**Календарный план реализации проекта**

**«Инклюзивная студия анимации**

**«Мультик на два поколения»**

г.Куса, 2019 г.

**Пояснительная записка**

Реализация программы мероприятий инклюзивной студии анимации «Мультик на два поколения» проходит два раза в неделю (вторник, четверг) по два часа (с 17.00 до 19.00) на базе МБОУ КОНШ-ДС с детьми с ОВЗ и нормально развивающимися детьми в возрасте 5-12 лет: (с тяжелыми нарушениями речи, с особенностями психофизического развития, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, дети с расстройствами аутистического спектра, в том числе дети-инвалиды); дети с поведенческими расстройствами, и члены их семей, проживающие на территории Кусинского муниципального района.

Вторник: 17.00-17.45 первая подгруппа детей

 18.00-18.45 вторая подгруппа детей

Четверг: 17.00-17.45 третья подгруппа детей

 18.00-18.45 четвертая подгруппа детей

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задача** | **Название**  | **Описание**  | **Единица измерения** | **Количественные показатели** | **Сроки**  |
| 1 | Подготовить программу мероприятий,информационная компания | Набор 4 подгрупп детей по 12 человек  | Формирование групп для проведения занятий в студии | штук | 4 по 12 детей | Сентябрь, 2019 |
| Консультационная встреча при поддержке Администрации Кусинского городского поселения, привлечение волонтеров | Консультационная поддержка со специалистами молодежной политики | штук | 2 | Сентябрь, 2019 |
| Разработка и выпуск информационного буклета об инклюзивной студии анимации «Мультик на два поколения»  | Дизайн, верстка и печать информационных буклетов с указанием партнеров Проекта | штук | 50 | Сентябрь, 2019 |
| МБУК «МКЦ» | Мастер-классы, встречи. | штук | 2 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| АНО «Редакция газеты «Жизнь района». | Статья о ходе Проекта. | штук | 2 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Информационные встречи с семьями в виде семинара-практикума | Информирование о начале проекта | штук | 2 | Май , 2020 г. |
| 2 | Реализация программы мероприятий | Вводное занятие. Инструктаж по правилам поведения и техники безопасности на занятиях | Ознакомительное занятие | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Диагностика - начальный этап | Отслеживание динамики развития и состояния детей в процессе прохождения данного проекта | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Основа представлений о мультипликации и анимационном творчестве. Просмотр и обсуждение мультфильмов | Знакомство с основными понятиями и терминами мультипликации | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Знакомство с основными техниками анимации |  |  | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Песочная анимация | Знакомство с основными выразительными приёмами мультфильма, планами (дальний, общий, средний, крупный, сверхкрупный, деталь); знакомство с мультипликацией и приобщение к опыту известных мультипликаторов | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Stopmotion | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Рисованная анимация | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Пластилиновая анимация (объёмная анимация, перекладка, комбинированная анимация) | час | 2 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Мой первый персонаж |  |  | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Продумывание образа героя, зарисовка | Создание набросков, поиски образов героев, изготовление фонов и бутафории, необходимой по сценарию, в различных техниках декоративно-прикладного творчества | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Знакомство с мимикой или как меняется выражение лица?! | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Создание героя в пластилиновой технике | Знакомство с основными приёмами анимации  | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Изучение движений рук и ног. Учим персонажа ходить | Осуществление оживления персонажей | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Оживление персонажа – фотосъёмка | Осуществление оживления персонажей | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Озвучивание персонажа. | Снятие этюдов в различных техниках | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Просмотр созданного мультфильма, обсуждение | Просмотр и обсуждение о проделанном | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Урок юных писателей – учимся сочинять. Знакомство с этапами развития сюжета (экспозиция, завязка, развитие действия и кульминация, развязка и эпилог) | Знакомство с основными законами стихосложения, и правилами составления рассказа, составление раскадровки | час | 2 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Знакомство с различными эффектами в пластилиновой анимации (перелепка, эффект подмены и др.) | Знакомство с различными эффектами в пластилиновой анимации | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Съемка мультфильма по придуманному собственному сюжету |  |  | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Работа над созданием сценария | Освоение и применение на практике имеющихся навыков мультипликации | час | 2 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Составление раскадровки | Освоение и применение на практике имеющихся навыков мультипликации | час | 2 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Работа над созданием героев | Освоение и применение на практике имеющихся навыков мультипликации | час | 2 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Создание фонов и декораций | Освоение и применение на практике имеющихся навыков мультипликации | час | 2 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Съемка | Освоение и применение на практике имеющихся навыков мультипликации | час | 2 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Озвучивание | Освоение и применение на практике имеющихся навыков мультипликации | час | 2 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| Просмотр созданного мультфильма, обсуждение проделанной работы | Освоение и применение на практике имеющихся навыков мультипликации | час | 1 | Сентябрь, 2019 - май, 2020 г. |
| 3 | Оценка эффективности результатов проекта | Заключительная диагностика | Отслеживание динамики развития и состояния детей в процессе прохождения данного проекта | час | 1 | Май , 2020 г. |
| Фестиваль анимационных фильмов «Мультик на два поколения» с привлечением родителей и партнеров Проекта на базе МБУК «МКЦ» г. Куса | Привлечение внимания общественности к проблеме социализации детей с ОВЗ. Подведение итогов работы инклюзивной студии анимации «Мультик на два поколения», успехи, достижения | штук | 1 | Май, 2020 |