**Информационная карта**

**адаптированной общеобразовательной общеразвивающей**

**программы социально-педагогической направленности**

**«Я говорю»**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип программы | адаптированная  коррекционно-развивающая |
| Образовательная область | социальная практика |
| Направленность деятельности | социально-педагогическая |
| Уровень освоения содержания  образования | стартовый |
| Формы реализации программы | индивидуальная |
| Продолжительность реализации  программы | 1 год |

**Содержание**

1.Пояснительная записка - 3

2.Учебный план - 19

3.Содержание учебного плана - 24

4 Календарный учебный график - 43

5.Структура логопедического занятия - 49

6. Планируемые результаты - 55

7.Условия реализации программы - 55

мониторинг

8.Список литературы - 59

9.Приложение - 63

**Пояснительная записка**

В современном мире увеличивается количество детей с ограниченными возможностями здоровья, детей с особыми образовательными потребностями. Эти дети нуждаются в большой социальной поддержке со стороны общества.

В соответствии с «Конвенцией о правах ребенка» каждому ребенку должно быть гарантировано право на развитие, воспитание и образование с учетом его индивидуальных возможностей. Данные положения распространяются на всех детей, в том числе и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Получение образования детьми с ограниченными возможностями здоровья   является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Чаще всего речь у детей с ограниченными возможностями здоровья формируется с большим запозданием, многие из них начинают произносить отдельные слова после 3-4 лет. Как правило, эти дети понимают речь окружающих, но сами затрудняются говорить, словарный запас их беден, фразы аморфные, наблюдается множественные дефекты произношения.

Неполноценное речевое развитие накладывает отпечаток и на формирование неречевых психических процессов. У таких детей недостаточная устойчивость внимания, ограничены возможности его распределения; снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нарушения речи у детей с ОВЗ: дизартрия, ринолалия, дисфония, алалия, дислалия, заикание, ОНР.

Логопедические занятия - одна из основных форм коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи, позволяющие ребенку научиться управлять своими органами речи и осуществлять контроль над собственной речью.

На базе МКУ ДО ДЮЦ г. Аши реализуется проект «Мы вместе», в рамках которого разработана адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Я говорю». Данная программа предназначена для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), она обеспечивает коррекцию речевых нарушений детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных особенностей.

Дети с ОВЗ – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания, то есть, это дети, имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и/или психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются

следующие документы:

1. Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. От 26.07.2019) Статья 75. Дополнительное образование детей и взрослых;

2. Концепция развития дополнительного образования детей

(Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р);

3. Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 №729-р «Об утверждении плана мероприятий на 2015 -2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р»;

4. Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 №729-р «Об утверждении плана мероприятий на 2015 -2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р»;

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015г. №996-р);

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от

19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта начального общего образования

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от

11.03.2016 № ВК-452/07 «О введении ФГОС ОВЗ»;

8. Письмо Министерства образования и науки Челябинской области от

11.09.2015 N 03-02/7732 "О направлении рекомендаций по вопросам

разработки и реализации адаптированных образовательных программ в

общеобразовательных организациях»;

9. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования» и АНО дополнительного профессионального образования «Открытое образование» (письмо Минобрнауки России от 18.11.15 №09-3242 20 направлении информации»);

10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

11. СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к

условиям и организации обучения и воспитания в организациях,

осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным

основным общеобразовательным программам для обучающихся с

ограниченными возможностями здоровья»;

12. Закон Челябинской области от 29 августа 2013 г. №515-30 «Об образовании в Челябинской области»;

13. Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии: Методические рекомендации / С. Ю. Танцюра, С. И. Кононова. – М.:ТЦ Сфера, 2017;

14. Положение о требованиях к разработке дополнительной

общеобразовательной общеразвивающей программы дополнительного

образования;

15. Устав МКУ ДО ДЮЦ г. Аши.

Программа социально-педагогической направленности «Я говорю» является адаптированной. В основе ее создания использован опыт работы логопедов Т. Б. Филичевой,Т.В. Тумановой, Г. В. Чиркиной, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищевой, Н. С. Жуковой, Л. А. Комаровой, подкреплённый современными технологиями и методиками в области правильного дыхания, постановки звуков, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на развитие речи дошкольников. А так же методическими рекомендациями: С. Ю. Танцюра, С. И. Кононова «Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии»; Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи; Борисова Е.А. « Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками».

**Актуальность программы, новизна и ее педагогическая целесообразность в системе дополнительного образования**

У большинства детей с ограниченными возможностями здоровья, речевые отклонения являются доминирующими, так как у них нарушается способность к приему и переработке информации, что делает речь неразборчивой. Речь – сложная многоуровневая функциональная система. Развитие речи тесно связано с формированием других психических процессов: восприятием, мышлением, эмоционально-волевой сферы.

У многих детей отсутствуют необходимые навыки общения как со взрослыми, так и со сверстниками, что существенно отражается на их психическом и личностном развитии.

Нарушение речи у детей с ограниченными возможностями создает дополнительные трудности в их социальной адаптации и установлении взаимоотношений с окружающими людьми. Однако это не значит, что эти трудности непреодолимы. Пластичность коры головного мозга обуславливает развитие ребенка даже в тяжелых патологических условиях. Что же касается функциональных нарушений, то они обычно более легкие, по сравнению с органическими, и при создании необходимых условий и специально организованной коррекционной работе ребенок может догнать в развитии своих сверстников.

Сегодня является приоритетным личностно-ориентированное образование, в работе с детьми необходимо опираться на индивидуальные особенности ребенка.

Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. Этим и обусловлена значимость написания программы «Я говорю», применение которой поможет детям с ОВЗ в преодолении трудностей, связанных с нарушением речевого развития, которые являются одной из причин возникновения дезадаптации.

Данная программа учитывает требования к коррекции всех сторон речи: фонетики, лексики, грамматики, семантики и просодии. Программой предусматривается необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка, так как занятия посещают дети с РАС, с ДЦП, с умственной отсталостью, а также имеющие неврологические нарушения. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами. Это позволяет избежать переутомления и дезадаптации детей с ОВЗ. Для детей рассчитано оптимальное сочетание индивидуальной и совместной с взрослым деятельности.

**Данная образовательная программа актуальна** т. к. выполняется социальный заказ родителей, имеющих детей с ОВЗ, **ее новизна** заключается в организации непосредственной непрерывной корригирующей деятельности взрослого и ребенка и организации особой предметно-развивающей среды со специально подобранным методическим обеспечением в процессе коррекционной работы.

Программа составлена с учетом психофизических, специфических речевых и интеллектуальных возможностей детей с ОВЗ. Коррекционная работа по программе выстроена по индивидуальному образовательному маршруту.

**Отличительной особенностью** адаптированнойдополнительной общеобразовательной программы «Я говорю» является коррекционно-развивающая система, обеспечивающая овладение фонетическим строем русского языка, развитием фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитием связной речи в условиях индивидуальных логопедических занятий. Своевременная диагностика и индивидуальные коррекционные мероприятия, учет индивидуальных и возрастных особенностей ребенка, опора на его сохранные психические функции и стороны личности помогают определить адекватные формы, содержание и методы обучения и воспитания.

Каждое занятие имеет определенный алгоритм, что положительно сказывается на эмоциональном состоянии детей.

В содержание  занятий включены следующие методы работы:

- артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции;

- упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов;

- дыхательные упражнения и упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений;

- игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук;

- лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи;

- для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения  используются упражнения на расслабление, самомассаж ладоней массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками.

Основой развития ребенка с ОВЗ на начальном этапе его жизненного пути являются взаимоотношения в системе «взрослый - ребенок». Используя в адаптированной дополнительной общеобразовательной программе «Я говорю» индивидуальные формы работы, педагог выступает для ребенка в качестве посредника в общении с предметным миром, обучающийся с ОВЗ получает новые сведения, постепенно развивает потребность к новым впечатлениям, к познанию окружающего мира, готовность к преодолению нарушений речи. В зависимости от степени интеллектуальных и речевых нарушений, индивидуальных особенностей каждого ребенка, темы и количество часов учебного плана могут меняться как в сторону увеличения, так и в сторону уменьшения.

**Адресат:** данная программа рассчитана на детей 5-18 лет с ОВЗ. Учитывая психофизические, интеллектуальные особенности данной группы детей, расстройство аутистического спектра основной акцент в работе сделан на применение игровых методов, широкое использование наглядных средств, а также рациональную смену видов деятельности в ходе каждого занятия. В ходе проведения занятий с детьми, предусмотрено выполнение творческих заданий: систематическое повторение комплекса артикуляторной гимнастики, повторение слоговых рядов, слов, чистоговорок, составление рассказов по картинкам. Такое сочетание творческих заданий способствует более успешному и скорому усвоению речевых навыков.

Дети с недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры образовательной программы, реализуемой с участием детей с ОВЗ, учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы **логопедического воздействия.**

**Цель** представленной Программы: развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в общеобразовательную среду и среду сверстников.

В соответствие с поставленной целью нами был выделен ряд **задач**:

*Образовательные:*

- Изучить уровень речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ, нуждающихся в логопедической помощи.

- Сформировать и закрепить правильный артикуляторный уклад звуков, отсутствующих или дефектно произносимых.

- Сформировать правильное речевое дыхание.

- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза.

- Научить дифференцировать звуки.

- Обогащать словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания.

*Развивающие:*

-Развивать фонематическое восприятие и фонематическое представление.

-Развивать слуховое восприятие и слухоречевую память.

-Развивать общие речевые умения и навыки.

- Развивать мелкую моторику и моторику артикуляционного аппарата.

*Воспитательные:*

-Сформировать положительную мотивацию к логопедическим занятиям у детей с ОВЗ.

- Содействовать дальнейшему развитию коммуникативной деятельности через успешное овладение навыками устной речи;

-Воспитывать интерес к изучению различных языковых явлений.

- Обеспечить эмоциональное благополучие, предупреждая возможные трудности в обучении, обусловленные недоразвитием речевой системы, интеллектуальными нарушениями, органическими поражениями головного мозга ребенка с ОВЗ.

- Закладывать основу общественной активности личности, гражданской позиции, культуру общения и поведения в социуме.

**Содержание программы** разделено на 2 блока:

Блок I. Коррекция звукопроизношения.

Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи.

Эти два блока педагог использует параллельно. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями детей с ОВЗ и способствуют успешному их продвижению.

**Содержание программы** коррекционной работы определяют ***принципы:***

- Принцип реализации деятельностного подхода к воспитанию и обучению детей с опорой на ведущую деятельность данного возраста. Для дошкольников это – игровая деятельность. Поэтому учить и воспитывать детей следует, играя с ними. Особое место в системе коррекции занимают сюжетно-ролевая игра и развивающие дидактические игры.

- Принцип коммуникативной направленности обучения и воспитания означает необходимость специального внимания к развитию речи как основного средства коммуникации, а также целенаправленного формирования навыков общения со взрослыми и со сверстниками.

- Принцип системности. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие. Принцип обеспечивает единство диагностики, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и исправления нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход педагогов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка

- Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка.

- Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

- Принцип доступности предполагает построение обучения детей с ОВЗ на уровне их реальных познавательных возможностей.

- Принцип последовательности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- Принцип партнерского взаимодействия с семьей.

Реализация этих принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с детьми, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности.

**Методы и приемы обучения на занятиях**

Логопедическое воздействие осуществляется различными **методами**, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные - на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр.

**Форма организации**обучения индивидуальная. Основной формой работы с детьми с ОВЗ, имеющими нарушения речи, является занятие, при максимальном использовании игровых форм.

**Форма и режим занятий**:

Периодичность и продолжительность учебных занятий определяется в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14» «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», и равняется 30 минутам учебного занятия (по причине возрастных особенностей детей). Режим занятий определяется индивидуально с учетом образовательных потребностей ребенка, его психологического развития, актуальных и потенциальных возможностей. Занятия для детей с задержкой психического развития (ЗПР) и лёгкой степенью умственной отсталости длятся 30 минут, для детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью – 20 минут.

Занятия по дополнительной образовательной программе проходят в форме бесед, консультаций, речевых тренингов, диагностических и коррекционно-развивающих занятий. Занятия включают в себя динамические физминутки, что позволяет переключать внимание детей.

Каждое занятие включает в себя:

-артикуляционные упражнения;

-пальчиковые игры и упражнения;

-дыхательные и голосовые упражнения;

-дидактические игры на развитие фонематического слуха.

Структура занятия зависит от диагноза, возраста, тяжести дефекта. Ребёнку предлагается вариативность видов заданий, выбор.

Образовательная программа предусматривает очную форму обучения.

Основная **цель индивидуальных занятий** состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях педагог-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях обучающийся должен по возможности овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции.

**Индивидуальная работа** по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики;

- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика);

- развитие артикуляционного и голосового аппарата;

- развитие просодической стороны речи;

- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;

- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;

- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;

- развитие диалогической и монологической речи.

Коррекционно-развивающая работа педагога с конкретным ребенком с ОВЗ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

Коррекция речи для обучающихся с ЗПР и с лёгкой степенью умственной отсталости направлена на решение следующих основных задач:

1. коррекция звукопроизношения;  
2. коррекция лексической стороны речи;  
3. коррекция грамматического строя речи;  
4. коррекция диалогической и формирование монологической форм речи;  
5. развитие коммуникативной функции речи;  
6. расширение представлений об окружающей действительности;  
7. развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Коррекция речи обучающихся с умеренной или тяжёлой степенью умственной отсталости с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии, у которых отсутствует речь или отмечаются лишь отдельные звукокомплексы, направлена на решение следующих основных задач:

1. развитие понимания обращённой речи;  
2. овладение умением вступать в контакт, используя традиционные вербальные и альтернативные средства коммуникации;  
3. развитие умения пользоваться доступными средствами коммуникации для решения соответствующих возрасту житейских задач.

**Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ**

Понятие «дети с ограниченными возможностями здоровья» охватывает категорию лиц, жизнедеятельность которых характеризуется какими–либо ограничениями или отсутствием способности осуществлять деятельность способом или в рамках, считающихся нормальными для человека данного возраста. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Синонимами данного понятия могут выступать следующие определения таких детей: "дети с проблемами", "дети с особыми нуждами", "нетипичные дети", "дети с трудностями в обучении", "аномальные дети", "исключительные дети".

      По классификации, предложенной В.А.Лапшиным и Б.П.Пузановым, к основным категориям аномальных детей относятся:

-       дети с нарушением слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);

-       дети с нарушением зрения (слепые, слабовидящие);

-       дети с нарушением речи (логопаты);

-       дети с нарушением опорно-двигательного аппарата;

-       дети с умственной отсталостью;

-      дети с задержкой психического развития;

-      дети с нарушением поведения и общения;

-      дети с комплексными нарушениями психофизического развития, с так называемыми сложными дефектами (слепоглухонемые, глухие или слепые дети с умственной отсталостью).

Нарушение недостатков может возникнуть внезапно после несчастного случая, болезни, а может усиливаться на протяжении длительного времени, например, вследствие воздействия неблагоприятных факторов окружающей среды, вследствие длительно текущего хронического заболевания. Нарушения могут устраняться (полностью или частично) медицинскими и (или) психолого-педагогическими, социальными средствами или уменьшаться в своем проявлении. Вариативность отклонений в развитии воспитанников отделения имеет широкий диапазон: от состояния умеренной умственной отсталости – до «педагогической запущенности» или легких проявлений социальной дезадаптации. При этом столь выраженный диапазон различий наблюдается не только по группе с ОВЗ в целом, но и в каждой входящей в нее категории детей. У разных детей страдают разные компоненты их психической, психологической и физической деятельности. Трудности, которые испытывают дети с ОВЗ, обусловлены недостаточностью внимания, незрелостью мотивационной сферы, общей познавательной пассивностью и сниженным самоконтролем, а так же сниженным уровнем развития отдельных психических процессов, моторными нарушениями, нарушениями работоспособности.

1. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации.

2. Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.

3. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием интереса к деятельности.

4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.

5. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.

6. Наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.

7. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

8. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры примитивны, способы общения и сами игровые роли бедны.

9. Имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.

10. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.

11. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости.

Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела/темы | Количество часов | | | Формы аттестации/  контроля |
| Всего | Теория | Практика |
|  | Вводное занятие | 2 | 0,5 | 1,5 | Наблюдение |
| ***Блок I. Коррекция звукопроизношения*** | | | | | |
| **1.** | **Подготовительный этап** | **28** | **4** | **24** |  |
| 1.1 | Диагностика речевых и неречевых функций ребенка | 10 | - | 10 | Тестирование, диагностика |
| 1.2 | Общая артикуляционная гимнастика | 10 | 2 | 8 | Комплекс упражнений |
| 1.3 | Физиологическое и речевое дыхание | 8 | 2 | 6 | Наблюдение |
| **2.** | **Формирование произносительных умений и навыков** | **126** | - | **126** |  |
| 2.1 | Знакомство с артикуляцией звука | 8 | - | 8 | Упражнение |
| 2.2 | Коррекция (постановка) звука: |  |  |  | Анализ качества выполняемых упражнений |
|  | Свистящие [c], [з], [ц], [с`], [з`]. | 8 | - | 8 | Наблюдение |
|  | Шипящий [ш]. | 6 | - | 6 | Наблюдение |
|  | Соноры [л], [л`]. | 6 | - | 6 | Наблюдение |
|  | Шипящий [ж]. | 6 | - | 6 | Наблюдение |
|  | Соноры [р], [р`]. | 10 | - | 10 | Наблюдение |
|  | Аффрикаты [ч] | 6 | - | 6 | Наблюдение |
|  | Шипящий [щ] | 6 | - | 6 | Наблюдение |
| 2.3 | Автоматизация поставленных звуков |  |  |  | Наблюдение за правильностью произношения |
|  | Автоматизация каждого поставленного звука изолировано | 18 | - | 18 | Наблюдение |
|  | Автоматизация каждого поставленного звука в слогах | 12 | - | 12 | Наблюдение |
|  | Автоматизация каждого поставленного звука в словах | 8 | - | 8 | Наблюдение |
|  | Автоматизация каждого поставленного звука во фразе | 6 | - | 6 | Наблюдение |
|  | Автоматизация каждого поставленного звука в предложении | 6 | - | 6 | Проговаривание звука |
|  | Автоматизация каждого поставленного звука в тексте | 6 | - | 6 | Проговаривание звука |
|  | Автоматизация каждого поставленного звука в пословицах, поговорках, стихах | 4 | - | 4 | Игровое задание |
|  | Автоматизация каждого поставленного звука в скороговорках | 4 | - | 4 | Игровое задание |
|  | Автоматизация каждого поставленного звука в спонтанной речи | 6 | - | 6 | Анализ качества выполняемых упражнений |
| ***Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи*** | | | | | |
| 1. | **Совершенствование фонематического восприятия** (параллельно с коррекцией звукопроизношения) | **34** | **10** | **24** |  |
| 1.1 | Дифференциация звуков сходных по звучанию: |  |  |  |  |
|  | Дифференциация звуков  [С-3], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш] | 6 | 2 | 4 | Игровое задание,упражнение |
|  | Дифференциация звуков  [Ж-3], [Ж-Ш] | 6 | 2 | 4 | Игровое задание,упражнение |
|  | Дифференциация звуков  [Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ] | 6 | 2 | 4 | Игровое задание,упражнение |
|  | Дифференциация звуков  [Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш]; | 6 | 2 | 4 | Игровое задание,упражнение |
|  | Дифференциация звуков  [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л] | 6 | 2 | 4 | Игровое задание,упражнение |
| 1.2 | Игры на развитие речеслухового анализатора | 4 | - | 4 | Игра, вопрос-ответ |
| **2** | **Развитие связной выразительной речи  на базе правильно произносимых звуков** | **24** | **4** | **20** | Проговаривание словосочетаний и предложений |
| 2.1 | Работа над просодической стороной речи: |  |  |  |  |
|  | Сила голоса | 4 | - | 4 | Упражнение, наблюдение |
|  | Темп речи | 4 | - | 4 | Упражнение, наблюдение |
|  | Диапазон голоса | 4 | - | 4 | Упражнение, наблюдение |
| 2.2 | Лексические и грамматические упражнения | 6 | 2 | 4 | Рассказ по картинке, вопрос-ответ |
| 2.3 | Упражнения на развитие  внимания, мышления на отработанном материале | 6 | 2 | 4 | Игровые упражнения |
|  | Итоговое занятие: | 2 | 0,5 | 1,5 | Диагностика, тестирование |
|  | **Всего:** | **216** | **19** | **197** |  |

**Содержание учебного плана**

**Вводное занятие « В гостях у язычка**» **- 2 ч.**

Введение в программу, знакомство с техникой безопасности на занятиях. Развитие интереса к логопедическим занятиям.

Теория: знакомство, техника безопасности

Практика: знакомство со строением артикуляционного аппарата.

***Блок I. Коррекция звукопроизношения***

**1.Подготовительный этап – 28 ч.**

**Цель:** всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе.

**Задачи:**

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

в) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;

* 1. **Диагностика речевых и неречевых функций ребенка**

**Задачи**: Изучение неречевых психических функций. Сбор анамнестических сведений. Диагностика по Иншаковой О.Б. Альбом для логопеда.

**Практика:** Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Осо­бенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического вос­приятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Иссле­дование понимания речи (импрессивной). Исследование лек­сики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Логопедическое заключение.

**1.2 Общая артикуляционная гимнастика**

**Задачи:** Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, интереса к логопедическим занятиям.

**Теория**: Правильное положение органов артикуляции. Формирование правильного дыхания. Общее развитие речевого аппарата. Развитие мелкой моторики рук. Закрепление положения органов артикуляции.

**Практика:** Артикуляционная гимнастика: *«Сказка о веселом язычке»*, *«Сказка о ветерке»*. Мимическая гимнастика. Артикуляционные упражнения. Пальчиковая гимнастика. Дыхательная гимнастика. Упражнения и задания для развития психических процессов.

**1.3 Физиологическое и речевое дыхание**

**Задачи:** Развитие физиологического и речевого дыхания. Выработка плавного и длительного выдоха.

**Теория:** Дыхание - основа звучания голоса. Нахождение и развитие диафрагмального дыхания для дальнейшей постановки звуков и преодоления технических речевых трудностей (быстрый темп речи, одышка, нехватка воздуха и т.д.).

**Практика:** Правильный вдох и выдох. Бесшумный, короткий вдох, выдох- длительный, плавный. Работа над силой выдоха. Дыхательные упражнения: «Ветерок», «Сдуваем облака», «Соломинка», «Буря в стакане», «Свеча».

**2. Формирование произносительных умений и навыков – 126 ч.**

**Задачи:** Формирование правильной артикуляциии каждой группы звуков. Постановка звуков.

**2.1 Знакомство с артикуляцией звука**

**Задача:** Познакомить с правильной артикуляцией всех групп звуков.

**Практика:** Правильная артикуляция звуков. Звуки **с, з, ц** одного места образования: во время их произношения кончик языка находится у нижних резцов. Шипящие звуки **ш, ж, ч, щ** одного места образования: при их произношения широкий кончик языка поднимается к передней части неба и находится за верхними резцами. Правильная артикуляция звука **л:** кончик языка слегка поднят и смыкается с верхними резцами. Корень языка в положении гласного **ы** (приподнят) и отодвинут назад, средняя часть опущена и принимает ложкообразную форму. Края языка не примыкают к коренным зубам, оставляя проход для воздуха. Мягкое небо поднято. Голосовые связки сомкнуты и вибрируют. При мягком **ль** задняя часть языка опущена, а лопатообразный кончик и передняя часть спинки языка касаются значительно большей своей площадью верхних зубов и альвеол. Правильная артикуляция звука **рь** (мягкого). Передний край языка передвигается вперед и опускается ниже и ближе к верхним резцам, вибрации нет. Спинка языка поднимается выше, и вся масса языка напряжена больше. Голосовые связки сомкнуты. Слышится короткий одноударный звук **рь.**

**2.2 Коррекция (постановка) звука:**

**Задача:** Скорректировать и поставить неправильно произносимые звуки.

*Свистящие [c], [з], [ц], [с`], [з`]*

**Практика:** Постановка звука «с» по подражанию: перед зеркалом ребенку предлагается широко улыбнуться и показать зубки (сделать заборчик), а затем, не разжимая зубы (заборчик не ломать!), сильно подуть, как насос: «с…с…с…». Можно посвистеть: « с,с,с». Обратить внимание на «тонкий» свист и холодную выдыхаемую струю воздуха, которая ощущается на тыльной стороне ладони. Если звук «с» не вызывается по подражанию, используются специальные приемы его постановки, которые определяются характером дефекта (шипящий, щечный, боковой, носовой сигматизм, смягченное произношение твердого «с»).

Звуки «з» и «зь» легко ставятся на базе соответствующих им парных глухих «с» и «сь». После устранения дефектов произношения «с» и «сь», как правило, сами собой устраняются и соответствующие дефекты свистящих «з» и «зь». В случае необходимости применяются те же приемы, что и при постановке звуков «с» и «сь». При оглушении звука «з» надо сначала предложить ребенку, приложив руку к гортани. Подать голос: «а-а-а, о-о-о». Спросить, дрожит ли горлышко. Затем сравнить звуки «ф» (не дрожит) и «в»(дрожит), «с» (без голоса) и «з» (с голосом).

Звук «ц» содержит в себе два компонента (т+с). В случае дефекта артикуляции звука «т» этот недостаток устраняется в первую очередь. Звук «ц» ставится в обратных слогах через момент расчлененного произношения его компонентов: ат+с, от+с, ут+с, эт+с. Постепенно пауза между произносимыми «т» и «с» сокращается до одномоментного произношения двух звуков на одном сильном выдохе. Ребенку предлагается сильно растянуть губы и как бы сплюнуть сквозь оскаленные зубы – «ц»! После отработки утрированного произношения «ц» (показ резцов), сначала в обратных слогах, а затем в прямых.

*Шипящий [ш]*

**Практика:** Звук «ш» лучше ставить от «с». Для этого прелагается ребенку произнести долгий звук «с-с» или слог «са» и в момент произнесения приподнять его кончик языка с помощью шпателя , зонда или пальца за верхние зубы, на альвеолы. Вместо «с» или «са» слышится «ш» или «ша». Сосредоточив внимание ребенка на верхнем положении кончика языка (следить. Чтобы не втыкал язык в небо), предложить послушать, что получилось.

*Соноры [л], [л`]*

**Практика:** Мягкий звук «ль» ставится легко, если ребенок имеет возможность поднять передний край языка к верхним альвеолам. Достаточно перед зеркалом предложить ему широко раскрыть рот, поднять язык вверх и потанцевать язычком «на бугорках» за верхними зубками, напевая песенку6 «ля-ля-ля». Танцуем и поем 9язычок прыгает и поет) «ля-ля-ля».

Твердый звук «л» можно поставить несколькими приемами.

1.Легко удерживая кончик языка между зубами, предложить ребенку «посердиться на язычок» и «погудеть» - ы-ы-ы, затем «по команде» быстро убрать (2выдернуть») кончик языка назад.

Упражнение: «Скажи а, слегка прикуси кончик языка и погуди, посердись ы-ы-ы, быстро убери назад. Послушай что получилось: ал,ал,ал». Затем следует закрепить полученный звук в обратных слогах: ал. ол, ул, ыл.

2.Во время произнесения звука у-у-у предложить просунуть язык между губами и получить двугубный «л» своевременно надо перевести в зазубное положение, иначе дефект закрепится.

*Шипящий [ж]*

**Практика:**

Дефекты произношения звука «ж» устраняются, как правило, сами собой, если устранены дефекты произношения звука «ш». В редких случаях возникает необходимость в постановке звука «ж», например при его оглушении. Звук «ж» ставится на базе звука «ш» с помощью вызывания голоса точно так, как звук «з» ставится от звука «с».

*Соноры [р], [р`]*

**Практика:**

Выработка фрикативного «р» (временное замещение вибранта). Ребенку предлагается за верхними резцами, на «бугорках» (альвеолах) сказать «за» или «з-з-з» и послушать, что получилось. Фрикативный «р» следует использовать в слогах «ра(за)», «ры(зы)» и словах, с поднятым языком проговаривать: «за», «зы», «зыба», «зыбак», «забота», «закета». Если фрикативный «р» хорошо закреплен, можно временно пользоваться им в речи.

Выработка вибрации языка:

1. В момент произнесения фрикативного «р» язык механически приводится в колебание: сначала педагогом-логопедом с помощью зонда, а затем указательным пальцем ребенка, подложенным под язык. Ребенок длительно произносит фрикативный «р» и быстрым движением пальца вправо-влево приводит язык в колебание. Получается прерывистый звук – «барабан».

2.ребенок быстро говорит слоги на «бугорках»: «ды-ды-ды-ды» - и в это время приводит своим указательным пальцем язык в колебание (пальчик под язычком).

*Аффрикаты [ч]*

**Практика:**

Для постановки звука «ч» необходимо наличие хорошо артикулируемых звуков «т», «ть», «ш», «с», «сь».

1.Нижнее «ч» можно ставить так: в момент произнесения звука «ц» нужно отодвинуть зондом, шпателем или пальцем опущенный вниз кончик языка немного назад, в результате чего должно получиться «ч». При нижнем «ч» мягкость звука достигается сама собой.

2.Постановка верхнего «ч» предполагает безупречное произношение «ть». Ребенок произносит слог «ать» и в это время под кончик языка подкладывается шпатель или зонд, приподнимая его за верхние резцы.

*Шипящий [щ]*

**Практика:**

При постановке звука «щ» необходимо правильное артикулирование свистящих звуков, особенно «сь». Используется прием. Аналогичный постановке звука «ч» от «ть», «ш» от «с».

Ребенку предлагается произнести слог «ся» или «ась» и в это время приподнимите кончик его языка шпателем или зондом за верхние резцы. Можно и без механической помощи предложить сказать за верхними резцами на «бугорках» «ся» или «ась» и прислушаться к тому, что получилось.

**2.3 Автоматизация поставленных звуков**

**Задача:** Сформировать и закрепить навык правильного употребления звуков.

**Практика:**

1. Автоматизация поставленных звуков: изолированно, в открытых слогах, в обратных слогах, в закрытых слогах, в стечении с согласными.

2.Автоматизация поставленных звуков в словах проводится в следующей последовательности:

а) [С], [3], [Ш], [Ж], [С'], [3'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам ав­томатизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом. Изменения вполне допустимы, если они продиктованы ин­дивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успеш­ному их продвижению.

***Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи***

**1.Совершенствование фонематического восприятия** – **34 ч.**

**Задачи:** совершенствовать слуховое восприятие, чувство ритма, слухоречевую память; развить фонематическое восприятие и сформировать четкие фонематические представления; сформировать навыки фонематического анализа и синтеза.

* 1. **Дифференциация звуков сходных по звучанию**

**Задача:** Отработать звуки в упражнениях и ввести в разговор­но-бытовую речь..

**Практика:** Работа над совершенствованием следующих операций:

а) активизация слухового внимания;

Игра «Найди игрушку»(со звучащими игрушками), «Узнай по голосу»(узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п.

б) выделение звука на фоне других звуков;

Совершенствование слухового внимания путем реагирования ребенком лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.

в) выделение звука на фоне слога;

Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам

г) выделение звука на фоне слова;

Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками

д) вычленение звука;

Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков, а также рядам слов-квазиомонимов. Например, при смешении звуков (ш)-(т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т.д.

е) определение места звука в слове;

Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находиться в слове: 1) в его абсолютном начале, 2) абсолютном конце или 3) в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является и вариант, когда в слове одновременно находятся два и более смешиваемых звука

ж) определение положения звука по отношению к другим звукам;

Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся **перед**и **после** выделенного звука

з) определение последовательности звуков в слове;

Педагог-логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками

и) определение порядка следования звуков в слове;

Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит ребенка назвать в слове определенный по счету звук

к) определение количества звуков в слове;

Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения

л) составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);

Педагог в должной последовательности раздельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. Легкие, - когда звуки подаются с минимальной паузой, трудные, - когда паузы между подаваемыми звуками продолжительные или звуки перемежаются индифферентными словами-раздражителями. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков

м) операции фонематических представлений

**Собственно дифференциация фонем**

- выделение звука на фоне слова;

- различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании (обозначении) явления действительности;

- называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи

**Формирование фонематических обобщений**

- раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки;

- придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки): 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п.

- определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р);

- замена звуков в словах с последующим объяснением их значений;

- разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки);

- выбор должного слова с опорой на контекст

Дифференциация звуков [С-3], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш].

Упражнения:

- учимся словоизменению,

- изменим слова: спешить, смешить, сушить, слышать,

- закончить фразы.

Игровые упражнения: «Послушай и скажи правильный ответ», «Какая буква пропала», «Услышь меня»

Дифференциация звуков [Ж-3], [Ж-Ш]

Упражнения:

- учимся словоизменению (зажигать, железный),

- изменим слова: жестяной, снежная,

- закончить фразы.

Игровые упражнения: «Отгадай слово», «Придумай пару», «Собери слово»

Дифференциация звуков [Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ]

Упражнения:

- учимся словоизменению (лисичка-лисица, молодец-молодчина),

- изменим слова: учиться, овца, зайчик,

- закончить фразы.

- чем различаются слова

Дифференциация звуков [Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];

Упражнения:

- учимся словоизменению (хвостище, носище),

- изменим слова: щетка, сверчок,щит,

- закончить фразы,

- чем различаются слова

-чистоговорки

Дифференциация звуков [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л]

Упражнения:

- учимся словоизменению (галка-галька, лак-рак, урок-улов,игры-иглы),

- составить словосочетания, изменяя слова: фонарь, снегирь,

- закончить фразы,

- чем различаются слова

- чистоговорки

Проговаривание предложений. Составление предложений.

Игровое упражнение: «Потерянная буква». Составление рассказов по картинке и на заданные темы.

**2.Развитие связной выразительной речи  на базе правильно произносимых звуков – 24 ч.**

**Задачи:** Сформировать правильное дыхание, звонкий, сильный голос, плавность и слитность произношения; развивать методико-интонационную сторону речи, слуховой контроль; формировать навык владения голосовыми модуляциями.

**2.1 Работа над просодической стороной речи:**

**Задачи:** Развивать речевое дыхание, слуховое внимание, чувство ритма. Способствовать развитию мимической выразительности, интонации, темпа речи.

**Сила голоса**

**Задача:** сформировать умение изменять силу и высоту голоса.

**Практика**: Восприятие и определение силы голоса (тихий, громкий) при произнесении звуков, слогов, звукоподражаний, слов и фраз.

Произнесение изолированных гласных звуков (шепотом, тихо, громко);

произнесение согласных звуков с постепенным усилением и ослаблением голоса

( используем схемы ↑ ↓ ↑ ↓ ↑);

произнесение слогов, звукоподражаний и звукосочетаний с различной громкостью;

произнесение коротких фраз с разной силой голоса;

воспроизведение чистоговорок, поговорок и загадок громко, умеренно и тихо;

чтение стихов, потешек и считалок с различным уровнем громкости и сменой силы голоса;

выполнение установки – читать стихотворение громко или тихо;

повышение и понижение громкости голоса в зависимости от содержания текста сказки или рассказа.

Игры: “Далеко или близко?”, “Заблудились”, “Высоко или низко”, “Три медведя” и т. д.

**Темп речи**

**Задача:** Формирование ритмической организации речи.

**Практика:** Работа над интонацией и темповой организацией речи.

Работа над скороговорками, следуя за чёткой артикуляцией, вначале в медленном темпе, а потом в обычной разговорной манере.

Упражнение «Медленные стихи». (Большим и указательным пальцем медленно, в ритм текста сту­чать по столу).

Си-дят в те-ни маль-чиш-ка с книж-кой,

Чи-та-ет сказ-ку по скла-дам.

Зве-нят стре-ко-зы над маль-чиш-кой,

Ко-зел ша-га-ет по цве-там.

Упражнение «Занудливый дождь». (Медленно постукивать пальцами по столу, изображая капли).

Стеной стеклянной идет

Противный дождь, занудливый.

И льет, и льет, и льет, и льет

Противный дождь, занудливый.

**Диапазон голоса**

**Задачи:**  Развить звуковысотный  диапазона голоса. Нормализовать тембр. Научить детей повышать и понижать голос.

**Практика:** Работа по развитию высоты голоса и речевого дыхания.

Использование слов и стихотворных текстов – голос при этом движется, как по лестнице – живот, грудь, ротовая полость;

сомкнуть зубы и выговаривать словосочетания и скороговорки за счёт губ, а затем свободно;

пение отдельных слогов – «ма, мо, му, на, но, ну» по хроматической гамме в наиболее удобной для ребёнка тональности на опоре дыхания и в «маске»;

пение несложных мелодий, в которых сначала пропеваются только гласные, а затем все полностью.

Тренировка динамического диапазона голоса при пении гласных звуков — громко, тихо, с постепенным затиханием голоса, с постепенным усилением голоса.

Упражнение "Укачивание" (имитация укачивания куклы): а-а-а-а-а.

Упражнение "Повышение и понижение голоса при произнесении сочетаний из двух, трех звуков" (вдох носом). Ау-ау-ау.

**2.2 Лексические и грамматические упражнения**

**Задачи:** Развить понимание речи, уточнить и расширить словарный запас, сформировать обобщающие понятия, сформировать практические навыки словообразования и словоизменения, умение употреблять простые распространенные предложения и некоторые виды сложных синтаксических структур.

**Теория:** Формирование правильного употребления грамматических категорий. Активизация отработанной лексики. Закрепление произношения поставленных звуков. Формирование связной речи.

**Практика:** Проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук; повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов; повторение лексико-грамматических упражнений.Работа по формированию словообразования.

Упражнения:

1. Развитие ассоциаций.

Логопед называет слова – ребенок в ответ называет первое слово, какое припомнит. Слова называются по-одному: слова-предметы, слова-действия, слова-наречия и т.д.

2. Классификация предметов по картинкам.

Ребенку предлагаются картинки, и даётся задание разложить их на две группы: овощи и фрукты, мебель и посуда и т.д.

3. Найди лишний предмет.

4. Назови лишнее слово.

5. Назови одним словом.

6. Пара к паре (подобрать слова по аналогии: огурец – овощ, ромашка – …).

7. Назови части.

8. Отгадай предмет по названию его частей.

9. Объясни, что общего у предметов.

10. Скажи наоборот.

11. На что похоже.

12. Закончи предложение.

13. Кто что умеет делать.

14. Составление загадок – описания по определённому плану.

**2.3** **Упражнения на развитие  внимания, мышления на отработанном материале**

**Задачи:** Развить внимание, память, логическое мышление в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.

**Теория:** Зрительное внимание, слуховое, моторно-двигательное внимание. Словесно-логическое мышление.

**Практика:**

**Игры и упражнения на развитие слухового восприятия:**

Откуда звучит сигнал сирены (пение птицы)?

Покажи направление звука дудочки (игра с закрытыми глазами).

«Глухой телефон»

«Чей голос звучит?» (аудио записи)

«Что за звук?» (предметы, издающие звуки)

**Развитие зрительной памяти:**

Д/и «Посмотри, запомни и назови»

Д/и «Чего (кого) не стало?

Д/и «Что прибавилось, появилось?»

Д/и «Запомни что где находится – разложи картинки так же, найди пары среди перевёрнутых картинок и пр.»

**Развитие слуховой памяти:**

Запомни и повтори слова в том же порядке (работа с автоматизируемым звуком).

Повтори слова в обратном порядке.

Послушай слова и скажи какое слово я пропустила при повторе? (упрощённый вариант: посмотри на картинки, запомни их, убери и послушай слова, какое слово потерялось?) Какое слово новое появилось?

«Пароль» (повторить пары слов, три, четыре слова).

«Телеграф» (отбивание ритмов карандашом, музыкальным молоточком).

«Повтори  цепочки слогов» (звуковую цепочку).

Выполнение простых и многоступенчатых инструкций логопеда (сядет тот, кто выполнит моё задание в заданном порядке…).

**Развитие логической памяти и мышления:**

Воспроизведение слов-названий картинок по слову-подсказке, связанному по смыслу.

Подбор пары к картинке по смыслу(с ориентировкой на лексическую тему недели).

Продолжи логический ряд (назвать третье, четвёртое слово с ориентировкой на общность признаков первых названных предметов).

Работа по словесной инструкции (логические задачки типа: « Маша бежит от медведя, кто вереди?, кто позади? Волк догоняет зайца. Кто убегает?»)

Д/и «Найди лишний предмет» (упражнение в классификации по различным признакам).

Отгадывание загадок (загадки-складки, обманки, рифмовки…).

Д/и «Отгадай  предмет по частям» (полка, стенки, дверцы, ручки, дно, ножки – шкаф).

**Развитие внимания и зрительного восприятия:**

Д/у «Найди фрагмент или предмет на картинке?»

Сосчитай предметы (наложенные или в зашумлённом пространстве).

Д/у «Называем по цепочке» (в соответствии с темой занятия: дни недели, времена года, предлоги, «живые» слова, домашних животных и т.д. с ориентировкой на зрительные образы).

Игра «Повторяй все упражнения за мной, но руки вверх не поднимай» (как пример).

Д/у «Узнай спрятанную букву»  (игры на развитие константности восприятия– буквы разного шрифта, предметные изображения букв).

Д/и «Что перепутал художник?»

**Развитие пространственного восприятия**

Посмотри и скажи, где находится бабочка (кошка, гусь и др. игрушка, предмет) – перед тобой или за тобой? Посмотри, кто (что) находится за тобой? Какую птицу (другой предмет) ты видишь слева, справа?

Повернись так, чтобы картинка, изображающая берёзу, оказалась сзади тебя. Где я нахожусь – справа или слева от тебя?

Поставь игрушку (предмет) справа, слева от белочки (тетради и пр.).

Откуда показался самолёт (слева, справа)?

«Куда пойдёшь- что найдёшь. Направо пойду - … подосиновик найду  (фразы строить в соответствии с картинным материалом, расположенным на столе перед ребёнком).

«Магический квадрат» и «Цветные квадратики» - выложить предмет, ориентируясь на тему занятия.

Игра по типу пробы Хеда (покажи правой рукой левую коленку, закрой левой рукой правое ухо).

**Итоговое занятие – 2 ч.**

Диагностика речевого развития детей с нарушениями речи.

 Анализ качественных показателей усвоения программы, изучение изменений, произошедших в личностном, психическом и речевом развитии.

Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-развивающей работы, уровня  сформированности основных компонентов речевой системы (отмечается характер динамики и уровень достижений детей).

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Форма занятий** | **Кол-во**  **часов** | **Название разделов/тем** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| 1. | Игровое занятие | 2 | Вводное занятие | ДЮЦ | Наблюдение |
| 2. | Индивидуальное занятие | 10 | Диагностика речевых и неречевых функций ребенка | ДЮЦ | Тестирование, диагностика |
| 3. | Обучающее занятие | 10 | Общая артикуляционная гимнастика | ДЮЦ | Комплекс упражнений |
| 4. | Обучающее занятие | 8 | Физиологическое и речевое дыхание | ДЮЦ | Наблюдение |
| 5. | Обучающее занятие | 8 | Знакомство с артикуляцией звука | ДЮЦ | Упражнение |
| 6. | Обучающее занятие | 8 | Коррекция (постановка) звука: Свистящие [c], [з], [ц], [с`], [з`]. | ДЮЦ | Наблюдение  Анализ качества выполняемых упражнений |
| 7. | Обучающее занятие | 6 | Коррекция (постановка) звука: Шипящий [ш]. | ДЮЦ | Наблюдение  Анализ качества выполняемых упражнений |
| 8. | Обучающее  занятие | 6 | Коррекция (постановка)  звука: Соноры [л], [л`]. | ДЮЦ | Наблюдение  Анализ качества выполняемых упражнений |
| 9. | Обучающее занятие | 6 | Коррекция (постановка) звука: Шипящий [ж]. | ДЮЦ | Наблюдение  Анализ качества выполняемых упражнений |
| 10. | Обучающее занятие | 10 | Коррекция (постановка) звука: Соноры [р], [р`]. | ДЮЦ | Наблюдение  Анализ качества выполняемых упражнений |
| 11. | Обучающее занятие | 6 | Коррекция (постановка) звука: Аффрикаты [ч] | ДЮЦ | Наблюдение  Анализ качества выполняемых упражнений |
| 12. | Обучающее занятие | 6 | Коррекция (постановка) звука: Шипящий [щ] | ДЮЦ | Наблюдение  Анализ качества выполняемых упражнений |
| 13. | Закрепляющее занятие | 18 | Автоматизация каждого поставленного звука изолировано | ДЮЦ | Наблюдение за правильностью произношения |
| 14. | Закрепляющее занятие | 12 | Автоматизация каждого поставленного звука в слогах | ДЮЦ | Наблюдение за правильностью произношения |
| 15. | Закрепляющее занятие | 8 | Автоматизация каждого поставленного звука в словах | ДЮЦ | Наблюдение за правильностью произношения |
| 16. | Закрепляющее занятие | 6 | Автоматизация каждого поставленного звука во фразе | ДЮЦ | Наблюдение |
| 17. | Закрепляющее занятие | 6 | Автоматизация каждого поставленного звука в предложении | ДЮЦ | Проговаривание звука |
| 18. | Закрепляющее занятие | 6 | Автоматизация каждого поставленного звука в тексте | ДЮЦ | Проговаривание звука |
| 19. | Закрепляющее занятие | 4 | Автоматизация каждого поставленного звука в пословицах, поговорках, стихах | ДЮЦ | Игровое задание |
| 20. | Закрепляющее занятие | 4 | Автоматизация каждого поставленного звука в скороговорках | ДЮЦ | Игровое задание |
| 21. | Закрепляющее занятие | 6 | Автоматизация каждого поставленного звука в спонтанной речи | ДЮЦ | Анализ качества выполняемых упражнений |
| 22. | Комбинированное занятие | 6 | Дифференциация звуков  [С-3], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш] | ДЮЦ | Игровое задание,упражнение |
| 23. | Комбинированное занятие | 6 | Дифференциация звуков  [Ж-3], [Ж-Ш] | ДЮЦ | Игровое задание,упражнение |
| 24. | Комбинированное занятие | 6 | Дифференциация звуков  [Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ] | ДЮЦ | Игровое задание,упражнение |
| 25. | Комбинированное занятие | 6 | Дифференциация звуков  [Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш]; | ДЮЦ | Игровое задание,упражнение |
| 26. | Комбинированное занятие | 6 | Дифференциация звуков  [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л] | ДЮЦ | Игровое задание,упражнение |
| 27. | Комбинированное занятие | 4 | Игры на развитие речеслухового анализатора | ДЮЦ | Игра, вопрос-ответ |
| 28. | Комбинированное занятие | 4 | Работа над просодической стороной речи: Сила голоса | ДЮЦ | Упражнение, наблюдение |
| 29. | Комбинированное занятие | 4 | Работа над просодической стороной речи: Темп речи | ДЮЦ | Упражнение, наблюдение |
| 30. | Комбинированное занятие | 4 | Работа над просодической стороной речи: Диапазон голоса | ДЮЦ | Упражнение, наблюдение |
| 31. | Комбинированное занятие | 6 | Лексические и грамматические упражнения | ДЮЦ | Рассказ по картинке, вопрос-ответ |
| 32. | Комбинированное занятие | 6 | Упражнения на развитие  внимания, мышления на отработанном материале | ДЮЦ | Игровые упражнения |
| 33. | Индивидуальное занятие | 2 | Итоговое занятие | ДЮЦ | Диагностика, тестирование |

**Структура логопедического занятия по постановке звука**

**Тема:** Звук /…/

**Цели занятия**(образовательные, коррекционные, воспитательные).

**Оборудование:** зеркало, зонды, спиртовые салфетки, профиль артикуляции звука, слоговые дорожки и таблицы, предметные и сюжетные картинки.

**Ход занятия**

1. Организационные момент.

2. Артикуляционная зарядка:

а) общие артикуляционные упражнения;

б) специальные артикуляционные упражнения;

в) упражнения по развитию силы голоса и выдоха.

3. Объявление темы занятия.

4. Постановка звука.

5. Анализ артикуляции по плану:

а) положение губ;

б) положение зубов;

в) положение языка (кончика, спинки, корня);

г) участие голосовых складок;

д) характер выдыхаемой струи.

6. Закрепление изолированного звука: индивидуальное проговаривание, игры на звукоподражание.

7. Развитие фонематического слуха:

а) опознание звука из ряда изолированных звуков, отдаленных по артикуляционному и акустическому подобию;

б) из слогов (с учетом вышеуказанных рекомендаций);

в) из слов.

8. Закрепление звука в слогах.

9. Закрепление звука в словах.

10. Закрепление звука в предложении.

11. Домашнее задание.

12. Итог занятия:

а) выяснение, какой звук отрабатывался;

б) анализ основных положений артикуляции изучаемого звука;

в) заключительное проговаривание.

13. Оценка работы ребенка на занятии проводится с психотерапевтической направленностью.

**Структура логопедического занятия на этапе автоматизации звука**

Тема: Звук /.../

**Цели занятия**(образовательные, коррекционные, воспитательные).

**Оборудование:** зеркало, зонды, спиртовые салфетки, профиль артикуляции звука, слоговые дорожки и таблицы, предметные и сюжетные картинки.

**Ход занятия**

1. Организационный момент.

2. Артикуляционная гимнастика.

3. Объявление темы занятия.

4. Произношение изолированного звука.

5. Анализ артикуляции по плану.

6. Характеристика звука.

7. Связь звука с буквой.

8. Развитие фонематического слуха.

9. Закрепление звука в слогах. Звуковой анализ и синтез слогов.

10. Закрепление звука в словах. Звукослоговый анализ слов.

11. Закрепление звука в предложении.

12. Закрепление звука в тексте.

13. Домашнее задание.

14. Итог занятия.

.

**Структура логопедического занятия по дифференциации звуков**

**Тема:**Звуки /…/

**Цели:**образовательные (познавательные), коррекционные, воспитательные.

**Оборудование:** профили артикуляции звуков, слоговые таблицы, предметные картинки для сравнения слов-паронимов, разрезная азбука, сюжетные картинки.

**Ход занятия**

1. Организационный момент.

2. Артикуляционная гимнастика. Планируются только самые основные упражнения, модулирующие главные артикуляционные движения для того и другого звука.

3. Объявление темы занятия.

4. Проговаривание изолированных звуков, которые различаются (с использованием звукоподражания).

5. Анализ артикуляции звуков по плану с выделением общих и различных моментов артикуляции.

6. Характеристика звуков.

7. Связь звуков и букв.

8. Развитие фонематического слуха.

9. Дифференциация звуков в слогах. Чтение слогов по таблицам или повторение за логопедом.

10. Дифференциация звуков в словах. Работа со словами-паронимамию

11. Дифференциация звуков в предложении. Анализ предложения с графической записью и выделением слов, содержащих смешиваемые звуки, а затем выделение из слов данных звуков.

12. Дифференциация звуков в тексте.

13. Домашнее задание.

14. Итог занятия.

**Структура занятия при ринолалии**

**Тема:**Звук /…/

**Цели занятия**(образовательные, коррекционные, воспитательные).

**Оборудование:** зеркало, зонды, спиртовые салфетки, профиль артикуляции звука, слоговые дорожки и таблицы, предметные и сюжетные картинки.

**Ход занятия**

1. Организационный момент.

2. Работа по нормализации моторики нижней челюсти.

3. Массаж твердого и мягкого неба.

4. Гимнастика для мышц мягкого неба и задней стенки глотки.

5. Массаж лица.

6. Массаж губы.

7. Мимическая гимнастика.

8. Артикуляционная гимнастика:

а) для губ; б) для языка.

9. Дыхательная гимнастика:

10. Работа над голосом.

11. Объявление темы.

12. Коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация, дифференциация).

13. Развитие лексико-грамматической стороны речи.

14. Домашнее задание.

15. Итог занятия.

**Структура занятия при дизартрии**

**Тема:**Звук /…/

**Цели занятия**(образовательные, коррекционные, воспитательные).

**Оборудование:** зеркало, зонды, спиртовые салфетки, профиль артикуляции звука, слоговые дорожки и таблицы, предметные и сюжетные картинки.

**Ход занятия**

1. Организационный момент.

2. Общее расслабление.

3. Развитие общей моторики.

4. Развитие мелкой моторики.

5. Самомассаж лица.

6. Развитие мимических мышц.

7. Развитие артикуляционной моторики.

8. Работа над развитием дыхания и голоса.

9. Коррекция звукопроизношения (постановка; автоматизация; дифференциация).

10. Формирование лексико-грамматической стороны речи.

11. Домашнее задание.

12. Итог занятия.

**Структура занятия по коррекции ОНР II- III уровня**

**Тема: (**Игрушки).

**Цели:** образовательные (программные), коррекционные, воспитательные.

Оборудование:

**Ход занятия**

1. Организационный момент.

2. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

3. Развитие зрительно-пространственной ориентации:

- развитие общей моторики;

- развитие мелкой моторики.

4. Развитие слухового восприятия, слухового внимания, слуховой памяти.

5. Развитие артикуляционной моторики.

6. Развитие дыхания и голоса.

7. Объявление темы.

8. Развитие фонематического слуха.

9. Работа над слоговой структурой, звуковой анализ слогов.

10. Работа со словами. Звукослоговый анализ слов.

11. Работа над предложением.

12. Домашнее задание.

13. Итог занятия.

**Планируемые результаты освоения программы**

Ожидаемые результаты адаптированной дополнительной общеобразовательной программы « Я говорю» зависят от индивидуальных целей работы с ребенком с ОВЗ, однако в целом в результате успешного усвоения программного содержания дети будут уметь:

1. Правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;

2.Четко дифференцировать все изученные звуки;

3.Называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

4.Производить элементарный звуковой анализ и синтез;

5.Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

6.Различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

Будут развиты:

1.Слуховое восприятие и слухоречевая память;

2.Общие речевые умения и навыки (речевое дыхание, навыки дикции, интонационное оформление речи);

3.Словарный запас и навыки грамматически правильного оформления высказывания;

4.Навыки коммуникативной деятельности во взаимодействии с педагогом и сверстниками; улучшится взаимодействие ребенка в семье.

**Условия реализации программы**

**Кадровое обеспечение**

Организатором и исполнителем образовательного процесса по данной

программе может быть педагог дополнительного образования, прошедший курсы переподготовки по программе «Логопедия», логопед, логопед-дефектолог, имеющие высшее или среднее специальное образование, систематически повышающие свои профессиональные компетенции, владеющие методиками преподавания предметной деятельности данного курса.

**Учебно - методическое обеспечение**

- методические и дидактические пособия по логопедии, логоритмике,

дыхательной, зрительной гимнастике, игровому массажу.

**Материально-техническое обеспечение**

Занятия проходят в специально оборудованном кабинете с наличием

свободного пространства.

Обязательным условием для реализации занятий курса является наличие:

1. Зеркало.

2. Столик.

Перечень оборудования и инвентаря, необходимого для занятий представлен

в таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Количество |
| Столик | 1 |
| Зеркало | 1 |
| Шпатель или зонд, либо приспособления их заменяющие | 2 |
| Спиртовые салфетки | 100 |
| Массажные мячики | 2 |
| Игрушка, извлекающая шум | 2 |
| Ноутбук или компьютер | 1 |
| Колонки звукоусиливающие | 2 |

**Оценочные материалы, мониторинг**

Эффективность работы может быть определена по результатам мониторинговых исследований при достижении позитивной динамики развития личности ребенка с ОВЗ в соответствии с возрастными нормами, характера психического, речевого нарушения, степени умственной отсталости, степени расстройства аутистического спектра, органического поражения отделов головного мозга. Способы определения результативности: итоговая диагностика, анкетирование родителей.

**Мониторинг освоения программы** предусматривает отслеживания уровня

развития специальных навыков и умений, предусмотренных программой.

**Критерии мониторинга:**

1. Правильная артикуляция всех звуков речи в различных фонетических позициях и формах речи;

2.Четкая дифференциация всех изученных звуков;

3.Последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

4.Элементарный звуковой анализ и синтез;

5.Умение находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

6.Различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

6. Выполнять пальчиковую, мимическую гимнастику.

Умения и навыки обучающихся по разделам программы оцениваются с учетом специфики индивидуальных речевых возможностей и ограничений по заболеванию

**4 уровня:**

**пассивное участие/соучастие ( ПУ/С)**

**удовлетворительный уровень (У)**

**хороший уровень (Х)**

**отличный уровень (О)**

**удовлетворительный уровень (У)**

– ребенок выполняет только часть артикуляционных упражнений, недолго держит артикуляционные позы;

– плохо дифференцирует все изученные звуки;

– непоследовательно использует слоги и звуки в словах, а слова в предложениях;

– умеет находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове только с помощью взрослого;

- испытывает значительные затруднения при выполнении пальчиковой,

мимической гимнастики

**хороший уровень (Х)**

– ребенок выполняет артикуляционные упражнения с небольшими ошибками;

– частично дифференцирует все изученные звуки;

– не всегда последовательно использует слоги и звуки в словах, а слова в предложениях;

– частично может провести элементарный звуковой анализ и синтез;

- умеет находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове, допуская ошибки;

- не всегда различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

- испытывает незначительные затруднения при выполнении пальчиковой,

мимической гимнастики

**отличный уровень (О)**

– ребенок легко и выразительно выполняет артикуляционные упражнения;

– четко дифференцирует все изученные звуки;

- последовательно использует слоги и звуки в словах, а слова в предложениях;

- может провести элементарный звуковой анализ и синтез;

- умеет находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;- не испытывает затруднений при выполнении пальчиковой, мимической гимнастики.

**Список литературы**

1. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития детей / Под ред. Лебединской К.С./ - М.: Педагогика, 1982

2. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.

3. Артикуляционная гимнастика в считалках: пособие для логопедов, воспитателей логопедических групп и родителей / Куликовска Т. А. – М.: Издательство ГНОМ, 2016.

4. Беличева С.А. Социально-психологический и диагностико - коррекционный инструментарий. - М.: Ред.-изд. центр Консорциума “Социальное здоровье России”, 1999.

5. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика- СПб.: «Детство-Пресс», 2009.

Белякова Л. И., Гончарова Н. Н., Филатова Ю. О., Хатнюкова – Шишкова Т. Г. Здоровьесберегающие тенологии развития речи у детей. Формирование речевого дыхания. – М.: Национальный книжный центр, 2017.

6. Власова Т.А., Певзнер  М.С. О  детях с отклонениями  в развитии. - М.: Просвещение, 1973.

7. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. - М.: Просвещение, 1985

8. Грибова О.Е., Бессонова Т.П., Ипатова Н.Л. и др. Формирование грамматического строя речи учащихся начальных классов школы для детей с тяжелыми нарушениями речи: Пособие  для учителя. - М.: Просвещение, 1992.

9. Дети с отклонениями в развитии. /Сост. Шматко Н.Д./ - М.: Аквариум, 1997.

10. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. - Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.

11. Ефименкова Л. Н., Мисаренко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте. - М.: Просвещение, 1991.

12. Жукова Н. С. Уроки логопеда: исправление нарушений речи. – М.:Эксмо, 2017.

13. Зайцев В.Б. Составь веселую историю – М.: «РИПОЛ классик»,2012.  
14. Земцова О.Н. Ожившие буквы, учимся грамоте –М.: «Азбука-Аттикус»,2015.

15. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда – М.: «Владос»,2016.

16. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. - М.: Бук-мастер, 1993.

17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. – М.: Издательство «ГНОМ» , 2012.

18. Кобзарёва Л.Г., Резунова М.П. Коррекционная работа со школьниками с нерезко выраженным или общим недоразвитием речи на первом этапе обучения. - Воронеж, ТЦ “Учитель”, 2001.

19. Коррекционное обучение детей с нарушениями речевой деятельности. /Под редакцией В.И.Селиверстова/ - М.,1983.

20. Комарова Л. А. Автоматизация звука в игровых упражнениях. Альбом дошкольника М.: Издательство «ГНОМ» , 2018.

21. Коррекционно-развивающая среда для детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата /Под ред. Сековец Л.С./ – М.: Школьная пресса, 2003.

22. Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технология обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. - М.: Академия, 2001.

23. Лугарев А. Говорим без ошибок – М.: «РИПОЛ классик»,2011

Малер А.Р. Ребёнок с ограниченными возможностями. Книга для родителей. - М.: Педагогика-Пресс, 1996.

24. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2000.

25. Лопухина И.С.  Логопедия - речь, ритм, движение. - С-Пб.: Дельта, 1997.

26. Логопедия // Под ред. Л.С.Волковой– М.: «Владос»,2008.

27. Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет ( в соответствии с ФГОС ДО): - “ДЕТСТВО – ПРЕСС”, С-Петербург, 2016.

28. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению. /Под редакцией Волосовец/ - М.:  Академия, 2000.

29. Пузанов Б.П., Селивёрстов В.И. и др. Коррекционная педагогика: основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии. - М.: Издательский центр “Академия”, 1998.

30. Рау Е.Ф., Синяк В.А. Логопедия – М.: «Просвещение», 1969.

31. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1994.

32. Речицкая Е.Г., Сошина Е.А. Развитие творческого воображения младших школьников в условиях нормального и нарушенного слуха. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.

33.Работа в учреждениях для детей с нарушением зрения./Сост. СвятковскаяТ.Я./ - Самара,1996.

34. Стребелева Е.А. Дидактические игры для дошкольников с отклонениями в развитии -  М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

35. Стребелева Е.А. Развитие мышления в процессе коррекции - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

36. Танцюра С. Ю., Кононова С. И. Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

37. Технология коррекционно-развивающего обучения детей с задержкой психического развития. Пособие для учителей классов КРО. /Под ред. Шевченко С.Г./ - Самара: Изд-во СИПКРО, 1998.

38. Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. Я учусь говорить. Тетрадь с печатной основой для занятий по обучению грамоте детей с ЗПР. – М.: Изд-во “Ассоциация XXI век IT”, 1998.

39. Ульенкова У. В. Шестилетние дети с задержкой психического развития. - М.: Педагогика, 1990.

40. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения – М.: Просвещение, 1989.

41. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.

42. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, . – М.: Просвещение, 2015

43. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии. - М.: Просвещение, 1989.

44. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения - М.: Просвещение, 1989.

45. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи у младших школьников. - М.: АРКТИ, 2000.

46. Ястребова А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений. - М.: АРКТИ, 1999.

47. Ястребова А.В., Спирова Л.Ф., Бессонова Т.П. Учителю о детях с недостатками речи.  //Библиотека практического логопеда. - Изд. 2-е - М.: АРКТИ, 1997.

**Приложение**

1. Тестовая методика обследования речи Фотековой Т.А.
2. Протокол обследования произношения по альбому О. Б. Иншаковой
3. Методика обследования артикуляционного аппарата детей с ОВЗ.
4. Индивидуальный образовательный маршрут по коррекции

речевого развития ребенка с ОВЗ.

1. План индивидуальной работы с ребенком с ОВЗ по устранению недостатков звукопроизношения и лексико-грамматической речи
2. Упражнения по формированию грамматического строя речи

у детей с тяжелыми нарушениями речи.

1. Артикуляционная гимнастика.
2. Короткие рассказы
3. Сюжетные картинки