**Практическая работа**

**Тема**: Интерактивное перетекание. Вытягивание объектов.

**Цель**: изучение применения эффектов интерактивного перетекания и вытягивания объектов в редакторе векторной графики CorelDRAW 2017.

**Оборудование и программное обеспечение**: ПК, программа CorelDRAW 2017.

**Задание**: изучить способы создания эффектов интерактивного перетекания и вытягивания объектов в редакторе векторной графики CorelDRAW 2017.

**Выполнение**:

Интерактивное перетекание

*Простое перетекание*

Нарисуйте любой объект, например, круг. Закрасьте его светло голубым цветом. Нарисуйте второй объект, тоже круг, закрасьте его синим цветом. На панели инструментов из раскрывающегося списка  нажмите кнопку Перетекание . и затем протяните курсор от одного объекта к другому.  На всплывающей панели инструментов можно изменять количество промежуточных объектов перетекания , направление перетекания , изменение цвета перетекания .

Для подробного изучения создания эффекта простого перетекания объектов ознакомьтесь с видеоматериалом Простое перетекание.mov

Выполните простое перетекание



Перетекание можно выполнять и с фигурным текстом.

Выберите инструмент «Текст» и введите в левый верхний угол страницы с клавиатуры текст Доброе (или любое слово), задайте гарнитуру понравившуюся вам гарнитуру и размер 48 пт. Залейте текст желтым [цвет](https://els.ecol.edu.ru/mod/lesson/view.php?id=7380)ом. Текст должен быть фигурным.

В правый нижний угол страницы введите текст Утро, задайте понравившуюся вам гарнитуру и размер 72 пт. Залейте текст голубым [цвет](https://els.ecol.edu.ru/mod/lesson/view.php?id=7380)ом.

Перетекание объектов можно выполнить либо через окно эффектов Перетекание, либо на всплывающей панели инструментов.

Сначала выделите оба слова и в меню Эффекты выберите Перетекание. В появившемся окне установите число шагов, равное 10, нажмите Применить.

Теперь установите Направление перетекания 95 и снова нажмите Применить. Если снять «галочку» с переключателя Петля, то изгиб перетекания уйдет, а будет перекручивание перетекания.

 

*Перетекание вдоль пути*

Этот вид перетекания применяется чаще всего для указания направления следования. Сначала рисуется путь, по которому должно будет проходить перетекание. Затем так же рисуется два объекта, затем они выделяются, к ним применяется перетекание, а потом нажимается кнопка на панели инструментов Свойства пути . Выберите Новый путь. Курсором в виде стрелочки укажите на путь (линию, которую нарисовали). Затем кнопкой  настройте перетекание вдоль пути и поворот всех объектов .

Для детального изучения создания эффекта перетекания объектов вдоль пути ознакомьтесь с видеоматериалом Перетекание вдоль пути.mov

Выполните перетекание вдоль пути:



*Сложное перетекание*

Сложное перетекание состоит из трех объектов. Выполняется последовательно: от первого объекта ко второму, затем от второго объекта к третьему.

Для подробного изучения создания эффектов сложных перетеканий объектов ознакомьтесь с видеоматериалом Сложное перетекание.mov

Выполните следующие перетекания:





Вытягивание объектов

Выберите инструмент «Текст» и щелкните мышью в левом верхнем углу страницы. Введите с клавиатуры букву Т, выберите любой понравившийся шрифт, размер шрифта установите 120 пт. Будьте внимательны, буква Т должна быть написана обязательно фигурным текстом.

Выберите заливку для буквы пурпурным [цвет](https://els.ecol.edu.ru/mod/lesson/view.php?id=7380)ом. С помощью инструмента «Абрис»  выберите контур «Сверхтоний»  .

Выделите букву Т инструментом . На панели инструментов из раскрывающегося списка  нажмите кнопку Вытянуть . Затем наведите курсор мыши на букву, нажмите левую кнопку и не отпуская ее укажите глубину объема. Попробуйте самостоятельно изменять тип вытягивания , глубину вытягивания , изменить поворот наклона вытягивания , а также изменять цвет вытягивания, установить скосы и освещение вытягивания .

Для правильного выполнения эффекта вытягивания объектов посмотрите видеофайлы: Вытягивание объекта.mov и Слово - образ, созданное вытягиванием.mov

Создайте следующие вытягивания объектов:



