**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 433 г. Челябинска» (МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска»)**

454047 г. Челябинск, ул. Дегтярева , 5а, тел. 736-08-33, факс 736-07-20, E-mail: mdou433@mail.ru

454047, г. Челябинск, ул. Приборостроителей, 18, тел. 230-90-58

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

«Челябинск – город мой родной,

город народов Урала»

в подготовительной к школе группе

 компенсирующей направленности

МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска»

|  |
| --- |
| Воспитатели: Кондратенко Н.Ю, Ахметшина В.Т.Учитель-дефектолог: Поморцева К.Р.Учитель-логопед: Боронина О.В. |

Челябинск, 2018 г.

**Тема проекта:** «Челябинск – город мой родной, город народов Урала»

**Вид проекта:** долгосрочный

**Тип проекта:** познавательный

**Возраст детей:** подготовительная к школе группа компенсирующей направленности.

**Участники проекта:** дети 6-7 летнего возраста, родители воспитанников, воспитатели, учитель-дефектолог, учитель – логопед.

**Образовательная область:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

**Реализуемые программы:** Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска»; Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития;Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с. Учебно-методические пособия;

**Объем знаний детей по данной теме:** у детей сформированы представления о том, что они живут в стране, которая называется Россия, в городе Челябинске; о народных промыслах родного края; о природе Южного Урала (озера, леса, горы).

**Что дети хотели бы узнать:** познакомить с народами, проживающими на территории Южного Урала, с их бытом, культурой и традициями;

**Проблема:** неполный объем знаний о народах Южного Урала, их быте, традициях, культуре.

**Цель:** через приобщение к истории родного края формироватьу детей представления о социокультурных ценностях народов Южного Урала.

**Программное содержание**:

* Создать условия для ознакомления детей с бытом, основными традициями и культурой татарского и башкирского народа;
* Помочь детям с ОВЗ дополнить представления о истории города, о «малой родине» - Южном Урале.
* Развивать эмоционально – ценостное отношения к «малой родине», формировать чувства патриотизма – любви к родному краю, чувства уважения народам Южного Урала
* Содействовать развитию в игре коммуникативных навыков у детей с ОВЗ   связной речи, обогащению словарного запаса по теме проекта.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Содержание проекта** | **Развивающая предметно-пространственная среда** | **Детская продуктивная деятельность** |
| февраль | *Игровая (проблемная) ситуация:*«Почему так назвали улицу?»*Чтение художественной литературы:*А.Куницын «Улицы Челябинска», О.Кульдяев «Любим тебя, Челябинск», М.Гроссман «Поклон тебе, город Челябинск»*Цикл тематических НОД воспитателей и педагогов-специалистов:*«Мой родной Челябинск (история)», «Знаешь ли ты свой город» (поиск соответствующего понятия).*Р/и:* «Закончи предложения» (город, дом, улица), «Скажи со словом « городской»». | -альбом: « История улиц Металлургического района»-наборы открыток «Челябинск», «Металлургический район»-лэпбук «Челябинск – мой город»-презентация «История жилища человека» | -книжка – самоделка «Дом, в котором я живу»(рисунки и рассказы детей).-с/р игра «Экскурсия по родному району (городу)» с использованием лэпбука-рисунки на тему «Мой путь от дома до детского сада» |
| март | *Игровая (проблемная) ситуация:*«Как можно познакомиться с городом , в котором живешь?»*Игровая ситуация:* «Прогулка по Кировке» ( с использованием иллюстраций о улице)*Чтение художественной литературы:*В.Алюшкин «Гимн Челябинской области», А.Горская «Город начинается», «Только в Челябинске», сказы П.П.Бажова.*Виртуальная экскурсия*: «Знаешь ли ты свой город»*Цикл тематических НОД воспитателей и педагогов-специалистов:* «Достопримечательности родного города», «Театры Челябинска»*Пальчиковая гимнастика:* «Знать нашу область важно», «Люблю по городу гулять»*Совместная деятельность детей и родителей:* развлечение «Масленица» | -альбомы: «Достопримечательности Челябинска», «Театры Челябинска».- книги: «Мой дом – Металлургический район», «Челябинск», «Легенды Южного Урала», «Ильменский заповедник»-вертикальный модуль «Народные промыслы Южного Урала»-презентация «Памятные места Челябинска»-книжка – самоделка «Широкая масленица» (история праздника) | -макет: «Улица нашего города»-рисунки «Роспись подносов в стиле Урало-сибирской росписи»-игровое упражнение «Нарисуй дом по точкам»-Роспись подносов круглой формы.-с/р игра «Экскурсия на выставку изделий народных промыслов Урала-оформление газеты «Здравствуй, широкая Масленица» |
| апрель | *Цикл тематических НОД воспитателей и педагогов-специалистов:* «Уральские промыслы (поделки из камня, златоустовская гравюра, каслинское литье), «Мы живем на Урале» *Чтение художественной литературы:* С.Васильева «На Урале», Е.Лопатин «Сказ об Урале батюшке» (отрывок)*Р/и:* «Назови слово по первым звукам»*Логоритмическое упражнение:*  «Братцы», «Дружба»*П/и:* «Юрта», «У дедушки Тимербая» (татарские народные игры), «Конные состязания» (башкирская народная игра)*Слушание музыки:* песни о городе, об Урале, татарская и башкирская народная музыка.*Итоговое мероприятие:* совместная образовательная деятельность «Мы живем на Южном Урале» | -альбомы: « Мы живем на Урале» ( татары, башкиры, нагайбаки), «Казачья усадьба Южного Урала»-коллекция «Куклы-берегини» , выполненные родителями совместно с детьми.-д/и «Народные промыслы»-картотека п/и народов Урала-коллекция камней – самоцветов «Богатства Медной горы хозяйки»-презентация «Мы живем на Урале» | -лепка: «Украшения из «малахита» и «яшмы»», «Коллекция печных изразцов».-книжка – самоделка «Уральские сказы Бажова» (рисунки – иллюстрации)-изготовление кукол – оберегов из ткани-оформление альбома «Национальная одежда народов Урала» (раскраски) |

Конспект совместной познавательной

деятельности в подготовительной

к школе группе

(компенсирующей направленности) № 3

МБДОУ «Детский сад № 433г. Челябинска»

Воспитатели: Кондратенко Н.Ю.Ахметшина В.Т.

Учитель-дефектолог: Поморцева К.Р.

Учитель-логопед: Боронина О.В.

**Тема:** «Мы живем на Южном Урале»

**Образовательные области:** ОО«Познавательное развитие», ОО«Речевое развитие», ОО «Художественно-эстетическое развитие.

**Программное содержание:**

1.Формировать чувства патриотизма – любви к родному краю, чувства уважения народам Южного Урала через приобщение к истокам башкирской и татарской культуры;

2.Создать условия для ознакомления детей с бытом, основными традициями и культурой татарского и башкирского народа;

3.Совершенствовать навыки ведения диалога детей с ОВЗ, согласовывать слова в роде, числе, падеже, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко;обогащать словарь детей.

4.Формировать желания рассказывать о своих впечатлениях; развивать не только познавательный интерес, но и познавательное общение.

**Словарная работа:**

Обогащение словаря: батыр, камзол, тюбетейка, ичиги, кочевать, юрта, конская сбруя, Сабантуй, Навруз, экскурсовод, Уральские горы, Урал, татары, башкиры.

Активизация словаря: музей, страна, Россия, национальность, традиции, жилища, охотники, скотоводство, круглая, оружие, изба, одежда, оборка, шаровары.

**Индивидуальная работа с детьми:** д/и «Жилища», «Одень куклу (национальный костюм)», «Прочитай по первым звукам».

**Предшествующая работа с детьми:** беседы о своем доме, городе, о традициях русского народа; п/г «Братцы», «Дружба»; п/и «Юрта», «Конные состязания».

**Оборудование и материалы:** буквы на магнитах, проектор, видеоряд «Мы живем на Урале»: слайд №1- картинки для с/и «Прочитай по первым звукам», слайд №2 – «Карта Урала», слайд №3 – «Татары и башкиры – народы Южного Урала», слайд №4 – «Кочевники», слайд №5 – «Селение татар», слайд №6 – «Юрта», слайд №7 – «Избы татар и башкир», слайд №8 – «Сабантуй», слайд №9 - «Национальные костюмы», слайд №10 «Тюбетейка», слайд №11 –«Национальная обувь», слайд №12 – «Элементы орнамента», слайд №13 – «Пейзаж Южного Урала»; раскраски на тему: «Ичиги», «Тюбетейка», «Татарский фартук»; цветные карандаши, восковые карандаши.

**Литературный ряд:** стихотворение «Ай, Урал, ты мой, Урал» С.Юлаев.

**Музыкальный ряд:** татарская и башкирская танцевальная народная музыка

**Взаимодействие с родителями:** беседа родителей с ребенком о традициях и культуре национальности своей семьи, совместное приготовление блюд национальной кухни.

**Проблемная ситуация:** прислали в подарок куклу в национальном костюме народов Южного Урала. Как узнать какой национальности этот костюм?

**Ход деятельности:**

*Воспитатель (далее В) предлагает детям решить проблемную ситуацию, выслушивает варианты ответов (энциклопедия, рассказ взрослого, экскурсия в краеведческий музей)*

**В:** Я предлагаю вам, ребята, отправится в музей. Этот музей необычный, это виртуальный музей. Все, о чем вам будет рассказывать экскурсовод, можно увидеть на экране. Хотите побывать в таком музее? Тогда отправляемся в музей.

*Дети вместе с воспитателем отправляются в музыкальный зал, где их встречает экскурсовод (далее Э). Она приглашает детей на экскурсию. Дети выстраиваются напротив экрана.*

**Э:** Ребята, мы с вами живем в самой большой и прекрасной стране на Земле! Вы уже знаете, как называется наша страна? (Россия).

В нашей стране есть замечательный край, который мы считаем своей малой Родиной. Его название зашифровано в картинках. Из первых букв в названии слов надо составить слово – название этого края.

*Слайд № 1(картинки: утка, рыба, арбуз, лодка – Урал). – дети выкладывают слово на мольберте.*

**Э:** Какое слово получилось? (Урал). Если посмотреть на карту России, то в самой ее середине можно увидеть широкую коричневую полосу.

*Слайд №2 «Карта Урала»*

**Э:** Это и есть знаменитая каменная страна Урал, Уральские горы. Люди относятся к нему уважительно, с почтением называют «Седой Урал», «Урал – батюшка». А само слово «Урал» в переводе с башкирского означает «пояс». Урал – значит пояс. Поэтому Уральские горы называют «каменным поясом». Послушайте, как в своих стихах воспевал Урал башкирский поэт Салават Юлаев.

Ай, Урал, ты, мой Урал, Великан седой, Урал!

 Головой под облака поднялся ты, мой Урал!
 Моя песня о тебе, о любви моей к тебе…

Ай, Урал, ты мой Урал, Великан седой, Урал!

Все слова я растерял, как воспеть тебя, Урал?
Заиграй же, мой курай, песню, чтоб вошла в сердца,
И Урал, и весь наш край прославляя без конца!..

*Экскурсовод предлагает детям занять места в зале для дальнейшей экскурсии.*

**Э:**  На Урале в городах и селах живут люди разных национальностей. Они разговаривают на своем языке, носят свою национальную одежду, у них есть свои традиции и своя культура. Сегодня я хочу познакомить вас с историей двух народов – это башкиры и татары, и приглашаю вас на экскурсию .

*Слайд №3 «Татары и башкиры – народы Южного Урала»*

Издавна башкиры и татары жили на Урале. Башкиры свои жилища располагали в долинах рек, у подножья гор или около густых лесов. А знаете почему? *(предположения детей).*  Правильно, потому, что в реках много было рыбы, а возле гор хорошие пастбища, леса были богаты ягодами, грибами и медом диких пчел.

*Слайд №4 «Кочевники»*

Башкиры были кочевым народом. Что это значит? Да, им часто приходилось переходить с одного места на другое (кочевать). Как вы думаете, почему кочевали они? *(предположения детей).* Кочевали они потому, что табуны коней, стада овец выедали , вытаптывали траву. Их перегоняли на другое, богатое травой пастбище. Еще башкиры были отличными охотниками, занимались пчеловодством.

*Слайд №5 «Селение татар»*

Татарские деревни обычно располагались около озер и рек. С отдаленных времен татары занимались земледелием. Выращивали пшеницу, овес, просо. Также разводили кур, гусей, уток.

*Слайд №6 «Юрта»*

Традиционным жилищем башкир и татар является – юрта. Юрта была очень удобной для жизни людей. Она легко складывалась, перевозилась и так же легко устанавливалась на новом месте. Юрта хорошо защищала от перемен погоды: зимой в ней было тепло, а летом – прохладно. Ребята, какая форма у юрты? (круглая). Крыша у юрты была остроконечной или круглой, в центре крыши было отверстие. Для чего оно служило? (*предположения детей).* Да, для освещения, для выхода дыма от костра – очага. Юрта делилась на две части: одна большая – мужская, другая меньшая – женская. На мужской половине , было особое место для гостей.это самое красочное и почетное место. На стенах мужской половины развешивалось богато украшенное оружие, лук и стрелы в колчане, конская сбруя. На женской половине располагались посуда, одежда, пищевые припасы.

*Подвижная башкирская народная игра «Юрта»*

*Слайд №7 «Избы татар и башкир»*

Позднее традиционным жилищем татар и башкир на Урале стала срубная изба (бревенчатые дома с крыльцом). Дома с внешней стороны украшались узорами, в основном это был геометрический орнамент: круг – солнце, ромбовидные фигуры, треугольные, волнообразные линии.

*Слайд №8 «Сабантуй»*

Татары и башкиры, проживающие на Южном Урале, имели свои народные праздничные традиции. Наиболее популярными были праздники Сабантуй (праздник первого плуга) и Навруз (встреча весны). Во время праздника Сабантуй устраивались спортивные состязания, различные детские и юношеские забавы, всех угощали кашей из собранных продуктов, которую готовили в казане на пригорке. Главное значение на празднике придавалось национальным играм, выявлению новых молодых батыров (богатырей), защитников рода, племени, народа.

*Башкирская подвижная народная игра «Конное состязание» (с использованием народной музыки)*

*Слайд №9 «Национальные костюмы»*

На традиционные народные праздничные гуляния мужчины и женщины надевают красивые национальные костюмы. Мужчины надевают не широкие штаны и рубахи. Верхняя одежда - камзол или кафтан.Обычно верхняя распашная одежда не имела застежек, поэтому несомненным атрибутом национального костюма является пояс. Их украшали вышивками, металлическими бляхами. Повседневным головным убором для мужчин была шапочка - тюбетейка , у пожилых темная, у молодых -зеленая, красная, синяя.

*Слайд №10 «Тюбетейки»*

Зимой мужчины носили тулупы, на голову, поверх тюбетейки, надевали : татары – войлочную шляпу, а башкиры- меховые шапки из меха волка, медведя, лисицы.

Основу башкирского женского костюма составляет платье, по краю подола оборки. Под платьем носили шаровары, на платье надевался камзол, расшитый монетами. Фартук, относится к нарядным элементам костюма, который украшали вышивкой. Любимым украшением девушек были серьги, бусы, браслеты.

*Слайд №11 «Национальная обувь»*

Наиболее распространенной обувью были – ичиги – сапожки с мягкой подошвой. Для ичигов использовалась козья и баранья кожа. Такую обувь носили мужчины , женщины и дети.

*Слайд №12 «Элементы орнамента»*

Традиционными цветами, использующимися в национальных костюмах татар и башкир являются природные красные, коричневые, желтые и зеленые цвета. Зеленый цвет – символ жизни, цвет весны, цвет пробуждения природы. Красный цвет – это знак огня, основы жизни. Желтый цвет – это символ тепла, солнца. А что же означают элементы орнамента? Бараньи рога – символ скотоводства, трав, плодородия, сердечко символизирует гостеприимство, круглый знак – солнце, ромб – символ земледелия.

*Слайд №13 «Пейзаж Южного Урала»*

Вот и подошла к концу наша экскурсия. И теперь вы можете ответить: в какой национальный костюм одета кукла? Почему вы так решили?

У каждого народа свои традиции, свои песни, сказки , национальные костюмы. Но это не делает один народ хуже или лучше другого, наоборот, культура разных народов делает богатой и разнообразной культуру нашей страны. Люди проживающие на одной территории, должны уважать друг друга, быть как братья, как пальцы вашей руки в игре «Братцы». Представьте, что каждый палец на руке означает людей разных национальностей, например: большой палец – башкиры, указательный – русские, средний – татары, безымянный – нагайбаки, мизинец – казахи.

Засиделись в избушке братцы,

 (Дети отводят мизинец в сторону — в плоскости ладони.)

Захотел меньшой прогуляться,

 (Покачивают мизинцем и возвращаются в и. п.)

Да скучно ему гулять одному,

Зовет он братца вдвоем прогуляться,

 (Отводят мизинец и безымянный палец в сторону, затем возвращаются в и.п.)

Да скучно им гулять вдвоем,

Зовут братца втроем прогуляться,

 (Отводят вбок три прижатых друг к другу пальца.)

Грустно старшим сидеть в избе,

 (Соединяют подушечки большого и указательного пальцев (4 раза). )

Зовут они братцев домой к себе.

 (Соединяют все пальцы в щепоть.)

**В:** Ребята, как вы думаете, что сильнее: один палец или пальцы, собранные вместе? Почему? *( рассуждения детей)*

*Слайд №14 «Мы все вместе…»*

**В:** Вот так и с людьми разных национальностей, проживающих в России: чем крепче дружба, тем они сильнее. Давайте и мы с вами будем всегда дружными.

*Проводится игра «Дружба».*

**В:**  А теперь приглашаю вас , ребята , в нашу художественную мастерскую и предлагаю вам изготовить альбом совместного творчества «Национальные костюмы татар и башкир»