1. Задание.

В тексте зачеркните букву З, подчеркните букву Е, обведите в кружок букву Э.

Исследованиями психологов и физиологов доказано, что в начале обучения письму (на первом этапе) дети сосредотачивают свое внимание на множестве деталей, характеризующих пространственную ориентацию движений и графическую правильность выполнения («откуда начинать, куда вести, где закончить»). Одновременно решается задача перекодировки фонемы в графему (ее графическое изображение). М. Безруких рекомендует начинать не с целых букв, а с объяснения того, что каждая буква состоит из элементов, и мы фактически можем «сконструировать», собрать любую букву из этих элементов. При этом важно, чтобы один и тот же элемент всегда выполнялся одинаково. Необходимо очень подробно и внимательно разобрать траекторию движений при письме каждого элемента (буквы) и предлагать списывать буквы по планирующим направление движений линиям, снабженными стрелками, и пунктирными точками — показывающими и откуда начинать и куда вести линию. Полезно вместе с ребенком проговорить план написания буквы: сначала…затем.., обратить его внимание на сходство и различие элементов буквы.

1. Задание.

Зачеркните буквы, встречающиеся 2 и более раза (в 1 и во 2 строках)

Закончите полученные фразы.

1. ЮРЯСМТБЛАКБЛМХСЮОРБЧМЮУЛ
2. ЛМЛШНАЗЯОЭСЮКШАДГКВЗЭИГЖЕЗТ

Задание 1.

Вставьте недостающие гласные буквы.

Д\_\_р\_\_г\_\_ \_\_ , с\_\_д\_\_м р\_\_д\_\_м,
П\_\_гл\_\_д\_\_м в гл\_\_з\_\_ др\_\_г др\_\_г\_\_.
Я х\_\_ч\_\_ п\_\_д кр\_\_тк\_\_м взгл\_\_д\_\_м
Сл\_\_ш\_\_ть ч\_\_вств\_\_нн\_\_ \_\_ вь\_\_г\_\_.

Эт\_\_ з\_\_л\_\_т\_\_ \_\_с\_\_нн\_\_ \_\_,
\_\_т\_\_ пр\_\_дь в\_\_л\_\_с б\_\_л\_\_с\_\_х —
Вс\_\_ \_\_в\_\_л\_\_сь, к\_\_к сп\_\_с\_\_нь\_\_
Б\_\_сп\_\_к\_\_йн\_\_г\_\_ п\_\_в\_\_с\_\_.

Я д\_\_вн\_\_ м\_\_й кр\_\_й \_\_ст\_\_в\_\_л,
Гд\_\_ цв\_\_т\_\_т л\_\_г\_\_ и ч\_\_щ\_\_.
В г\_\_р\_\_дск\_\_й и г\_\_рьк\_\_й сл\_\_в\_\_
Я х\_\_т\_\_л пр\_\_ж\_\_\_ть пр\_\_п\_\_щ\_\_м.

Я х\_\_т\_\_л, чт\_\_б с\_\_рдц\_\_ гл\_\_ш\_\_
Всп\_\_м\_\_н\_\_л\_\_ с\_\_д и л\_\_т\_\_,
Гд\_\_ п\_\_д м\_\_з\_\_к\_\_ л\_\_г\_\_ш\_\_к
Я р\_\_ст\_\_л с\_\_б\_\_ п\_\_ \_\_т\_\_м.

Т\_\_м т\_\_п\_\_рь т\_\_к\_\_ \_\_ ж \_\_с\_\_нь…
Кл\_\_н и л\_\_п\_\_ в \_\_кн\_\_ к\_\_мн\_\_т,
В\_\_тк\_\_ л\_\_п\_\_м\_\_ з\_\_бр\_\_с\_\_в,
\_\_щ\_\_т т\_\_х, к\_\_т\_\_р\_\_х п\_\_мн\_\_т.

\_\_х д\_\_вн\_\_ \_\_ж н\_\_т н\_\_ св\_\_т\_\_.
М\_\_с\_\_ц н\_\_ пр\_\_ст\_\_м п\_\_г\_\_ст\_\_
Н\_\_ кр\_\_ст\_\_х л\_\_ч\_\_м\_\_ м\_\_т\_\_\_т,
Чт\_\_ и м\_\_ пр\_\_д\_\_м к н\_\_м в г\_\_ст\_\_....