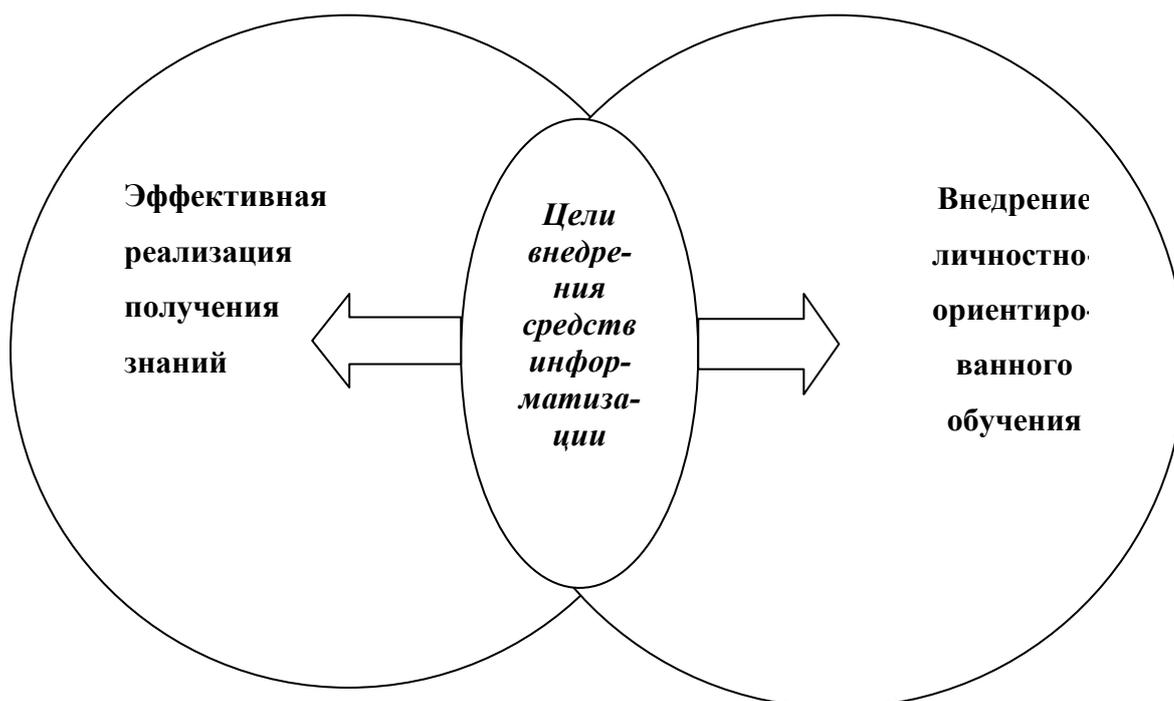


Рис.4 Цели внедрения средств информатизации

Таким образом, можно выделить две основные функции электронного учебника в начальном образовании.

Таблица № 4

Функции электронного учебника (ЭУ) в начальном образовании

<i>Функции ЭУ в начальном образовании</i>	<i>Задачи</i>	<i>Форма организации</i>	<i>Плюсы</i>	<i>Минусы</i>
1. Является источником учебной информации, раскрывающей в доступной для обучаемых форме предусмотренное образовательными стандартами содержание.	– расширение спектра источников учебной информации; – развитие познавательных интересов младших школьников; – увеличение числа каналов восприятия учебной информации.	Наиболее распространенная форма организации деятельности учеников в этом случае – фронтальная работа с классом, а очевидный для учителя прием – беседа.	Данные задачи решаются через использование мультимедийной аппаратуры и экрана. Демонстрация ярких слайдов, видеофрагментов или анимации.	Минусом, в данном подходе, обозначим злоупотребление наглядностью, что приводит к замедлению процесса интериоризации, т.е. к снижению внимания к учебному материалу у детей с преимущественно кинестетическим восприятием информации. Профилактикой является соблюдение рекомендуемого временного режима и придание беседе, проводимой с опорой на электронную наглядность, развивающего характера, т.е. привнесение в беседу проблемных ситуаций.
2. Выступает средством обучения, с помощью которого осуществляется организация образовательного процесса, в том числе и самообразование обучающихся.	разнообразие видов учебной деятельности; - развитие общеучебных умений и навыков; -индивидуализация обучения.	Соответствующие этим задачам формы организации учебной деятельности младших школьников более разнообразны – это фронтальная и групповая работа, инди-	Решения данных задач направлены на активизацию самостоятельной учебной деятельности: – индивидуальная работа с электронным учебным материалом, направленная на развитие навыков са-	Минусом второго подхода назовем проблему, возникающую по ходу решения перечисленных задач посредством использования данных приемов: - это различная скорость выполнения электронных заданий

		<p>видуальное выполнение учебных заданий, работа в парах.</p>	<p>моконтроля, исследования; – работа в парах для получения консультативной помощи, развития навыков совместной учебной деятельности, взаимопомощи, ответственности за общий результат и др.; – использование электронных ресурсов в качестве источника образовательной информации при работе в группах и индивидуально; – применение современных информационных технологий для оформления и представления результатов индивидуальной или групповой проектной деятельности, данный прием позволяет стимулировать познавательную деятельность младших школьников.</p>	<p>младшими школьниками, которая затрудняет организацию других видов деятельности.</p>
--	--	---	---	--

Рассмотрим принципы, которых придерживаются для создания электронных учебников на примере электронного учебника из учебно-методического комплекта по курсу «Литературное чтение» для 2 класса начальной школы: Э.Э Кац «Литературное чтение».

1. **Принцип квантования:** разбиение материала на разделы, минимальных по объему, но замкнутых по содержанию.

Литературное чтение. 2 класс. Часть 1

Содержание.

Осень пришла	>
Здравствуй, осень	>
Картинная галерея	>
Читальный зал	>
Песни	>
Сказки народов России	>
Картинная галерея	>
Кольбельные песни	>
Сказки народов мира	>
Пословицы	>
Читальный зал	>
Проект «Устное народное	>
Зимние картины	>
Картинная галерея	>
Читальный зал	>
Авторские сказки	>
Наш конкурс	>
Игра «Волшебная	>

Принцип квантования

Уважаемый второклассник!

В этом году ты познакомишься с новым учебником. Прочитаешь много сказок, песен, рассказов и стихотворений. Познакомишься с новыми писателями и героями их произведений.

Ты будешь не только читать, но и рассказывать о своих наблюдениях, сочинять рассказы, сказки, песни и загадки. А также рисовать к ним иллюстрации. Ты, конечно, научишься читать и рассказывать о прочитанном лучше, чем в первом классе. Узнаешь много нового о самом себе и других людях.

В этом учебнике, который состоит из двух книг, шесть больших частей. В конце каждой части есть раздел под названием «Читальный зал». В нём находятся произведения, которые ты можешь прочитать дома самостоятельно.

Содержание.

«Осень пришла».

Вспомним лето	>
С. П. Щипачёв. Подсолнух	>
И. З. Суриков. Степь	>
И. С. Соколов-Микитов.	>
О. О. Дриз. Кончилось	>

Раздел "Осень пришла"

Уважаемый второклассник!

В этом году ты познакомишься с новым учебником. Прочитаешь много сказок, песен, рассказов и стихотворений. Познакомишься с новыми писателями и героями их произведений.

Ты будешь не только читать, но и рассказывать о своих наблюдениях, сочинять рассказы, сказки, песни и загадки. А также рисовать к ним иллюстрации. Ты, конечно, научишься читать и рассказывать о прочитанном лучше, чем в первом классе. Узнаешь много нового о самом себе и других людях.

В этом учебнике, который состоит из двух книг, шесть больших частей. В конце каждой части есть раздел под названием «Читальный зал». В нём находятся произведения, которые ты можешь прочитать дома самостоятельно.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. ЧАСТЬ 1

Содержание

«Зимние картины».

- И. С. Никитин. Встреча >
- К. Г. Паустовский. Первый >
- С. А. Есенин. Пороша >
- А. С. Пушкин. >
- Н. И. Сладков. Песенки >
- С. Я. Маршак. «Ветры, загадки о зиме» >

Раздел "Зимние картины"

Уважаемый второклассник!

В этом году ты познакомишься с новым учебником. Прочитаешь много сказок, песен, рассказов и стихотворений. Познакомишься с новыми писателями и героями их произведений.

Ты будешь не только читать, но и рассказывать о своих наблюдениях, сочинять рассказы, сказки, песни и загадки. А также рисовать к ним иллюстрации. Ты, конечно, научишься читать и рассказывать о прочитанном лучше, чем в первом классе. Узнаешь много нового о самом себе и других людях.

В этом учебнике, который состоит из двух книг, шесть больших частей. В конце каждой части есть раздел под названием «Читальный зал». В нём находятся произведения, которые ты можешь прочитать дома самостоятельно.



Главное меню

2. **Принцип ветвления** не исключает, а даже предполагает наличие рекомендуемых переходов, реализующих последовательное изучение предмета, т.е. связан гипертекстными ссылками так, чтобы у пользователя был выбор перехода.

Содержание

«Сказки народов мира».

- Золотая рыба >
- Счастливый мальчик >
- Два ленивца >
- Век живи — век учись >

Принцип ветвления

Уважаемый второклассник!

В этом году ты познакомишься с новым учебником. Прочитаешь много сказок, песен, рассказов и стихотворений. Познакомишься с новыми писателями и героями их произведений.

Ты будешь не только читать, но и рассказывать о своих наблюдениях, сочинять рассказы, сказки, песни и загадки. А также рисовать к ним иллюстрации. Ты, конечно, научишься читать и рассказывать о прочитанном лучше, чем в первом классе. Узнаешь много нового о самом себе и других людях.

В этом учебнике, который состоит из двух книг, шесть больших частей. В конце каждой части есть раздел под названием «Читальный зал». В нём находятся произведения, которые ты можешь прочитать дома самостоятельно.



Главное меню

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. Часть 1

Тема урока: Как на тоненький ледок...

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, СКАЗКИ, ПОСЛОВИЦЫ

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, СКАЗКИ, ПОСЛОВИЦЫ

Песни

Очень давно люди начали петь. Они пели, когда им было весело и когда им было грустно. Новорождённых детей убаюкивали песнями. А когда они подрастали, то сами учились петь детские песенки — весёлые, шуточные. Иногда дети придумывали к ним продолжение. Ты уже знаешь такие песенки.

Зимой перед Рождеством люди ходили по деревне с песнями, поздравляли соседей с праздником.

Когда приходила весна, встречали её радостно, вели хороводы, плели венки. И всё это делали с песнями. Сочиняли песни и про любимых животных.

В жаркую летнюю пору во время сенокоса тоже пели. Песни облегчали людям тяжёлый труд.

Пели песни и в конце лета, когда собирали урожай. Песни сопровождали всю жизнь людей.

Словарная разминка.

- Что значат слова: **ВОРОНО́Й, РАВНОДУ́ШНО?** Найди их в словаре.
- Объясни значения слов: машет — пома́хивает; трясёт — потряхивает; глядит — поглядывает.



Главное меню

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. Часть 1

Тема урока: Пословицы.

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, СКАЗКИ, ПОСЛОВИЦЫ

Пословицы

Пословица — это краткое изречение, высказывание, в котором заключён глубокий смысл.

С давних времён люди придумывали пословицы о добре и зле, о правде и лжи, о труде и лени, об учёбе и о многом другом. Однако не всегда легко понять смысл пословицы. Над ней надо подумать.

Ты уже прочитал сказки, в которые включены пословицы. В индийской сказке «Золотая рыба» говорится: «Много хочешь — мало получишь», в хорватской сказке сказано: «Век живи — век учись».

Может быть, ты знаешь и другие пословицы? Вспомни их и объясни смысл.

Прочитай пословицы.

О правде

Кто правдой живёт, тот добро наживёт.
Не ищи правды в других, коли в тебе её нет.
Правда из воды, из огня спасёт.

О труде и лени

Труд человека кормит, а лень портит.
Кто ленив, тот и сонлив.
Скучен день до вечера, если делать нечего.
Птицу видно по полёту, а человека по работе.
За всякое дело берись умело.

О дружбе

Нет друга, так ищи, а нашёл, так береги.
Друг и брат — великое дело: не скоро добудёшь.
Друг — денег дороже.
Доброе братство — лучше богатства.

Об учёбе

Век живи — век учись.
Учиться — всегда пригодится.
Учись доброму, так худое на ум не пойдёт.

1. Выбери пословицу, которая тебе понравилась. Объясни её смысл.
2. Какую пословицу ты не понял? Перечитай её. Попроси товарища объяснить тебе смысл этой пословицы. Обратись за объяснением к старшим.
3. О каких людях говорится в пословицах: «Язык болтает, а голова не знает», «Говорит день до вечера, а слушать нечего»?
4. О героях каких сказок можно сказать: «Правда из воды, из огня спасёт», «Труд человека кормит, а лень портит», «Кто правдой живёт, тот добро наживёт», «При солнышке тепло, при матушке добро»? Обсуди это с товарищем.

94 95

Главное меню

Темы уроков

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, СКАЗКИ, ПОСЛОВИЦЫ

Народные сказки — это произведение устного народного творчества о вымышленных событиях и героях. В первом классе ты прочитал много сказок о животных. Теперь ты познакомишься со сказками о людях, их поступках, отношении друг к другу. Эти сказки сочиняли народы, живущие в разных частях земли.

Сказки народов России

Просторна и прекрасна наша Родина — Россия. Текут по ней и широкие длинные реки, и маленькие речушки. На просторах России возвышаются горы, на вершинах которых лежит снег, расстилаются бескрайние леса и степи, покрытые прекрасными цветами и травами.

В России, кроме русских, живёт много других народов. На далёком севере живут ненцы, ханты, чукчи. В горах Кавказа — осетины, лезгины, ингуши, черкесы и много людей других национальностей. На просторах Сибири — якуты, алтайцы, буряты. По берегам реки Волги — татары, марийцы, чувашки. Это лишь часть тех, кто поселился здесь с давних времён.

С давних времён люди жили в разных природных условиях, занимались разным трудом, говорили на разных языках, сочиняли сказки и песни. Многие из них переведены на русский язык. Русский является единым языком для всех народов России.

Словарная разминка.

- Прочитай слова, произнеси их правильно: местность, окрестность, следующий, чувствовать.
- Что значат слова: ВЕДОМО, БУЛАТ, НАЗВАННЫЙ ОТЕЦ, ХОРОМЫ, МОЧИ НЕТ? Найди их в словаре.

38

СЕСТРИЦА АЛЁНУШКА И БРАТЕЦ ИВАНУШКА
Русская народная сказка

Жили-были старик да старуха, у них были дочка Алёнушка да сынок Иванушка.

Старик со старухой умерли. Остались Алёнушка да Иванушка одни-одинёшеньки.

Пошла Алёнушка на работу и братца с собой взяла. Идут они по дальнему пути, по широкому полю, и захотелось Иванушке пить.

— Сестрица Алёнушка, я пить хочу!

— Подожди, братец, дойдём до колодца.

Шли-шли, — солнце высоко, колодец далёко, жар дожимает, пот выступает. Стоит коровье копытце полно водички.

— Сестрица Алёнушка, хлебу я из копытца!

— Не пей, братец, телёночком станешь!

Братец послушался, пошли дальше.

Солнце высоко, колодец далёко, жар дожимает, пот выступает. Стоит лошадиное копытце полно водички.



Главное меню

3. **Принцип активности** подразумевает непосредственное участие обучаемого в образовательной деятельности под руководством учителя и основан на психологической закономерности, благодаря которой прочное усвоение знаний и умений возможно только при условии личной активности.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ, 2 КЛАСС, ЧАСТЬ 1

Темы уроков

Вспомним лето.

Словарная разминка.

- Прочитай и произнеси правильно слово ВЕСНУШЧАТЫЙ. Объясни значение этого слова.
- Что значит слово КАРТУЗ? Найди его в словаре.

С. П. Щипачёв
ПОДСОЛНУХ

Подсолнуху от дивня	Веснушчатый и рыжий,
Не скрыться никуда:	Стоит он в картузе.
В грязи увязли ноги,	Зачем сбежит он с грядки,
Меж грядками вода.	Когда он рад грозю.

1. Прочитай первые четыре строки стихотворения. В них подчёркнуты слова, особенно важные по смыслу. Выдели эти слова при чтении: не выкрикивая, а прочитай так, будто слегка нажимаешь на них. Не забывай о паузах.

Если тебе кажется, что надо выделить другие слова, то прочитай эти четыре строки по-своему.

Второе четверостишие прочитай сначала про себя. Подумай, какие слова ты выделишь, где сделаешь паузы. Затем прочитай это четверостишие вслух.

2. Почему поэт говорит, что подсолнух «веснушчатый и рыжий»? Обсуди с товарищем.

3. Что за картуз можно увидеть на подсолнухе?

4. Как ты думаешь, почему подсолнух «рад грозю»?

5

Главное меню

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. Часть 1

Урок

Вспомним лето.

Как ты думаешь, какая загадка посвящена герою этого стихотворения?

- На зелёном шнурочке
Белые звоночки.
- Стоят в лугах сестрички —
Золотой глазок, белые реснички.
- Над лугом парашютики
Качаются на прутике.
- Золотое решето чёрных домиков
полно.



Главное меню

10.12.2013

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. Часть 1

Урок

Вспомним лето.



Отлично!

Подсолнух



Главное меню

10.12.2013

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. Часть 1

Темы уроков С. А. Есенин. Пороша.

ЗИМНИЕ КАРТИНЫ

2. Какие звуки слышны в тишине? Найди в стихотворении ответ на вопрос. Прочитай вслух.

3. Чем отличается слово «дремлет» от слова «спит»? Обсуди вопрос с товарищем. Почему поэт пишет, что лес «дремлет», а не «спит»? Расскажи, какой сказочный сон, по-твоему, видит лес.

4. Как поэт описывает сосну? Как ты думаешь, какие чувства вызывает это дерево у автора?

5. В стихотворении говорится: «Валит снег и стелет шаль». Что за шаль расстилает снег по лугам? Как она выглядит?

6. Зимняя дорога, которая убегает вдаль, напоминает С. А. Есенину ленту: «Бесконечная дорога убегает лентой вдаль».

а) Что тебе напоминает убегающее вдаль чёрное шоссе, блестящее после дождя?

б) На что похож луг, покрытый золотыми одуванчиками?

в) Что напоминает тебе зимой белоствольная березка с раскинувшимися тёмными ветками без листьев?

7. Расскажи про какое-либо зимнее дерево, которое ты часто видишь. Сперва тихонько построй возле него. Посмотри на дерево внимательно с разных сторон, может быть, в разное время дня. Если увидишь дерево после снегопада, запомни, как лежит снег на его ветках. Может быть, дерево похоже на кого-то или на что-то. Расскажи о дереве друзьям или родным. Можешь записать свой рассказ.

116



4. Принцип наглядности: должен состоять из коллекции кадров с минимумом текста и визуализацией, облегчающей понимание и запоминание новых понятий, утверждений и методов.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. Часть 1

Темы уроков «Ходит конь по борезкку...»

Принцип наглядности

Словарная разминка.

- Что значат слова: СЕННИК, СЕНИ, ГОРНИЦА, ПРИГОЖИЙ, УДАЛАЯ? Найди их в словаре.



Русская народная песенка

— Зайчика, где ты был-побывал?
Серенький, где ты был-побывал?

— Был, был, парень мой,
Был, был, милый мой:
В огороде, в ельничке,
В сарае, в сённичке.

— Зайчика, не видал ли кого?
Серенький, не видал ли кого?

— Видал, видал, парень мой,
Видал, видал, милый мой:
Три девицы хороши,
Красавицы пригожие.

— Зайчика, не звали тебя?
Серенький, не звали тебя?

— Звали, звали, парень мой,
Звали, звали, милый мой.



ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. Часть 1

Урок «Ходит конь по бережку...»

Словарь

ГОРНИЦА — просторная, светлая комната в избе.

ПРИГО́ЖИЙ — красивый, привлекательной наружности.

СÉНИ — прихожая в деревенском доме.

СЭ́ННИК — сарай для сена.

УДАЛА́Я — смелая.

Главное меню

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. Часть 1

Тема урока «Зайчика, где ты был-побывал...»

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ. СКАЗКИ. ПОСЛОВИЦЫ

— Зайчика, встречали тебя?
Серенький, встречали тебя?

— Встречали, встречали,
парень мой,
Встречали, встречали, милый мой:
Катюша из сеней,
А Маврушка из дверей,
А Дуня удаля,
В горенку провела.

— Зайчика, угощали тебя?
Серенький, угощали тебя?

— Угощали, угощали, парень мой,
Угощали, угощали, милый мой:
Катюша-то блинами,
А Маврушка пирогами,
А Дуня удаля
Кашки с маслицем дала.

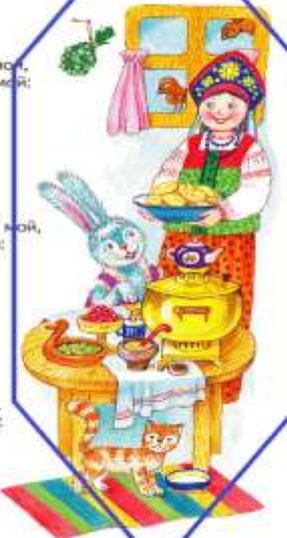
— Зайчика, одарили тебя?
Серенький, одарили тебя?

— Одарили, одарили,
парень мой,
Одарили, одарили, милый мой:
Катюша-то платком,
А Маврушка колпаком,
А Дуня удаля
Перчаточки дала.

— Зайчика, провожали тебя?
Серенький, провожали тебя?

— Провожали, провожали, парень мой,
Провожали, провожали, милый мой:
Катюша из сеней,
А Мавруша из дверей,
А Дуня удаля
За ворота провела.

1. Как ты думаешь, кто разговаривает с зайчиком? Как этот человек относится к нему?
2. С кем встречался зайчик? Как относились к зайчику разные люди? Найди в песенке слова, которые помогут тебе ответить на вопросы.
3. Прочитайте разговор по ролям.
4. Придумай вместе с товарищем новые вопросы и новые ответы зайки. Можно начать так «Зайчика, куда дальше пошёл? Серенький, куда дальше пошёл?»




Главное меню

5. Принцип доступности регламентирует постепенное усложнение учебных заданий с учетом доступности выполнения их обучающимися.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. ЧАСТЬ 1

Темы уроков: Как на тоненький ледок...

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, СКАЗКИ, ПОСЛОВИЦЫ

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, СКАЗКИ, ПОСЛОВИЦЫ

Песни

Очень давно люди начали петь. Они пели, когда им было весело и когда им было грустно. Новорождённых детей убаюкивали песнями. А когда они подрастали, то сами учились петь детские песенки — весёлые, шуточные. Иногда дети придумывали к ним продолжение. Ты уже знаешь такие песенки.

Зимой перед Рождеством люди ходили по деревне с песнями, поздравляли соседей с праздником.

Когда приходила весна, встречали её радостно, вели хороводы, плели венки. И всё это делали с песнями. Сочинили песни и про любимых животных.

В жаркую летнюю пору во время сенокоса тоже пели. Песни облегчали людям тяжёлый труд.

Пели песни и в конце лета, когда собирали урожай. Песни сопровождали всю жизнь людей.

Принцип доступности

Словарная разминка.

- Что значат слова: ВОРОНОЙ, РАВНОДУШНО? Найдите их в словаре.
- Объясни значения слов: машет — помахивает; трясёт — потряхивает; глядит — поглядывает.



Главное меню

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. ЧАСТЬ 1

Темы уроков: Мальчик с пальчик.

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, СКАЗКИ, ПОСЛОВИЦЫ

— Продай мне его!
— Нет, не продам: нам только и радости со старухой, только и утечи, что Мальчик с пальчик.
— Продай, дедушка!
— Ну, давай тысячу рублей.
— Что так дорого?
— Сам видишь: мальчик мал, да удал, на ногу скор, на посылку лёгко!
Барин заплатил тысячу рублей, взял мальчика, посадил в карман и поехал домой. А Мальчик с пальчик прогрыз дыру в кармане и ушёл от барина.

Шёл, шёл, и пристыгла его тёмная ночь. Спрятался он под былинку подле самой дороги и уснул.

Набежал голодный волк и проглотил его.

Сидит Мальчик с пальчик в волчьей брюхе живой, и горя ему мало!

Плохо пришлось серому волку: увидит он стадо, овцы пасутся, пастух спит, только подкрадётся овцу унести — Мальчик с пальчик и закричит во всё горло:
— Эй, пастух, овечий дух! Спишь, а волк овцу тащит! Пастух проснётся, бросится бежать на волка с дубиной да ещё притравит его собаками, а собаки ну его рвать — только ключья летят! Еле-еле уйдёт серый волк! Совсем волк отошёл, пришлось пропадать с голоду. Просит он Мальчика с пальчик:
— Вылезли!
— Довези меня домой к отцу, к матери, так вылезу. Делать нечего. Побежал волк в деревню, вскочил прямо к старику в избу. Мальчик с пальчик тотчас выскочил из волчьего брюха:

— Бейте волка, бейте серого!
Старик схватил козерегу, старуха ухват — и давай бить волка. Тут его и порешили, сняли кожу да сынку тулуп сшили.

1. В сказке есть такие слова: «А Мальчик с пальчик залез лошади в ухо и стал пахать, а отцу наказал: — Коли кто будет торговать меня, продавай...» Что значит слово «наказал» в этом тексте? Придумай предложение, в котором слово «наказал» будет иметь другой смысл.
2. Как относится Мальчик с пальчик к отцу и матери? Подтверди свой ответ словами из сказки.
3. Расскажи, что произошло с мальчиком, после того как он расстался с отцом. Используй в рассказе слова: «мал да удал», «горя ему мало», «ночь коротать», «слыхом не слыхал».
4. Раздели сказку на части. Определи, где кончается каждая часть и начинается новая. Обозначь эти части.
5. Каким был Мальчик с пальчик: добрым, жестоким, находчивым, умным, глупым, честным, нечестным, смелым, трусливым? Обсуди этот вопрос с товарищем.
6. Как ты относишься к герою этой сказки: он тебе нравится, ты восхищаешься всеми его поступками или тебе что-то не нравится в нём? Объясни своё отношение к Мальчику с пальчик.

— порешили — убили.

54

Главное меню

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. Часть 1

Тема урока: С. Я. Маршак.

НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, СКАЗКИ, ПОСЛОВИЦЫ

Словарная разминка.

- Прочитай правильно: пшено, пшеница, пшеничный; лягать, лягнуть, лягнувшая; брань, бранить, бранишься.
- Объясни значение слов: трепать, растрёпа, растрёпанный, треплется (на, ветру).
- Что значит слово ЧУЛАН? Проверь себя по словарю.

С. Я. Маршак

ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ ДЖЕК
Английская народная песенка

Вот дом,
Который построил Джек.

А это пшеница,
Которая в тёмном чулане хранится
В доме,
Который построил Джек.

А это весёлая птица-синица,
Которая часто ворует пшеницу,
Которая в тёмном чулане хранится
В доме,
Который построил Джек.

Вот кот,
Который пугает и ловит синицу,
Которая часто ворует пшеницу,
Которая в тёмном чулане хранится
В доме,
Который построил Джек.

Вот пёс без хвоста,
Который за шиворот треплет кота,
Который пугает и ловит синицу,
Которая часто ворует пшеницу,
Которая в тёмном чулане хранится
В доме,
Который построил Джек.

А это корова безрогая,
Лягнувшая старого пса без хвоста,
Который за шиворот треплет кота,
Который пугает и ловит синицу,
Которая часто ворует пшеницу,
Которая в тёмном чулане хранится
В доме,
Который построил Джек.




34

35

5. **Принцип прочности** подчеркивает важность прочных знаний, то есть таких, которые закреплены и надолго сохраняются в памяти обучаемых, создавая основу для дальнейшего развития и сознательного овладения новыми знаниями. Предлагаемые пути достижения прочности знаний – это в первую очередь отбор материала, подлежащего изучению, и специальная работа, направленная на его осознанное запоминание (логическая, смысловая переработка, активное повторение учебного материала).

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 2 КЛАСС. Часть 1

Тема урока: К. Г. Паустовский. Первый зимний день.

ЗИМНИЕ КАРТИЦЫ

К. Г. Паустовский
ПЕРВЫЙ ЗИМНИЙ ДЕНЬ

Однажды ночью я проснулся от странного ощущения. Мне показалось, что я оглох во сне. Я лежал с закрытыми глазами, долго прислушивался и наконец понял, что я не оглох, а попросту за стенами дома наступила необыкновенная тишина. Такую тишину называют «мёртвой». Умер дождь, умер ветер, умер шумливый, беспокойный сад. Было только слышно, как посыпает во сне кот.

Я открыл глаза. Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал и подошёл к окну — за стёклами всё было снежно и безмолвно...

Через окно я увидел, как большая серая птица села на ветку клена в саду. Ветка закачалась, с неё посыпался снег. Птица медленно поднялась и улетела, а снег всё сыпался, как стеклянный дождь, падающий с ёлки. Потом снова всё стихло...



Принцип прочности

34

Литературное чтение, 2 класс, Часть 1
К. Г. Паустовский. Первый зимний день.

Константин Георгиевич Паустовский 1892—1968



Русский писатель. Начал печататься ещё в 1912 году, был журналистом во время мировых войн и революций. Любимым местом писателя стал Мещёрский край (на севере Рязанской области). Паустовский — автор не только поэтичных описаний природы и увлекательных книг о путешествиях, но и автор современных сказок. Его произведения «Растрёпанный воробей», «Тёплый хлеб», «Солдатская сказка» не похожи на классические сказки, но они сохраняли веру в добрые чудеса в сложные времена для нашей страны.

Литературное чтение, 2 класс, Часть 1
С. Я. Маршак. «Ветры, бури, ураганы...»

1. Подбери отгадки к загадкам.

Мостит без досок, без гвоздя,
без топора. мороз

Без рук, без ног, а ворота открывает. ветер

В новой стене, в круглом окне, днём стекло
разбито, за ночь вставлено. прорубь

Летит — молчит. Лежит — молчит.
Когда умрёт, тогда заревёт. снег

Б... ОТЛИЧНО! ...оски, загнув носки. лыжи



Литературное чтение, 2 класс, Часть 1
С. А. Есенин. Пороша.

Словарная разминка.
Объясни значение слов: ПОРОША, КЛОКА, ШАЛЬ.
Найди их в словаре.

**С. А. Есенин
ПОРОША**

Еду. Тепло. Слышна звона
Под копытом на снегу,
Только серые вороны
Расклевались на лугу.

Закончилась невидимкой,
Дремлет лес под сказку сна,
Словно белою косинкой
Поднялась сосна.

Поничулась, как старушка,
Оперлась на клоку,
А над самою маузерой
Долбит дятел на суку.

Скучет конь, простору много,
Валил снег и стелет шаль,
Бессонная дорога
Убегает дельтой вдаль.



1. Какие чувства возникли у тебя, когда это стихотворение читал учитель? Какие картины ты представлял?

115

Подводя итоги, теперь мы можем ответить на сакраментальные вопросы: кому и зачем нужен электронный учебник?

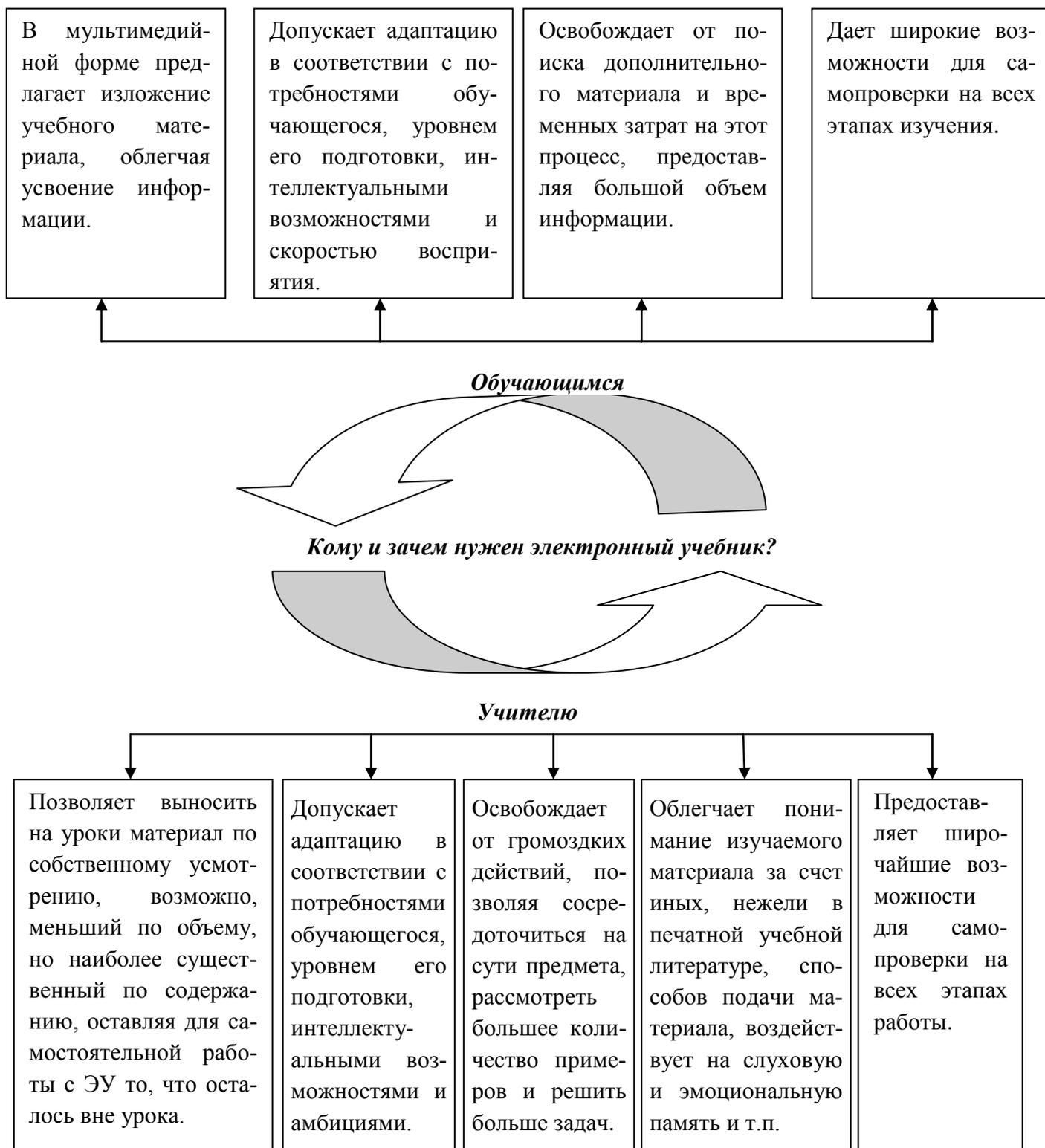


Рис.5 Кому и зачем нужен электронный учебник?

Электронные формы учебников помогают провести урок более эффективно, интересно и для детей и для учителя.