

**КИЖИ -
МУЗЕЙ ЗАПОВЕДНИК
ПОД ОТКРЫТЫМ
НЕБОМ В РОССИИ**



Миасс
2018

Руководитель проекта:

- Коробатова Тамара Петровна, воспитатель высшей кв. категории.

Участники:

- воспитанники подготовительной группы (6-7 лет).
- Родители воспитанников.

Место реализации:

- МКДОУ №50 «Детский сад №50» , логопедическая группа «Ромашка».

Цель:

- Творческое и познавательное развитие детей дошкольного возраста.
- Участие в муниципальном конкурсе конструктивного творчества.

Задачи:

- Развитие у детей творческого и логического мышления, умения решать творческие конструктивные задачи;
- Формирование представлений детей о заповедных местах России: заповедные места деревянного зодчества, архитектурный музей-заповедник.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости, эстетического вкуса.

Оборудование и аксессуары:

- Конструктор LEGO.
- Платформы для строительства.
- Полимерная глина.
- Материал для озера.

Работа воспитателя:

- Подбор познавательного материала по теме (видеофильм, презентация, иллюстрации);
- Мотивация детей и создание макета по данной тематике;
- Составление технологических карт;
- Наполнение ППРС группы (оформление выставки в книжном уголке, уголке рисования, конструирования, патриотического воспитания).

Работа с детьми:

ЭТАП №1 – *подготовительный*

- Просмотр видеофильма, презентации, иллюстраций.
- Создание мотивационной образовательной ситуации.
- Коллективное композиционное решение строительства макета.

ЭТАП №2 – *практический*

- Конструирование деталей, построек.

ЭТАП №3 – *итоговый*

- Презентация проекта воспитанникам, педагогам и родителям детского сада.

Работа с родителями:

- Поиск и подбор иллюстраций по теме.
- Разучивание стихотворений о Родине.

Историческая справка



Дошедший до наших дней уникальный памятник
деревянного зодчества - ансамбль древнего погоста на
острове Кижи - стал *основой созданного здесь в 1960 году
архитектурного музея-заповедника*, известного теперь уже
всему миру.

**ЛЮБИТЬ РОДИНУ–
ЗНАЧИТ ЗНАТЬ ЕЕ.**

В.Г. БЕЛИНСКИЙ

Музей-заповедник «Киж» — один из крупнейших в России музеев под открытым небом.

Это — уникальный историко-культурный и природный комплекс, являющийся особо ценным объектом культурного наследия народов России.

Основа музейного собрания — [ансамбль Кижского погоста](#) входит в Список всемирного культурного и природного наследия [ЮНЕСКО](#).

«ЦЕННОСТИ, КОТОРЫМ НЕТ ЦЕНЫ»

Рассмотрели иллюстрации по теме



Посмотрели видеофильм и презентацию



Приготовили детали конструктора



Дружно все решили с чего начать
постройку.



Принялись за дело

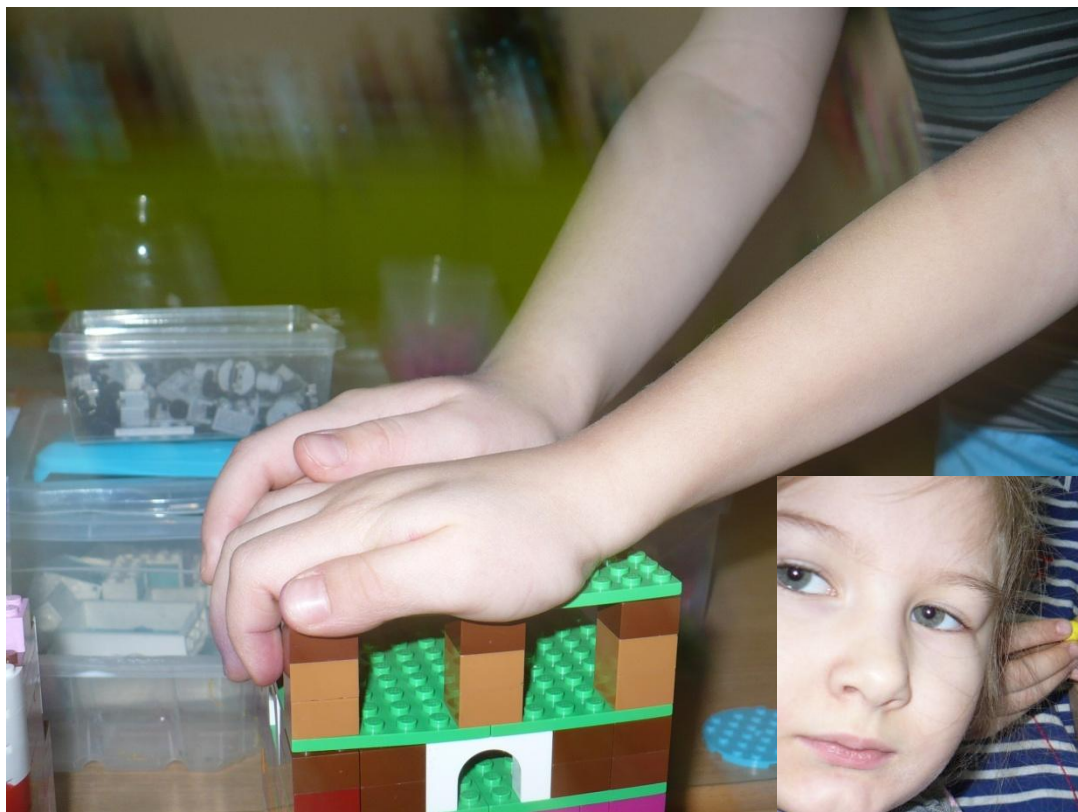
1. Сначала построили мельницу



2. Потом стали строить Шатровую колокольню



3. Строим Покровскую церковь



4. Строим Преображенскую церковь



5. Строим теплоходы



6. Главные постройки готовы!

Теперь мы сооружаем остров на Онежском озере. Теплоходы доставляют на остров Кижі туристов.

Вокруг музея есть изгородь, мы придумали как ее построить.



Мы очень старались
построить похожую.

7. Устанавливаем постройки



8. Когда установили все постройки, мы решили добавить в наш макет лошадку с тележкой . Нам эта идея очень понравилась. За эту работу взялся Ваня Кушнов.



9. Мы очень долго решали из какого материала изготовить башни для церквей. Идею сделать их из полимерной глины подсказала мама Матвея Каравайцева и принесла нам ее.



Как украшают
башенки наши
постройки!!!



Мы очень дружно строили и наконец построили!!! Ура!
Получилась красота неопиcуемая!



А это мы, юные конструкторы



Мы показали небольшой фильм ребятам из старшей группы «Ягодка» про музей –заповедник Кижский под открытым небом в России. И рассказали как строили макет и чему научились и что нового узнали.



Ушедшие поколения оставили удивительный
памятник древней культуры и зодчества.
Нашим детям есть чем гордиться!





Подводим итоги проделанной работы:

- Дети узнали про музей заповедник под открытым небом на острове Кижи в России;
- У детей сформировались представления о месте расположения этого архитектурного исторического памятника;
- Познакомились с устройством нескольких деревянных строений: мельница, Шатровая колокольня, церковь Преображенская, церковь Покровская.
- Сформировали у детей эстетический вкус, эмоциональную отзывчивость, гордость, уважение и бережное отношение к памятникам древнего зодчества России.
- Совершенствовали у детей творческие способности в конструктивной деятельности при создании макета из конструктора LEGO.
- Приобщили посредством конкурса родителей, педагогов к применению конструктора LEGO.
- Продемонстрировали нашу работу детям в детском саду.